компьютерный еженедельник www.upweek.ru

UPGRADE

#32 (433)
17 августа 2009

→ **ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ: ВЫБИРАЕМ ПРАВИЛЬНЫЙ СКАНЕР**

→ **ВИДЕОПОИСК В СЕТИ: РУНЕТ, И НЕ ТОЛЬКО**

ИТОГИ КОНКУРСА!

ПРОГРАММА DVD SHRINK: АТЕЛЬЕ ДЛЯ ФИЛЬМОВ

КОРПУСЫ MINI-ITX: БОЛЬШОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ



КЛАВИАТУРА И МЫШЬ MICROSOFT WIRELESS DESKTOP 3000 V2.0

ПЛЕЕР NU DOLPHIN TOUCH: В БАССЕЙНЕ С БАХОМ

ISSN 1680-4694



→ «ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ» ВИДЕОКАМЕРА PANASONIC SDR-SW21EE-G



→ БЕСПРОВОДНОЙ МОДЕМ ANYDATA APE-540-A

#32 (433), 2009
Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев *matveev@upweek.ru*
Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков *b@upweek.ru*
Выпускающий редактор Татьяна Янкина *yankee@upweek.ru*
Редакторы hardware Платон Жигарновский *platon@upweek.ru*
Алексей Бутырин *boot@upweek.ru*
Редактор новостей Илья Сергеев *sergeev@upweek.ru*
Литературный редактор Светлана Макеева *makeeva@upweek.ru*
Тестовая лаборатория Михаил Лозовиков *lm@upweek.ru*
Иван Ларин *vano@upweek.ru*
тел. (495) 631-4388
Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Иллюстрации в номере Евгений Лепин
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Анна Шурыгина *shurigina@veneto.ru*
тел. (495) 745-6898
Директор по рекламе Владимир Сливко *slivko@veneto.ru*
Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов *pashock@veneto.ru*
Менеджеры по рекламе Алексей Струк *struk@veneto.ru*
Мария Кислякова *mk@veneto.ru*
Татьяна Бичугова *bichugova@veneto.ru*
тел. (495) 681-7445
Директор по распространению Ирина Агронова *agronova@veneto.ru*
тел. (495) 631-4388

ООО «Паблишинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции
129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-1684
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – **79722**), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – **99034**).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа. Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.



16







напиток
коктейль «Бешеная собака»

книжка
инструкция к Sony PlayStation 3

песня
Richard Ashcroft – A Song for the Lovers

ссылка
www.worldphotographyawards.org

блог
community.livejournal.com/ru_playstation

Интернет – сам по себе

Практически все попытки интернет-компаний «выйти» в реальный мир неизменно терпят фиаско: уж слишком различается специфика бизнеса в «настоящем» и «виртуальном» мирах. Большинство доткомов с этим давно смирились, и потому Amazon не стремится открыть собственную сеть магазинов, а eBay – потеснить Christie's в списке крупнейших аукционных домов мира.

Однако Google никогда не боялась амбициозных проектов (вспомнить хотя бы разработку собственной ОС). И потому неудивительно, что долгое время она пыталась превратиться из гиганта рынка интернет-рекламы в гиганта рынка рекламы вообще: в качестве плацдарма для захвата мира было выбрано FM-радио, на котором компания и размещала ролики своих заказчиков через системы Google Audio Ads, Google AdSense for Audio и фирменную программу автоматизации Google Radio Automation.

Однако стать исключением у интернет-гиганта не получилось: после нескольких лет развития «внесетевого» бизнеса в Google приняли решение о закрытии всех трех проектов. И если февральское объявление о прекращении работы Audio Ads и AdSense for Audio не стало неожиданностью, то вот известие о продаже подразделения Google Radio Automation, поступившее 6 августа, вызвало удивление публики.

Теперь Google, по-видимому, какое-то время не будет предпринимать попыток по размещению рекламы в офлайне.

Wikipedia взрослеет

Группа американских интернет-экспертов объявила о том, что уже в ближайшие годы мы можем увидеть «закат «Википедии» – знаменитая «свободная энциклопедия» в последние месяцы привлекает все меньше и меньше редакторов, снижаются и количество вносимых в ее контент правок, и частота появления новых статей, – одним словом, качество и скорость работы по совершенствованию «Вики» (речь идет об англоязычном сегменте Wikipedia) стремительно падают.



Так, если в 2006 году ежемесячно появлялось 60 000 новых статей на английском языке, то уже к концу 2007 года это число снизилось и стабилизировалось на отметке в 45 000 статей в год. Кроме того, на двадцать пять процентов уменьшилось количество редакторов, изредка вносящих правки в энциклопедию, – а значит, можно сделать вывод, что простым пользователям Wiki все меньше интересна возможность безвозмездно поучаствовать в общем деле. Число более активных редакторов также неизменно сокращается.

И это, по мнению главы группы исследователей Эда Чи (Ed Chi), является наиболее тревожной из всех отмеченных тенденций. Если количество редакторов и дальше продолжит сокращаться, они уже не смогут поддерживать энциклопедию в должном состоянии – ведь Wikipedia вследствие своей полной открытости крайне уязвима перед нападками вандалов, намеренно вносящих заведомо ложные правки в статьи.

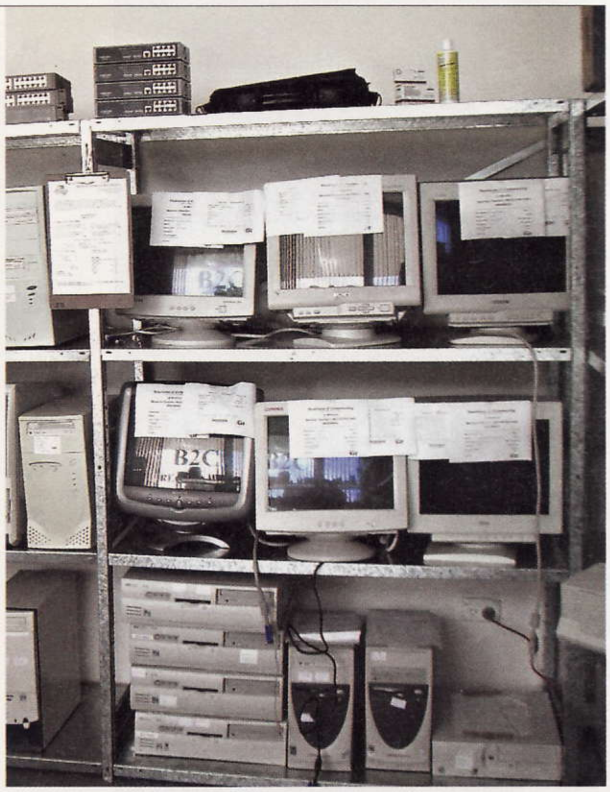
Кризис **кончился**

Для продавцов и сборщиков компьютеров в России, похоже, пик кризиса уже миновал: продажи ПК в стране во втором квартале 2009 года неожиданно выросли. За три месяца на территории РФ удалось реализовать 1,4 млн «персональных ЭВМ», что на 168 000 штук больше, чем в первом квартале.

Правда, если сравнивать этот показатель с докризисными цифрами, то все выглядит не столь радужно: по сравнению с апрелем-июнем 2008 года продажи сократились ровно на 40%. Однако еще в первом квартале результат year-to-year выглядел заметно хуже: с января по март 2009 года россиянами было приобретено на 46,8% меньше компьютеров, чем всего за год до этого.

Лидерами российского рынка ПК оказались две тайваньские компании: Acer и ASUS. Правда, их суммарная доля на нашем рынке за год снизилась с 28,5 до 24,3%. На третьем месте – американский гигант Hewlett-Packard, который занял 7,6% рынка и обогнал своего извечного конкурента Dell. Из отечественных компаний лучше всех себя показала Depo Computers, которая оккупировала 4,2% рынка.

В общем все говорит о том, что для нашего рынка период падения завершился, и теперь его ждет относительная стабильность, хотя выдающихся результатов невероятно успешных 2007-2008 годов все профессиональные айтишники (как и вся страна), скорее всего, не увидят еще несколько лет (по данным Минэкономразвития, экономических показателей 2008 года Россия достигнет теперь лишь в 2013-м).



RSS

Amazon.com (NASDAQ: AMZN) – один из первых интернет-сервисов, ориентированных на продажу реальных товаров массового спроса, крупнейшая по обороту компания в мире, реализующая товары и услуги через интернет. (Wiki)

Уголовный анлок

Сразу два дела против мастеров взлома игровых консолей привлекли внимание околокомпьютерной общественности в последний месяц: 3 июля этого года Гагаринский районный суд Москвы приговорил одного из столичных «производителей» чипованных приставок к административному наказанию в виде штрафа в размере 2000 руб. (для справки: столько составляет разница в цене лицензионного и чипованного девайса). Впрочем, справедливости ради стоит сказать, что против «взломщиков» в нашей стране выносились обвинительные приговоры и по уголовным статьям, например, в Якутии, где один из них был оштрафован на сумму в десять раз больше – 20 000 руб.

Спустя ровно месяц после московского инцидента из США пришло известие о том, что ФБР арестовало студента Мэтью Криппена (Matthew Crippen), который был обвинен в «распространении взломанных версий Xbox, PlayStation и Wii» (видимо, речь идет о PS2, так как «плойка» третьего поколения, насколько нам известно, взломана еще не была. – Прим. ред.). Криппену, по данным наших американских коллег, грозит наказание в виде лишения свободы на срок до 10 лет.

В общем, сопоставив два случая, нетрудно понять, почему в России пиратство более распространено, чем в США. Справедливость же, вероятно, находится где-то посредине: ни 10-летний тюремный срок, ни штраф, окупающийся прибылью от продажи одной-единственной чипованной приставки, справедливой карой для продавцов контрафакта, на наш взгляд, не выглядят.



ICQ от «Яндекса»

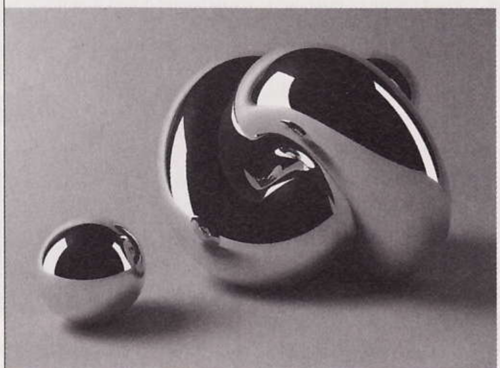
Одна из крупнейших и наиболее активно развивающихся компаний Рунета, «Яндекс», выпустила собственную версию официального клиента протокола обмена мгновенными сообщениями ICQ. Программа основана на версии 6.5 аськи от AOL и оснащена поддержкой ряда фирменных сервисов отечественной компании: например, с ее помощью можно узнать прогноз погоды или проверить ситуацию на столичных дорогах через «Яндекс.Пробки». Само собой, яндексовская версия программного обеспечения доступна на сайте компании, полностью русифицирована и изобилует знаменитой символикой фирмы.

Не осталась она и без поисковой строки, а также ряда приятных дополнений, позволяющих совершать бесплатные видеозвонки и отправлять SMS (тоже на халяву) прямо через интерфейс софтины. Да и визуально яндексовский клиент выглядит заметно лучше оригинала, а реклама в нем не столь сильно бросается в глаза.

Впрочем, полезность появления «Яндекс.ICQ» весьма спорна: конечно, эта утилита станет хорошим выбором для всех любителей аськи, тем более что она считается официальным мессенджером и потому внезапный бан от America OnLine ей не грозит. С другой стороны, переход «Яндекса» от пропаганды открытого и свободного Jabber к развитию программ с поддержкой проприетарной, стремительно устаревающей и уже не особо популярной за пределами России аськи несколько расстраивает.

Chrome продолжает хорошеть

Корпорация Google не прекращает активные действия по захвату рынка интернет-обозревателей, за который в последнее время развернулась активная борьба среди ряда лидеров IT-индустрии: на днях компания представила



общественности новую бета-версию своего браузера Chrome, которая работает, по данным блога девелоперов, на 30% быстрее прошлой сборки этой же программы. Напомним, что и до последнего усовершенствования «Хром» по результатам практически всех тестов оказывался самым быстрым из браузеров.

Кроме того, в компании решили усовершенствовать алгоритм загрузки данных из Сети: теперь мультимедиаконтент вроде фотографий и видеороликов загружается «вне очереди», даже если открытые раньше них страницы еще загрузились не до конца.

Не стоит забывать и о других улучшениях обозревателя: так, в новой версии можно сменить тему оформления программы, выбрав понравившуюся из онлайновой галереи. Ко всему прочему она частично поддерживает стандарт HTML 5. Также «захвату территории» со стороны Google способствует выпуск тестовых версий Chrome для Linux и Mac OS X.

Впрочем, вполне вероятно, что эти новшества не помогут Chrome занять сколько-нибудь заметное место в браузерном сегменте: вероятно, разница в скорости загрузки страниц в 0,5-1 с не может стать достаточным стимулом для перехода пользователей с привычных IE и Firefox на Chrome.

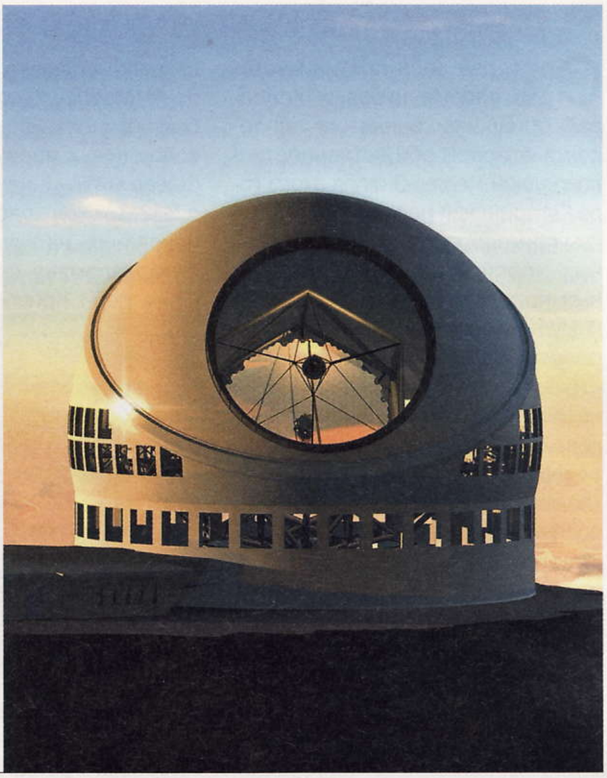
eBay Inc. – американская компания, предоставляющая услуги в областях интернет-аукционов (основное поле деятельности), интернет-магазинов, мгновенных платежей, VoIP. Управляет веб-сайтом eBay.com и его местными версиями в нескольких странах, владеет компаниями PayPal и Skype. (Wiki)

Тридцатиметровый глаз

Расположенный на Гавайях спящий вулкан Мауна-Кеа (Mauna Kea) высотой 4200 м выбран местом для постройки «Тридцатиметрового телескопа» (Thirty Meter Telescope, TMT).

Самый большой в мире оптический телескоп, оснащенный 30-метровым зеркалом параболической формы, создается в рамках совместного проекта университета Калифорнии (University of California), Калифорнийского технологического института (California Institute of Technology) и Ассоциации канадских университетов по астрономическим исследованиям (Association of Canadian Universities for Research in Astronomy). Расчеты показывают, что TMT будет собирать достаточно света, для того чтобы наблюдать за очень слабыми объектами, удаленными от нас на 13 млрд световых лет и возникшими спустя «всего» 400 млн лет после Большого взрыва. Отсюда и особые требования к географическому расположению. Воздух на вершине Мауна-Кеа очень сухой, в году там бывает не менее 300 ясных дней, да и изолированность этого места от индустриально развитых районов позволяет минимизировать «световое загрязнение» атмосферы.

А в следующем году должно стать известно место постройки европейского телескопа Extremely Large Telescope, диаметр зеркала которого, как ожидается, составит и вовсе 42 м. Примечательно, что оба этих гигантских устройства должны заработать в 2018 году. Впрочем, мировой финансовый кризис может повлиять на эти планы, и тогда TMT успеет, пусть и недолго, побыть «величайшим».



ExoMars задерживается

Первоначально запланированная на 2011 год отправка на Марс европейского аппарата ExoMars в очередной раз откладывается, на этот раз до 2018 года.

Напомним, что в рамках данного проекта Европейское космическое агентство намерено послать к Красной планете орбитальный и посадочный модули, последний из которых будет укомплектован мобильным ровером, способным самостоятельно передвигаться по планете благодаря шестиколесной базе. Ровер будет оснащен специальной бурильной установкой, которая по замыслу разработчиков должна помочь в поисках источников ранее обнаруженного в марсианской атмосфере метана. Робота планируется снабдить энергетическим модулем на основе солнечных фотогальванических преобразователей, что позволит осуществлять научную деятельность в течение приблизительно шести месяцев. Общий бюджет ExoMars составляет порядка 850 млн евро и, возможно, еще вырастет. В эту сумму помимо прочего входит приобретение у США ракеты-носителя Atlas (на ее борту аппарат должен отправиться в космос), а также посадочной системы, аналогичной той, которая обеспечила мягкое примарсение роверов Spirit и Opportunity.

Причины же отсрочки банальны – финансовый кризис. Впрочем, по словам участников программы, выгода от еще одной двухлетней задержки тоже будет: за это время научную программу ExoMars удастся расширить. Какие именно детали миссии подвергнутся пересмотру, не сообщается.

WhiteKnightTwo взлетел

Ежегодное мероприятие Experimental Aircraft Association's Air Venture стало для компании Virgin Galactic формальным поводом для проведения первого публичного полета самолета-носителя White-



KnightTwo, выступающего в качестве разгонной ступени суборбитального челнока.

27 июля в окрестностях города Oshkosh (штат Висконсин, США) все желающие, подняв головы к небу, могли насладиться футуристическим видом огромного двухфюзеляжного летательного аппарата, построенного с единственной целью – облегчить набор скорости и высоты челноку SpaceShipTwo, способному достигать официальной границы космоса (100 км). Напомним, что суборбитальный «скачок», по расчетам, длится около двух с половиной часов. Самолет поднимается на высоту 15 тысяч метров, после чего от него отсоединяется челнок, который, уже используя собственные реактивные двигатели, развивает скорость, вчетверо превышающую скорость звука. Этого достаточно для того, чтобы «вынырнуть» из атмосферы в космос и даже обеспечить экипажу состояние невесомости в течение примерно 5 мин.

Несмотря на то что точная дата первого коммерческого полета SpaceShipTwo с богатыми туристами на борту еще не объявлена, компания Virgin Galactic уже продала около 200 путевок стоимостью $200 000 каждая. Известно, что среди заказавших космический тур значатся астрофизик Стивен Хокинг (Stephen Hawking) и кинорежиссер Брайан Сингер (Bryan Singer).

RSS

Эти и другие интересные научно-популярные новости на английском языке вы найдете на сайтах: www.bbc.co.uk, www.eso.org, www.discovery.com, www.newscientist.com, www.reuters.com и www.sciencemag.org.

Портрет **Бетельгейзе**

Используя новейшие достижения в области астрономии, ученым удалось получить самый детализированный снимок звезды Бетельгейзе – второй по яркости в созвездии Ориона.

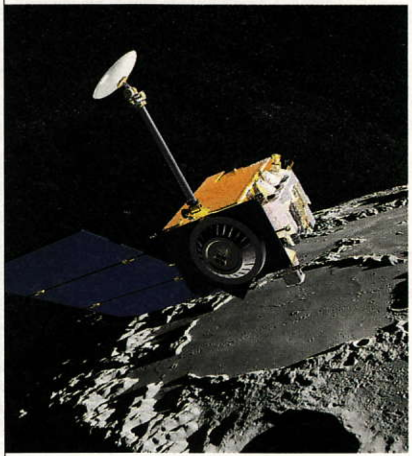
Расположенная на расстоянии 650 световых лет от Земли, она относится к классу красных сверхгигантов. И хотя от роду ей всего несколько миллионов лет, в скором по космическим меркам будущем она подойдет к концу своего жизненного пути и взорвется как сверхновая.

Неправильная форма звезды на снимке, а также ее переменная светимость, отмечаемая астрономами на протяжении всего периода наблюдений, указывают на то, что Бетельгейзе «бурлит», как кастрюля на плите, выбрасывая в космос огромные облака раскаленного газа, растягивающиеся в разных направлениях на расстояния, существенно превышающие диаметр самого небесного тела. За каждые 10 000 лет она теряет столько же вещества, сколько весит наше Солнце. Сделать такие выводы на основании нового изображения удалось путем совмещения данных, полученных с одного 8-метрового телескопа, дополненных фотографиями с трех 1,8-метровых телескопов. Благодаря этому, а также адаптивной оптике, компенсирующей дрожание атмосферного воздуха, детализация картинки столь высока, как будто она была получена с помощью одного 48-метрового телескопа.

Впрочем, о раскрытии тайн Бетельгейзе говорить рано. Так, исследователи не могут установить причину быстрой потери звездого вещества.

Юбилей и **доказательства**

Фотокамера космического аппарата Lunar Reconnaissance Orbiter, прибывшего на лунную орбиту в конце июня, позволила ученым получить четкие снимки мест



посадки американских экспедиций Apollo 11-14.

О зонде LRO мы уже неоднократно писали. Одной из его основных задач является картографирование Луны с недостижимой прежде степенью детализации элементов ландшафта. И совсем неудивительно, что его-то и решили использовать в канун 40-летия доставки человека на этот спутник Земли, для того чтобы окончательно развеять миф о фальсификации этого исторического события. Нельзя сказать, что снимки LRO позволяют разглядеть следы Армстронга, однако на ряде фото, сделанных при достаточно низком положении Солнца над лунным горизонтом, отчетливо видно предметы, напоминающие посадочные модули программы Apollo, отбрасывающие длинные тени. Также можно различить отдельные цепочки следов и удаленное от места посадки научное оборудование, установленное астронавтами.

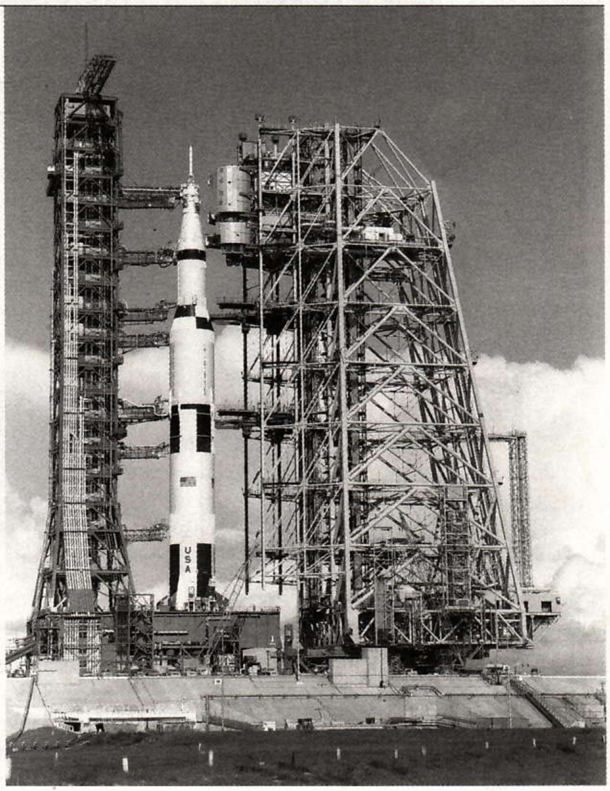
Впрочем, точку в вопросе истинности одного из самых значительных достижений земной космонавтики можно будет поставить уже в ближайшее время. Теперешняя орбита LRO является переходной. Позднее зонд займет свое окончательное положение ближе к поверхности (и снимки будут детальнее), да к тому же будет пролетать над теми областями Луны, где совершили посадку экспедиции Apollo 15-17.

Лунной программе **сорок** лет

Ровно сорок лет назад, 20 июля 1969 года в 20 ч 17 мин. 42 с по Гринвичу посадочные опоры модуля Eagle коснулись лунной поверхности в районе Моря Спокойствия. 21 июля 1969 года в 2 ч 56 мин. 20 с по Гринвичу на грунт спутника Земли впервые в истории ступила нога человека – командира экспедиции Apollo-11 Нила Армстронга (Neil Armstrong). Он пробыл вне обитаемого отсека модуля чуть более двух часов. Этого хватило для установки (совместно с Баззом Олдрином (Buzz Aldrin), выходившим «на улицу» на 1,5 ч) сейсмографа и лазерного отражателя, а также погрузки 30 кг образцов.

Казалось бы, объем работ довольно скромный. Однако трудно переоценить масштабность той инженерно-технической задачи, которую пришлось решить, для того чтобы эта экспедиция вообще стала возможной. Чтобы попытаться представить себе всю степень ее грандиозности, вспомним хотя бы некоторые детали этого проекта.

Например, для того чтобы просто оторвать от Земли связку из разгонной ступени, командного и лунного модулей, потребовалось разработать циклопическую ракету-носитель Saturn V, способную выводить на низкую околоземную орбиту до 140 т полезной нагрузки (или 47 т на траекторию к Луне). Десять метров в диаметре, высотой свыше 110 м, в заправленном состоянии она весила почти 3000 т. Всего 13 запусков, и все удачные. Как жаль, что сейчас, 40 лет спустя, человечество не может даже просто повторить успехи пионеров космоса того времени...



Метан – простейший углеводород, бесцветный газ без запаха, химическая формула – CH_4. Малорастворим в воде, легче воздуха. Взрывоопасен при концентрации в воздухе от 5 до 15%. В анаэробных условиях образуется биогенно. (Wiki)

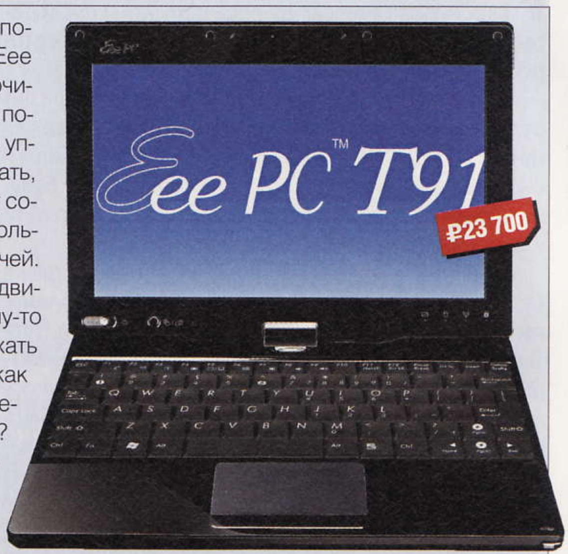
Навигатор Digma DM435

Несмотря на то что навигатор относится к бюджетным, он обладает довольно приличным для этого класса устройств функционалом. С помощью DM435 пользователь сможет прослушивать музыку, просматривать фотографии и запускать видеофайлы. Под хранение перечисленного контента производитель выделил 1 Гбайт внутренней памяти.



- **Экран:** 4,3", 480 x 272 пикс.
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Слот расширения:** SD
- **Габариты:** 117,0 x 77,5 x 11,5 мм
- **Вес:** 130 г
- **Подробности:** www.digma.ru

Нетбук ASUS Eee PC T91



Решив добавить разнообразия популярной линейке продуктов Eee PC, тайваньская компания включила в нее этот планшетный ПК с поворотным экраном и сенсорным управлением. Задумка, надо сказать, очень интересная, но только вот сомнение вызывает удобство использования девайса с подобной фичей. Конечно, нажимать кнопки и двигать окна пальцами круто и кому-то даже комфортнее, нежели махать мышкой в разные стороны, но как быть с интерфейсом, периодически задумывающимся о вечном? Ведь компьютер не сказать чтобы очень производительный (послабее среднестатистического нетбука будет), а следовательно, «тормозов» все равно не избежать.

Кроме названного нововведения в девайсе присутствует ТВ-тюнер и GPS-модуль, что превращает устройство в миниатюрную машинку с повышенной функциональностью.

- **Процессор:** Intel Atom Z520, 1,33 ГГц
- **Экран:** 8,9", 1024 x 600 пикс.
- **Жесткий диск:** 16 Гбайт (SSD)
- **Оперативная память:** DDR2, 1 Гбайт
- **Вес:** 960 г
- **Подробности:** www.asus.com

Флэш-карта Transcend Extreme Plus 600X

Наверное, на данный момент эта карточка формата CF является одной из самых быстрых. Благодаря технологии Turbo MLC она позволяет практически моментально сохранять и просматривать сделанные снимки или видео, тем самым значительно упрощая жизнь пользователю. Доступны две версии накопителя – с 16 и 8 Гбайт памяти.



- **Тип:** CompactFlash
- **Объем:** 16 Гбайт
- **Скорость чтения:** 92 Мбит/с
- **Скорость записи:** 87 Мбит/с
- **Подробности:** www.transcendusa.com

Видеокарта Sapphire Radeon HD 4730

Можно с уверенностью сказать, что данная карта представляет собой по сути «обрезок» другой известной видюхи Sapphire – Radeon HD4870 Vapor-X, базирующейся на чипе RV770. У нее снижены частоты ядра и памяти (до 512 Мбайт), сокращено количество потоковых процессоров, а передача данных осуществляется по 128-битной шине.



- **Процессор:** ATI Radeon HD4730
- **Частота ядра:** 750 МГц
- **Частота памяти:** 3600 МГц
- **Интерфейс:** PCIE x16 2.0
- **Подробности:** www.sapphiretech.com

Цифровая фоторамка Philips SPF5008

Как таковых кнопок у рамки нет, все управление осуществляется с помощью сенсорной панели. Так, например, при просмотре фотографий пользователь может, проводя пальцем по краю рамки, быстро выбирать нужные снимки из представленного списка. Кроме показа картинок устройство позволяет проигрывать музыку и воспроизводить видео.



- **Экран:** 8", 800 x 600 пикс.
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 222,6 x 182,2 x 33,2
- **Вес:** 340 г.
- **Подробности:** www.philips.com

RSS

Lumix (Panasonic Lumix) – семейство цифровых фотоаппаратов Panasonic (торговая марка японской компании Matsushita). Под маркой Lumix выпускается широкий спектр аппаратов: от компактных до однообъективных зеркальных камер.

Видеокамера Samsung SMX-K40

Помимо записи видео с разрешением 720 x 480 точек камера имеет и функцию фотосьемки, позволяя юзеру делать снимки с разрешением 800 x 600 точек. Весь отснятый материал сохраняется на сменной карте памяти формата SD. Новинка оборудована разъемом HDMI, с помощью которого ее можно подсоединить к современным телевизорам.



- **Матрица:** 0,8 Мпикс.
- **Экран:** 2,7"
- **Время работы:** до 3 ч
- **Габариты:** 125,0 x 60,5 x 60,0 мм
- **Вес:** 270 г
- **Подробности:** www.samsung.ru

Материнская плата Gigabyte EP45-UD3ER

На синем текстолите платы присутствует один слот для видеокарт и несколько разъемов для древних, скажем так, стандартов (LPT, IDE и COM). Впрочем, это никак не помешало производителю добавить и «штучки» посовременнее. Материнка имеет восемь USB-портов, оптический и коаксиальный выходы, а также восемь SATA-коннекторов.



- **Чипсет:** Intel P45
- **Совместимость:** Intel LGA 775
- **Память:** 4 x DDR2, до 16 Гбайт
- **Видео:** PCIE x16 2.0
- **Форм-фактор:** ATX
- **Подробности:** www.gigabyte.com.tw

Кулер GlacialTech Igloo 1100 Silent

Кулер специально предназначен для эффективного воздушного охлаждения новых камней от Intel семейств Core i3 и Core i5. Его конструкция относительно проста – массивный алюминиевый радиатор, на котором закреплен 80-миллиметровый вентилятор, развивающий скорость 2000 об/мин и способный создавать воздушный поток 0,73 м³/мин.



- **Совместимость:** Intel LGA 1156
- **Материал:** алюминий
- **Уровень шума вентилятора:** 20 дБ
- **Габариты:** 95 x 95 x 67 мм
- **Вес:** 380 г
- **Подробности:** www.glacialtech.com

Аудиосистема Genius SP-HF500A

Скорее всего, эта АС порадует своего владельца исключительно внешним видом, а не качеством звука. Впрочем, если не выкручивать ручку громкости до упора, послушать музыкальные треки с определенной долей комфорта все-таки удастся. Наш вердикт: акустика подойдет для невзыскательных пользователей и любителей компьютерных игр.



- **Тип:** 2.0
- **Мощность:** 14 Вт
- **Диапазон воспроизводимых частот:** 100-20 000 Гц
- **Подробности:** www.genius.ru

Коммуникатор HTC Touch Pro2

Устройство ориентировано на бизнес-пользователей, а посему довольно прилично оснащено комплектующими и заряжено сопутствующими функциями. Оно оборудовано QWERTY-клавиатурой, имеет 512 Мбайт ПЗУ и 288 Мбайт ОЗУ, а если этого кому-то покажется мало, можно задействовать карты формата microSD. Из беспроводных интерфейсов есть Wi-Fi, Bluetooth и GSM / GPRS.

Деловых людей порадует и специальный набор программ HTC Straight Talk, который позволяет организовывать конференц-связь с несколькими собеседниками, подсоединяться к разговору других абонентов и т. д. Для большего удобства таких переговоров слайдер оснащен двумя динамиками с хорошим уровнем громкости и чувствительным микрофоном (если отодвинуть сей аппарат от себя на расстояние двух метров («громкая связь»), то собеседники все равно будут отлично вас слышать).



- **Процессор:** Qualcomm MSM7200A, 528 МГц
- **Экран:** 3,6", 800 x 480 пикс.
- **Подробности:** www.htc.com

Модем (аббревиатура, составленная из слов «модулятор» и «демодулятор») – аппарат, применяющийся в системах связи. Частным случаем модема является устройство для ПК, позволяющее ему связываться с другим компьютером, оборудованным модемом, через телефонную или кабельную сеть. (Wiki)

Независимым работникам **офиса**



Алексей Ивакин
alex_van_gee@upweek.ru
Mood: g00d
Music: Fragletrollet

У определенной части пользователей ПК (например, у коллеги Мельниченко, о чем он поведал в номере 29 (430)) клавиатуры и мышки, мягко говоря, не в почете. Для меня же клава является наиважнейшим предметом, качество и дизайн которого определяют количество удовольствия, получаемого от работы с компьютером. К мышам я отношусь проще, но интересные экземпляры однозначно вызывают любопытство. Посему беспроводной комплект Microsoft Wireless Desktop 3000 v2.0 был с радостью взят мною на тест.

«Замануха» на коробке вещает о технологии BlueTrack. Она обеспечивает неприхотливость «грызуна» к поверхности, по которой ему предстоит бегать. Подойдет что угодно, кроме стеклянного журнального столика. Производитель гарантирует беспроблемную работу даже на таких материалах, как гранит и мрамор. Подобных испытаний я не проводил, но использовать вместо коврика или стола коленку можно совершенно спокойно.

Это актуально, если учесть беспроводную сущность комплекта, дающую возможность смотреть кино с дивана без необходимости вставать для перемотки / приостановки действия. Приемник, рассчитанный на частоту 2,4 ГГц и улавливающий сигнал на расстоянии до 10 м, позволяет отходить от компьютера в любой угол среднестатистической квартиры и подавать ему команды оттуда, не беспокоясь о сбоях и косяках в управлении. Сама мышь выполнена без особых наворотов: колесико, нажимающееся как вниз, так и с отклонением вбок, две стандартные кнопки да еще по одной под большой и безымянный пальцы. На каждую из них можно повесить нужные действия. Для большей надежности корпус «грызуна» прорезинен. Общая пышность форм пришлась по душе – миниатюрные манипуляторы, на мой взгляд, «не айс», с ними рука устает достаточно быстро. В нижней части корпуса имеется ниша, в которой можно прятать приемник во время переноски комплекта.

Теперь о клавиатуре. Microsoft любит экспериментировать с эргономикой. Если подставка под запястья стала непременным атрибутом и с ней ничего нового уже не придумать, то с формой поверхности можно поиграться. Например, сделать волнообразный изгиб. Когда за такими решениями стоят серьезные исследования, результаты которых утверждают, что так кисти рук чувствуют себя лучше, то я только за. От себя могу лишь сказать, что за три дня эксплуатации привыкнуть к нестандартным ощущениям, когда часть клавиш одного ряда находится выше или ниже его продолжения, не получилось, хотя о неудобстве речи тоже не идет.



- **Устройство:** Microsoft Wireless Desktop 3000 v2.0
- **Тип:** беспроводной комплект «клавиатура + мышь»
- **Частота:** 2,4 ГГц
- **Радиус действия:** 10 м
- **Питание:** 4 батарейки типа АА
- **Подробности:** www.microsoft.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Microsoft (www.microsoft.ru)

Всегда больной вопрос для меня – раскладка: не люблю ноутбучные и прочие урезанные варианты. Для меня кнопки должны быть расположены так, как я привык еще десять с лишним лет назад, когда все клавиатуры были одинаковыми. Форма и местоположение кнопок также важны – любые их перемещения и изменения считаю злом и искренне не понимаю, для чего это делается. Единственное, что приходит на ум, – желание производителя показать нелинейность мышления. Ну в самом деле, если вы не задались целью выпустить самую маленькую клаву в мире, то зачем, к примеру, делать ряд функциональных клавиш, а заодно с ними и Esc в два раза *уже* стандартных? Еще хуже дела обстоят с Enter, который не имеет привычную форму повернутой буквы «Г», а похож на второй правый Shift – такой же горизонтальный и длинный. Еще один недостаток многих беспроводных клавиатур – отсутствие индикаторов Lock-клавиш.

После привыкания к указанным особенностям получаем хорошую офисную клавиатуру. Направленность на работу с документами выражена в большом количестве дополнительных кнопок (все они программируемые) и двойной функциональности F-ряда. Кроме того, на боковой стороне клавиш написаны действия, совершаемые с их помощью при зажатом Ctrl. Над цифровым блоком находится очень удобная кнопочка запуска калькулятора. Управление звуком системы присутствует. О тактильных ощущениях: сами кнопки низкопрофильные, но ход у них большой; клик имеется, но слегка приглушенный; юзать приятно. Конструкция выполнена таким образом, что, пролив жидкость на клавиатуру, можно особо не волноваться, а просто слить ее и продолжать трудиться – под клавиши она попасть не должна.

Не возьмусь однозначно сказать, что указанная стоимость набора адекватна, – все-таки в подобных случаях приходится платить не только за продукт, но и за бренд. В любом случае комплект получился симпатичный и функциональный, с явной заточенностью под работу с Word и Excel. **UP**

RSS Встречаются беспроводные клавиатуры с мышами, приемники которых работают на разных частотах, от нескольких мегагерц до 2,4 ГГц. При выборе учитывайте, что чем выше частота, тем больше дальность устойчивой связи.

Компактный горе-экстремал

Valkiria
valkiria@upweek.ru
Mood: ничего так
Music: Bruce Springsteen

Стресс уже прочно вошел в нашу жизнь, и, чтобы его снять, нужно найти способ или расслабиться, или, наоборот, получить выброс адреналина в кровь. Последний вариант становится все более распространенным благодаря развитию и популяризации экстремальных видов спорта. Да я и сама, признаться честно, люблю такой отдых, как дайвинг или (пока не воплощенная мечта) прыжки с парашютом. Ну и, как всякая девушка, после такого экстрима хотела бы похвастаться перед всеми своими друзьям фотографиями, а еще лучше – видеосъемкой с места событий. Однако не каждая камера выдержит такие издевательства над своей тушкой – девайс может испустить дух в самый ответственный момент. Но такого казуса точно не случится с Panasonic SDR-SW21EE-G.

Честно говоря, по моим представлениям, ударо- и влагозащищенная камера должна иметь брутальный прорезиненный корпус, какой-нибудь совершенно неприметный цвет и прятать все свои кнопки от воды и грязи под одной крышкой. Ан нет, Panasonic ломает все стереотипы: желто-зеленого цвета корпус скрывает каждую группу разъемов за плотно защелкивающейся заглушкой, обеспечивая тем самым обещанную защиту от всякой гадости. Но при этом на поверхности, гордо выпячивая грудь, остаются две кнопки – зум и быстрый старт; а еще скролл на торце дисплея. Видоискатель как таковой отсутствует. Собственно говоря, хоть дизайн камеры не отличается оригинальностью, он обеспечивает девайсу вполне стильную внешность, а владельцу камеры – восхищенные взгляды модниц в свою сторону.

В стремлении сделать камеру как можно более компактной производители забыли про такой важный параметр, как эргономичность. Сколько я ни пыталась расположить девайс в руке так, чтобы было удобно вести съемку достаточно продолжительное время, все мои усилия шли прахом. Дело в том, что камера вследствие своих малых габаритов не ложится даже в мою небольшую ладонь. Для того чтобы аппарат в процессе съемки не отправился в полет под действием силы притяжения, мне все время приходилось напрягать мышцы ладони и запястья, отчего запечатлевать окружающий мир на видео приходилось со значительными перерывами на отдых. Но это еще полбеды! Под указательный палец все время попадала кнопка зума, и объект на экране приближался или удалялся против моей воли. Что же будет, если поснимать захочет какой-нибудь суровый мужчина с огромными ручищами?!



- **Устройство:** Panasonic SDR-SW21EE-G
- **Тип:** видеокамера
- **Матрица:** CCD, 1/6"
- **Оптический зум:** 10x
- **Фокусное расстояние:** 2,3-23,0 мм
- **Формат записи:** MPEG-2
- **Карты памяти:** SD / SDHC
- **Габариты:** 35 x 68 x 117 мм
- **Вес:** 238 г
- **Подробности:** www.panasonic.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Panasonic (www.panasonic.ru)

Матрица типа CCD (1/6") позволяет получать довольно неплохое видео, которое в процессе съемки отображается на 2,7-дюймовом экране хорошего качества. Функция Work Timer будет полезна всем путешественникам, а быстрый старт (0,6 с) позволит вам запечатлеть любое событие, неожиданное происшедшее прямо у вас на глазах.

Качество фотографий, мягко говоря, оставляет желать лучшего. При каких условиях ни сделаешь снимок – все равно получается мутная, расплывчатая картинка, как будто смотришь на мир либо глазами очень пьяного человека, либо через низкокачественные, к тому же загрязненные, линзы. С видео все далеко не так плохо, но, на мой субъективный взгляд, тоже «не фонтан» – и это не считая сильно портившего мне настроение внезапного зума, о котором я упоминала выше. Запись роликов идет в формате MPEG-2.

Баланс белого можно выставить по следующим позициям: авто, в помещении, не в помещении, под водой. Режим «помещения» никак не помог мне при съемке в квартире в пасмурный день – пришлось настраивать все параметры вручную.

Отдельного упоминания заслуживает ударопрочность девайса. По заявлению производителя, она достигается в большей степени за счет отсутствия в списке внутренностей этого зеленого «путешественника» жесткого диска. По утверждениям изготовителя, камеру можно ронять с высоты аж 1,2 м. Жаль, что проверить этот факт мне не разрешили.

Снимать стремительно движущиеся предметы из-за упомянутых выше особенностей крайне неудобно, а ведь именно на таких объектах и сфокусировано внимание оператора при экстремальном времяпрепровождении. И этот факт автоматически делает Panasonic SDR-SW21 обыкновенной камерой для записи сюжетов из повседневной жизни и относительно «серых» ее будней и исключает съемки стремительно движущихся рыб в прибрежных водах или орущих от радости (или от страха) парашютистов. Хотя, конечно, выпустить относительно недорогой девайс, выполняющий функции профессиональных камер, крайне сложно. UP

«Функция Pre-Rec: изображение начинает записываться еще до фактического начала съемки. Захваченное изображение будет временно храниться в буферной памяти, пока вы не выполняете запись на флэш-карту. Благодаря этому вы не упустите ключевой момент для начала съемки» (Panasonic.ru).

Бултыхаемся
под музыку



Алексей Ивакин
alex_van_gee@upweek.ru
Mood: никакое
Music: Landscape Observer

Начну совсем издалека. Бывало ли у вас такое ощущение, что когда вы находитесь в отпуске и посреди дня не работаете, а гуляете, то кажется, что и все люди тоже не работают, а гуляют? Или когда в выходные сидите дома, то представляется, что и большинство также сидят по домам? Перед написанием этой статьи я задумался о распространенности у нас в стране водных видов спорта. Я ими никогда не занимался (хотя пару раз катался на гидроцикле, и это, я вам скажу, здорово), и мне казалось, что в России любителей такого отдыха единицы. В реальности же, уверен, найдется немало тех, кто не только любит поплавать / покататься на водном мотоцикле или чем-то еще, но и желает послушать при этом музыку.

Для них компания с названием в виде скромной аббревиатуры NU (за которой скрывается звучное имя New Universe) выпустила водонепроницаемый MP3-плеер Dolphin Touch. Пресс-релизы сопровождаются слоганом «Первый в мире водонепроницаемый плеер с сенсорным управлением». При этом подобных девайсов, оснащенных даже обычными кнопочками, на рынке имеется чуть больше одной штуки (предыдущий Dolphin, одна из версий iPod shuffle, Swimp3 и, возможно, какие-то еще, которые даже не гуглятся). Рассматриваемый же Touch действительно можно признать единственным в своем роде, хотя это определение сейчас употребляется везде, к месту и не очень. В данном случае – не очень: сенсорным является не экран, которого тут практически нет, а всего лишь четыре элемента управления, расположенные на корпусе.

Сам плеер можно назвать «батарейкой-переростком» из-за его пузатости и цилиндричности. Выполнен он из черного матового алюминия, приятного на глаз и на ощупь. С одного торца можно обнаружить кнопку включения / выключения, с другого – 2,5-миллиметровый разъем для наушников и зарядки. Боковая грань несет на себе крайне несерьезный по нынешним временам двухстрочный монохромный дисплей и те самые сенсорные клавиши. Площадка с экранчиком и кнопками сделана из глянцевого пластика. Жаль, правда, что на тестовом плеере нельзя отодрать защитную пленку и оценить, как он смотрится без нее: дело в том, что нанесенные на пленку слова «Menu», «Volume» и т. д. сильно бросались в глаза и мешали получать эстетическое удовольствие от внешности устройства.



- **Устройство:** NU Dolphin Touch
- **Тип:** MP3-плеер
- **Водонепроницаемость:** стандарт IP-X7, до 1 м
- **Память:** 4 / 8 Гбайт
- **Экран:** двухстрочный, белый, LCM
- **Поддерживаемые форматы:** MP3, WMA
- **Габариты:** 66,4 x 21,0 x 21,0 мм
- **Подробности:** www.nu-global.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Mobidick Technology (www.mobidick.su)

Другие виды удовольствий получить тоже непросто из-за пресловутой сенсорности органов управления. Местоположения кнопок обозначены яркими оранжевыми диодами, причем сияют они настолько сильно, что смотреть на них под прямым углом решительно невозможно – приходится слегка наклонять плеер, чтоб свет не бил в глаза.

Есть ли благо в отсутствии тактильных ощущений, каждый решит для себя самостоятельно. Однако даже если вас такое устраивает, то при использовании плеера по прямому назначению возникают большие проблемы.

Поясню. Руководство пользователя рекомендует перед заплывом или катанием на лодке / серфе / чем-то еще надежно пристегивать плеер к резинке очков специальными креплениями, идущими в комплекте. Это очень здравый совет, которому стоит последовать, иначе рано или поздно вы девайс утопите (его водонепроницаемость не абсолютна, максимально допустимая глубина погружения – один метр). А теперь представьте, что вам захотелось перейти на следующий трек или поменять громкость. Попробуйте это сделать, когда кнопки пальцем не нащупать, а само устройство висит у вас над ухом.

Более того, плеер автоматически ставится на блокировку, и надо будет его с нее периодически снимать, и это при том, что управление вообще не страдает какой-либо интуитивностью. Кнопок всего пять, и их явно не хватает. Разработчикам пришлось хитрить и наделять каждую из них двойными функциями. В результате «Вкл / Выкл» отвечает также и за «Пуск / Стоп» (нажать один раз) и за блокировку (держать две секунды), а само выключение производится четырехсекундным удержанием кнопки. Навигация по меню осуществляется не менее затейливым способом, который нужно постигать по мануалу. Но самое странное, что для изменения громкости приходится сначала подержать нажатой специально выделенную кнопку Volume, работающую как F-клавиша, а затем только проводить требуемую операцию стрелочками «вправо / влево». А уж на воде и не глядя такое провернуть совсем нереально.

В общем за дизайн ставим «пять с минусом» (яркие оранжевые диоды откусили полбалла), а за юзабилити – «троечку». Было бы побольше, если б не экран. Верхняя строка отображает статусную информацию типа времени воспроизведения, заряда аккумулятора и проч., а в нижней бежит название трека или папки. В целом этого достаточно, но за последние годы мы привыкли видеть чуть больше сведений и получать их в более удобном виде. У меня сложилось впечатление, что компания NU решила

RSS Для многих пользователей приятным бонусом будет наличие FM-радиоприемника. В качестве антенны, как обычно, используется кабель наушников, качество приема над и под водой хорошее, причем под водой иногда даже лучше (смайл).

просто сэкономить на экране и кнопках – они занимают около трети всей площади корпуса, и можно было хотя бы регулировку громкости оформить в виде отдельных клавиш, причем желательно не сенсорных.

Зато не подкачала комплектация поставки: имеется диск с инструкцией и драйверами под 98-ю «Винду» (!) и целых два комплекта наушников, один для обычного использования, другой – для забав на воде. Первый – влагоустойчивый (т. е. не боится брызг), а второй – водонепроницаемый (плавать можно только в нем). Помимо лямок, позволяющих цеплять плеер на очки, имеется специальная сумочка, удобно крепящаяся на руку на время пробежки или езды на велосипеде. Правда, кроме самого девайса в нее ничего не поместится, разве что деньги, свернутые в трубочку, или один небольшой ключ, но все равно вещь полезная. Кроме того, в коробке были обнаружены тряпка для протирки корпуса, кабель для зарядки и передачи данных и дополнительный комплект силиконовых насадок для наушников.

Ситуация с наушниками такова, что не дай вам бог их потерять или испортить. Во-первых, разъем не самый стандартный – 2,5-миллиметровый «джек». Во-вторых, что гораздо хуже, водонепроницаемость плеера обеспечивается тем, что штекер наушников натурально вкручивается в корпус по резьбе (кстати, без привернутых «ушей» девайс вообще не включается). Что-то мне подсказывает, что найти в продаже такой штекер не представляется возможным, так что обращайтесь с ним предельно аккуратно – иначе придется вам покупать новый плеер.

Переживать из-за минусов плеера не стоит, тем более что все они не столь существенны. Возможность заниматься любимыми водными видами спорта с музыкой девайс предоставляет.

Что касается качества звука, я подозреваю, что в бассейне вы не слишком сильно будете обращать внимание на неидеальность частотной характеристики (смайл). Однако, несмотря на то что сам по себе плеер играет очень неплохо, прилагаемые «простые» наушники ни в коей мере нельзя назвать нормальными, а потому придется обзаводиться более приличными (а заодно переходником с 2,5 на 3,5 мм). Водонепроницаемым замену все равно не найти, значит, придется довольствоваться тем, что дают, благо они звучат вполне сносно. Да и, опять же, наворачивая метры брассом, очень сложно целиком погрузиться не только в воду, но и в музыку. Хочется еще отметить приятный внешний вид наушников – совсем необязательная медно-оранжевая полоса придает им шарма и элегантности.

Вердикт таков: любителю поплавать с музыкой или попеть в ванной под фонограмму выбирать особенно не из чего. А потому сильно переживать из-за указанных минусов не стоит, тем более что они не такие уж серьезные. Этот плеер сложно рекомендовать для каждодневного прослушивания, но если вы обладаете достаточными финансами, то его можно будет купить именно для бассейна и водных лыж либо подарить человеку, активно проводящему свободное время на воде. **UP**

Много интернета не бывает



Moxnatii
moxnatii@upweek.ru
Mood: нам море по колено!
Music: отпугиватель кротов

Мобильность, мобильность... в последние годы это слово настолько въелось в наше сознание, что зачастую мы забываем о том, что дало нам эту мобильность. Спорить не буду: на девяносто процентов оперативность действий человека зависит лишь от него самого, но возможность быть одновременно и тут, и там подарила нам связь. А уж каким образом она осуществляется – путем отправки высокочастотного сигнала через спутник или же почтового голубя – дело не принципиальное. Но, разумеется, чем быстрее, тем лучше (смайл).

К нам на тест прибежал цифровой гонец – беспроводной модем AnyDATA APE-540-A. Он выполнен в формате ExpressCard/34 и предназначен для установки в ноутбуки. Данный девайс работает в сотовых сетях стандарта CDMA по технологии EV-DO, а также в более современных 3G. Диапазон частот, на которых осуществляется передача, – 462,5-467,5 МГц.

Установка модема не сложней процесса разархивирования файла. Интересно, что девайс определился в системе еще и как CD-ROM-диск объемом 2,7 Мбайт, на котором обнаружились файлы инсталляции клиента для подключения к сети.

Тестирование скоростных способностей проводилось двумя способами. Первый более актуален для обычных пользователей – цифровых измерений я не делал, а просто слушал online-радио, смотрел ролики с одного из видеохостингов, одновременно подгружая слайды с фотосайта и получая пачками письма. Второй же метод заключался в определении скорости загрузки и выгрузки файлов. Итог: 710 Кбайт/с при «импорте» и 500 – при «экспорте». Я считаю, великолепный результат! **UP**



- **Устройство:** AnyDATA APE-540-A
- **Тип:** беспроводной модем
- **Стандарт связи:** EV-DO Rev.A
- **Максимальная скорость:** до 3100 / 1800 Кбит/с (получение / отправка)
- **Габариты:** 97 x 41 x 5 мм
- **Вес:** 30 г
- **Подробности:** www.anydata.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Skylink (www.skylink.ru)

В России связь по технологии EV-DO предоставляют компании Skylink (Москва и Московская область) и «Байкалвестком» (Иркутская область). До Иркутска с целью тестирования качества сигнала я не добрался, а вот, путешествуя на троллейбусах по Москве, обрывов связи не наблюдал.

Терабайт «на коленях»

Компания Western Digital представила первый в мире «ноутбучный» жесткий диск объемом в 1 Тбайт из серии Scorpio Blue. Как отмечает производитель, диск отличается низкими энергопотреблением и уровнем шума, его скоростные характеристики также достойны похвалы.

Минусов же у нового диска всего два: это высокая цена ($250) и нестандартная толщина корпуса – 12,5 мм вместо обычных 9,5 мм. Впрочем, для экономных есть более скромная 750-гиговая версия харда стоимостью 190 баксов.



PayPal не в моде

Похоже, кому-то в Apple пришла в голову простая мысль: если у компании есть система оплаты контента в iTunes, в которой уже зарегистрированы миллионы человек, то почему бы не превратить ее в глобальную платежную систему? По крайней мере, о том, что руководство «яблочной» фирмы рассматривает возможность запуска аналога PayPal, сообщает Silicon Alley Insider.

Сейчас в базе данных iTunes зарегистрировано 75 млн абонентов, тогда как самой популярной платежной системой PayPal пользуются 75,4 млн человек.



$675 000 со студента

Второй случай, аналогичный делу Джэмми Томас (Jammie Thomas), стал известен в США: к штрафу в $675 000 был приговорен студент университета Бостона Джоэль Тененбаум (Joel Tenenbaum), обвиненный в незаконном распространении 30 музыкальных композиций через интернет. Сумма назначенных Тененбауму выплат, установленных коллегией присяжных, составила $22 500 за песню – максимально возможным мог стать штраф в 4,5 млн баксов, то есть по $150 000 за одну композицию.

Адвокат студента уже заявил о том, что в ближайшее время подаст апелляцию, хотя более ранний пример домохозяйки Томас показывает, что такое решение не всегда оказывается верным (суд более высокой инстанции увеличил сумму наложенного на нее штрафа с $220 000 до $1,92 млн). Сам же виновный поблагодарил за то, что ему не было назначено максимальное наказание, и сообщил, что после завершения судебного процесса объявит себя банкротом. Это поможет студенту вести нормальную жизнь, постепенно возвращая «долг» четырем звукозаписывающим компаниям.

Звездные записки

Второй в своем роде эксперимент по ведению микроблога с околоземной орбиты начал американский астронавт Тимоти Копра (Timothy Kopra; в прошлый раз американцы вели «твиттер» во время ремонтной миссии к телескопу «Хаббл»). Он планирует рассказывать пользователям ресурса о своей жизни на МКС. Его ник в Twitter – @Astro_Tim. Прекратятся «записки с орбиты», по всей видимости, в сентябре – тогда Копра полетит на Землю на шаттле «Дискавери», который, впрочем, может и задержаться на неделю-другую.

Эпоха PS2 вернулась

В первом квартале этого года консоль PlayStation 2 стала самой продаваемой игровой системой от Sony: всего было реализовано 1,6 млн этих приставок. Для сравнения: за это же время было приобретено 1,1 млн PS3 и лишь 1,3 млн PSP. Видимо, успех «старушки» объясняется желанием людей сэкономить в кризис: консоль стоит всего $100. В то же время резко снизились продажи игр для всех трех систем. Все это привело к тому, что «игровое» подразделение Sony понесло убытки в размере $414 млн.



Полноценный двухтерабайтник

Hitachi выпустила второй в мире жесткий диск объемом в 2 Тбайт. Как и его предшественник от Western Digital, девайс выполнен в стандартном 3,5-дюймовом форм-факторе и потому идеально подходит для установки в современные десктопы. Однако если диск от WD, появившийся в продаже несколько месяцев назад, мог похвастаться скоростью вращения шпинделя всего в 5400 об/мин, то новый хард работает на стандартной для современных десктопных винчестеров скорости в 7200 об/мин. При этом он оснащен трехгигабитным интерфейсом SATA II и кэшем на 32 Мбайт – в общем все как и должно быть у современного жесткого диска из верхней ценовой категории. Единственное, что расстраивает, так это молчание производителя относительно предполагаемой цены и даты выхода харда, который получил обозначение Deskstar 7K2000. Впрочем, судя по всему, найти его в розничной продаже можно будет уже в ближайшие два-три месяца, а стоимость диска, вероятно, составит $300-400, хотя и наверняка быстро снизится с появлением первого же аналогичного изделия от основных конкурентов Hitachi – Seagate, Western Digital и Samsung.

Непатентованный Twitter

Микроблогинговый ресурс Twitter подозревается в нарушении патентов компании TechRadium, специализирующейся на создании систем оповещения о чрезвычайных ситуациях. Как считают юристы фирмы, Twitter вполне может использоваться для подобных целей и потому не соблюдает условия целых трех ее патентов от 2006 и 2009 годов, что уже было отражено в поданном в суд иске.

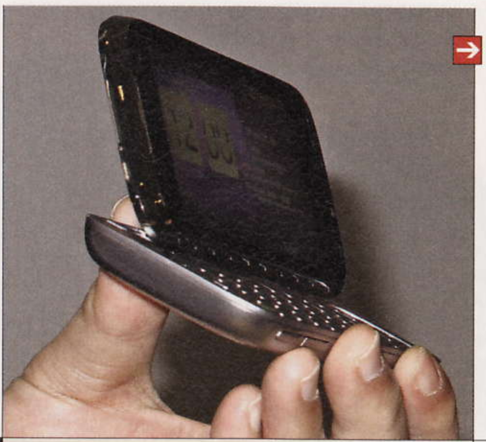
Впрочем, не совсем понятно, как созданный в 2006 году ресурс может нарушать выданный пару месяцев назад патент.

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Рейтинг от «Бегуна»

Наибольший интерес у россиян вызывает контекстная реклама, посвященная автомобилям и всему, что с ними связано, говорится в отчете специалистов компании «Бегун» за II квартал 2009 года.
Вывод был сделан на основе данных о доле переходов по рекламе той или иной тематики в общем количестве кликов на контекстные сообщения: «автомобильные» рекламные просмотры составили 8,28% от общего их числа. Также россиян, как оказалось, интересуют медицина (7,06% переходов) и недвижимость (6,08%).



Смерть кризису!

Для тех россиян, которые решили бороться с кризисом путем его упорного игнорирования, компания HTC представила на днях смартфон Touch Pro 2: в нашей стране он будет продаваться по цене в 32 000 руб. и станет, таким образом, самым дорогим девайсом фирмы на рынке.
Напомним, что Touch Pro 2 – это боковой слайдер с полноценной QWERTY-клавиатурой, 3,6-дюймовым сенсорным экраном и прочим обычным для подобного аппарата «фаршем». Операционная система устройства – Windows Mobile 6.1.



Разошлись с миром

Глава Google Эрик Шмидт (Eric Schmidt) решил все-таки покинуть совет директоров Apple. Однако расследование антимонопольной комиссии США относительно этих двух компаний на этом не закончилось: в советах директоров обеих фирм присутствует Артур Левинсон (Arthur Levinson), которого ряд американских организаций по защите прав потребителя уже призвали покинуть один из двух постов. Правда, антимонопольщики уже дали понять, что уход Левинсона не остановит дела в отношении Apple и Google.

Есть миллиард!

31 июля этого года компания Mozilla объявила о том, что в истории браузера Firefox, согласно внутренней статистике разработчика, наступило знаковое событие: количество его скачиваний превысило впечатляющую отметку в 1 млрд. В «зачет» шли все закачки веб-обозревателя начиная с момента его первоначального выпуска в далеком 2004 году.
Также в Mozilla сообщили о том, что сейчас в мире насчитывается около 300 млн активных пользователей их самой известной и популярной программы.

Facebook – уже четвертая

Всемирной социальной сети Facebook вскоре после регистрации в ней 250-миллионного пользователя удалось занять 4-е место в рейтинге наиболее посещаемых интернет-ресурсов, объявили специалисты компании comScore.
Самыми же популярными оказались сайты Google – на них в общей сложности за июнь этого года заглянули 844 млн человек. За тот же период сервисы Microsoft заинтересовали 691 млн юзеров, а Yahoo! – 581 млн. Что касается Facebook, то этот ресурс привлек за месяц 340 млн посетителей, тогда как сайты Wikimedia Foundation пригодились 303 млн юзеров. Еще 233 млн и 183 млн веб-серферов отметились на eBay и Amazon соответственно.
В общем, если проанализировать результаты рейтинга, то становится понятно, что Facebook смогла стать лидером среди ресурсов, на которые заходят именно ради его контента. Очевидно, что Google, Microsoft и Yahoo! пользуются народной любовью прежде всего из-за поисковиков и обогнать их сайты «социалке», даже такой необъятной, как Facebook, вряд ли под силу.





Modern Warfare – и на Wii

Представители Activision Blizzard официально объявили о том, что компания планирует релиз шутера Call of Duty 4: Modern Warfare в версии для консоли Nintendo Wii. Разработкой игры занимается студия Treyarch. CoD будет выпущена на рынок 10 ноября – то есть в один день с выходом Call of Duty 6: Modern Warfare 2 для консолей Xbox 360, PlayStation 3 и персональных компьютеров.
Еще одним запланированным на конец года релизом от Activision Blizzard станет игра Guitar Hero: Van Halen.

И еще раз о ценах

Microsoft опубликовала прейскурант цен на апгрейд «дешевых» версий Windows 7 до более продвинутых изданий. Как оказалось, за превращение Windows 7 Starter Edition в Windows 7 Home Premium придется выложить $80. 90 баксов будет стоить трансформация Home Premium в Professional, а ее же апгрейд до уровня Ultimate обойдется в $140.
Также Microsoft объявила о том, что специальная версия Windows 7 Home Premium для домашних пользователей будет стоить $150 за лицензию на три компьютера.

Фонд «Викимедиа» (англ. Wikimedia Foundation Inc) – некоммерческая организация, обеспечивающая материальную основу для ряда интернет-сообществ, создающих свободно распространяемый контент, наиболее известное из которых – энциклопедия «Википедия». (Wiki)



Домики для лилипутов

Процесс миниатюризации, похоже, не собирается останавливаться. Иногда воображение даже рисует пугающую картину: человек стоит в растерянности посреди гор пыли, которая на самом деле не пыль, а куча вещей – только с приставкой «нано».



BootSector
boot@upweek.ru
Mood: спешу, не торопясь
Music: Hans Zimmer

На самом же деле существует множество машин и устройств, которым «скукоживание» явно не грозит. Автомобиль никогда не усохнет до размеров своей игрушечной копии, а телевизоры и мониторы, какими бы плоскими они ни были, всегда останутся достаточно большими для комфортного просмотра. Связано это, как вы понимаете, с неизменностью габаритов человеческого тела и разрешающих способностей его органов чувств. Ну и логично предположить, что в ближайшие десятилетия, пока не найдут широкого применения новые интерфейсы человеко-машинного взаимодействия, и все HID-девайсы тоже останутся четко различимыми на фоне мелкого бытового мусора. Как-никак они управляются при помощи кнопок или сенсоров, а значит, при всем желании их нельзя сделать меньше, чем подушечка пальца.

Но речь сегодня пойдет не о них, а о тех девайсах, которым как раз нужен хороший downscale. Взять, к примеру, системный блок – ну разве он обязан быть большим? Да ничего подобного, его вообще не должно существовать! Трижды правы тетеньки из историй с IT Happens, считающие системник «ненужной серой коробочкой». Зачем нам узел, занимающий место, жрущий энергию и при этом не участвующий непосредственно в процессе работы с компьютером?

Но избавление от системников – дело не сегодняшнего и не завтрашнего дня. И поэтому, готовя для наших детей и внуков счастливое будущее, где не будет гудящих параллелепипедов и непонятных утолщений на корпусах мониторов и клавиатур, мы должны планомерно, день за днем уменьшать габариты этих дьявольских агрегатов, чтобы рано или поздно свести их к нулю. При этом не стоит избирать себе в помощники в

RSS

HID (Human Interface Device, «устройство для взаимодействия с человеком») – как правило, данная аббревиатура используется для обозначения средств ввода: мышей, джойстиков, тачпадов и т. д., хотя на самом деле само понятие куда шире.

этом нелегком деле тиски или гидравлический пресс – существует куда более изящное решение проблемы. О нем и поговорим.

Итак, перевожу ручку настройки в положение «серьезный лад» и приступаю к рассказу собственно о наших сегодняшних гостях – компьютерных корпусах форм-фактора mini-ITX. Как вы, надеюсь, помните, не так давно у нас в журнале выходила статья о материнских платах этого формата («Компактность не требует жертв», UPgrade #18 (419)), в которой я как раз сетовал на отсутствие нормального вместилища для тестовой системы. И, представьте, мольбы мои были услышаны – на тест ко мне приехали аж десять ящичков, все разные и безумно интересные. В силу скромности их габаритов, разумеется, особое внимание будет уделено удобству сборки и возможностям расширения конфигурации. Ну и про внешний вид тоже не забудем. О наборе железа, который раз за разом инсталлировался в кейсы и извлекался из оных, можно прочитать во врезке. Ну что, поехали?

3Q 1002B/60 (Black)

Испытания устройств, как обычно, будем проводить в алфавитном порядке, дабы ни одна из компаний-производителей не осталась обиженной. А это значит, что первым в очереди стоит корпус от не слишком известной в наших краях фирмы 3Q с чудовищно певучим названием 1002B/60 (Black).

Встреча изделия по одежке спокойно может моментально перетечь в преждевременное расставание: дизайнеры поработали, мягко скажем, на «троечку». Совершенно не смотрится кнопка запуска, которая ко всему прочему сориентирована под углом в 90° по отношению к остальным пиктограммам на передней панели. Ясное дело, что почти любой mini-ITX-корпус относится к разряду «положи-поставь», но наносить половину надписей так, что они читаются в горизонтальном положении, а половину так, что в вертикальном, – ход более чем спорный. Качеством изготовления этот ящичек тоже не блещет (чего только стоят отверстия под разъемы, не шибко совпадающие с самими разъемами).

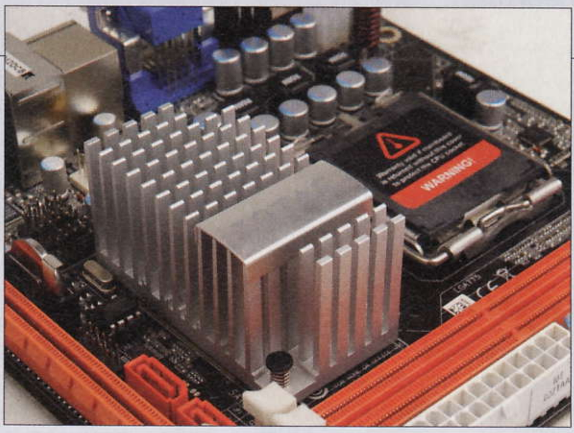


3Q 1002B/60 (BLACK)

Ладно, заглянем внутрь. А там тоже «на чудеса богато»: в глаза сразу бросается самая настоящая подвесная железная дорога. Вернее, два хромированных стержня, по которым после откручивания пары винтов может ездить взад-вперед локомотив в виде крепления для оптического привода типа Slim. Пути короткие, так что игра в машиниста мне быстро наскучила, и я переключил свое внимание собственно на крепление. И в нем, представьте, не обошлось без сюрприза: оказывается, жесткий диск надо устанавливать «в мягком подбрюшье» оптического привода, причем вверх ногами. Демонтировать хард, не сняв привода, нельзя. С какой планеты прилетели инженеры, разработавшие такую схему, остается для меня загадкой.

Впрочем, надо отдать им должное: по отдельным параметрам к корпусу придраться нельзя. Так, при его производстве применяется довольно качественная и толстая (0,8 мм) сталь, покраска выполнена на совесть. Да и сборка системы прошла без эксцессов; длины кабелей, идущих от передней панели, хватило с запасом. У одной из боковых стенок обнаружился 50-миллиметровый вентилятор, который, кстати, при желании можно переместить на 60 мм ближе к заднему торцу корпуса.

Перепись населения



Разумеется, бессмысленно было брать на тест «домики» без «жильцов», по отзывам которых только и можно сделать правильные выводы о качестве той или иной «постройки». Магазин Dont.ru, приславший нам на тест подавляющее большинство корпусов, любезно предоставил еще и две тестовые системы с кучей вспомогательных мелочей, за что им отдельное спасибо.

Первая материнская плата – уже знакомая вам по предыдущему тесту, посвященному минисистемам, Zotac GeForce 9300-ITX WiFi, оснащенная «взрослым» Socket 775 и разъемом PCIE x16. В нее был установлен весьма мощный двухголовый Intel Pentium Dual Core E5300 с частотой 2,6 ГГц, охлаждаемый низкопрофильным кулером Akasa AK-CC044. В оба слота DDR2 были инсталлированы низкопрофильные планки от Kingston с частотой 800 МГц (5-5-5-16).

Вторая система – готовая платформа производства Point of View, основанная на чипсете NVIDIA Ion и двухъядерном процессоре Intel Atom N330. Ее мы устанавливали в те корпусы, куда более мощная конфигурация либо не помещалась физически, либо не подходила просто по соображениям здравого смысла.

Также мы использовали два жестких диска от компании Western Digital – 320-гигабайтный WD3200BEVT в форм-факторе 2,5" и терабайтный полноразмерный WD10EADS.

Не буду отдельно перечислять огромную россыпь всевозможных переходников и разветвителей производства Hiper и Acasa, потому как далеко не каждый раз при сборке системы нужно было к ним прибегать, но все равно очень приятно видеть такую заботу о тестере (смайл). Пользуясь случаем, лишний раз поблагодарю компанию Dont.ru за столь основательный подход к делу.

Если вас смущает наличие у каждого БП и стабилизатора разъема FDD, знайте: он предназначен для питания вовсе не древних дисководов, а миниатюрных оптических приводов с интерфейсом SATA (через специальную планку-переходник).

Но вот что не могу похвалить, так это подсистему питания. Внешний адаптер обладает мощностью 60 Вт, на такую же рассчитан и внутренний преобразователь. Хоть он и собран с использованием твердотельных конденсаторов, в нем нет ни одного дросселя, да и габариты его просто смехотворны. Более мощную из двух наших тестовых систем (см. врезку) мы в 1002B/60 решили не ставить, хотя в плане охлаждения ящик бы ее наверняка «переварил». Производитель как-то пытался оправдать скромные электрические характеристики своего изделия, прилепив на него кривовато напечатанный шильдик «Atom inside» – дескать, используйте камни с низким энергопотреблением, и будет вам счастье. Так вот, не будет. Окончательный вердикт, думаю, понятен: корпус мне не понравился.

Chenbro PC78131

Довольно интересный корпус – компактный, позволяющий устанавливать оптический привод, со встроенным кардридером и притом весьма симпатичный, правда несколько портят его внешность цветные гнезда для звуковых устройств.

Внутри можно разместить сразу два миниатюрных жестких диска и привод – как вы скоро убедитесь, эта возможность встречается довольно редко, тем более в корпусах такого размера. И вдвойне удивительно, что при возможности столь плотно нашпиговать кейс устройствами для хранения и считывания информации по-прежнему остается шанс без особых напрягов «поселить» внутри материнскую плату даже с довольно высокой системой охлаждения. Сдвоенная цифра в таблице с характеристиками говорит о том, что второй 2,5-дюймовый жесткий диск немного нависает над краем платы и теоретически может столкнуться с некстати расположенным радиатором, но в случае с обеими нашими системами такой проблемы, к счастью, не возникло. Правда, признаюсь честно: установив два харда и привод, вам придется сильно попотеть, укладывая провода для них (необходимы разветвители для SATA-питания, так как у блока питания не хватило родных разъемов), поэтому я ограничился одним винчестером. Не скажу, что система с процессором Pentium Dual Core хорошо охлаждалась (чипсет все-таки был горячеват), но столь компактный корпус вряд ли рассчитывался на такие нагрузки. Тем более что и БП у него всего на 60 Вт.



CHENBRO PC78131

Вывод: корпус будет отличным пристанищем для навороченной мультимедийной системы на базе ЦП Intel Atom. Стоимость его, правда, могла бы быть и поменьше.



DONT.REAL@60

dont.real@60

Этот кейс, вероятно, выпущен транснациональной корпорацией noname, поскольку ни на коробке с ним, ни на нем самом никаких опознавательных знаков не обнаружилось. Но, как известно, не все то плохо, что безымянно. Этот корпусок сразу понравился мне своей компактностью: он является самым маленьким из всех, что прибыли к нам на тест. Довольно неплохой по дизайну, в вертикальном положении кейс сильно походит на крупный однодисковый NAS. Можно даже, наверное, устроить сюрприз для не слишком технически подкованных друзей, показав, как тебе на внешнем сетевом хранилище удалось поднять «Винду» (смайл). Во включенном состоянии продолговатая полоса на передней панели лучится синим светом, а работа жесткого диска добавляет в иллюминацию оттенки красного.

Разумеется, ждать от столь миниатюрного изделия широкой функциональности не приходится, но все минимально необходимое для жизни, то есть для сборки машины, в нем есть. Очень порадовала система питания: хоть внешний адаптер и рассчитан на скромные 65 Вт, внутренний стабилизатор может похвастать немаленькими габаритами, наличием четырех крупных дросселей и допустимой мощностью аж до 120 Вт! То есть достаточно заменить блок, преобразующий напряжение из розетки в «постоянные» 12 В, и уже можно пытаться «вселить» Голиафа в Давида. Более того, даже со штатным адаптером наша «мощная» система, в которой один только камень требует ни много ни мало 65 Вт под максимальной нагрузкой, пахала вполне стабильно, хотя выпрямитель и несколько перегревался.

> **Увы, ни один из производителей, оснастивших свои изделия разъемами для наушников и микрофона, не удержался от соблазна раскрасить их в разные цвета. Смотрится, по-моему, ужасно.**

Не скажу, что разместить в этом корпусе железки было просто (в частности, немного коротковаты оказались переднепанельные «шнурки»), но в конечном итоге все девайсы были «посажены» на свои места и остались по-прежнему в рабочем состоянии.

Теплоотвод в корпусе реализован довольно неплохо: стенки и крышка от души проперфорированы. Есть еще «посадочное место» под 40-миллиметровый вентилятор под жестким диском, но ставить его я бы не рекомендовал – толку мало, а шуму будет хоть отбавляй. За счет усилия одного только процессорного кулера система на базе материнки Zotac функционировала в нормальном температурном режиме. А уж если удастся разместить над платой «слимовый» 120-миллиметровый вентилятор, так можно и о разгоне задуматься (смайл).

Увы, не могу сказать, что dont.real@60 отличается великолепным качеством из-

RSS

Форм-фактор mini-ITX был разработан в 2001 году фирмой VIA. Печатные платы этого типа имеют размер 170 х 170 мм, а электрически и механически они полностью совместимы с устройствами стандарта ATX.

готовления, но и заявлять, что он сделан откровенно плохо, не стану. Во всех смыслах крепкий получился середнячок. Однозначно не понравились разве что подставки, удерживающие его в вертикальном положении, буквально-таки выставляющие напоказ серые пластины уплотнителя, помогающего им не соскользнуть с кейса. Общий итог: четыре балла из пяти возможных.

Foxconn RS338

Это самый крупный корпус из всех, что мы будем сегодня рассматривать. Вполне можно предположить, что внутри должна скрываться mATX-плата, но это не так: предусмотрены крепления лишь для mini-ITX. Немало места занимает блок питания форм-фактора TFX (Thin Form eXtended), имеющий мощность в целых 150 Вт! И на нашей улице наконец-то настал праздник! А еще тут есть место для установки «высоких» кулеров и одной низкопрофильной платы расширения – иногда в таком формате выпускают видеокарты помощнее интегрированных, а еще сетевухи и ТВ-тюнеры. Правда вот хороших «узких» звуковых карт я пока не встречал.

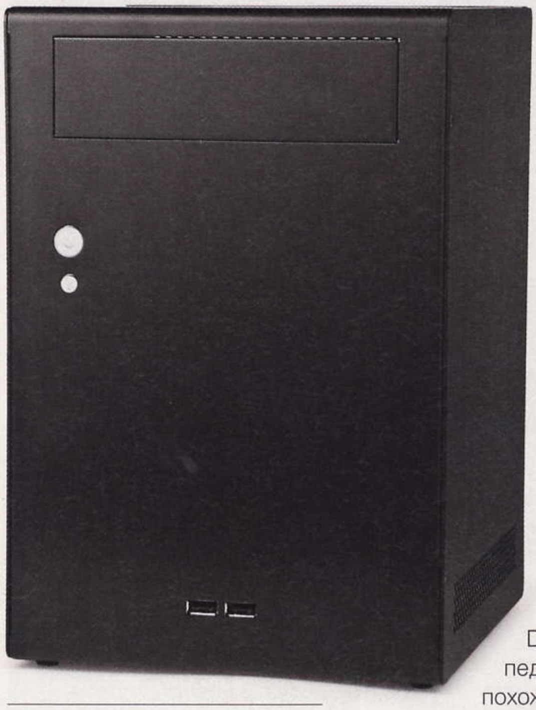
Но вернемся к корпусу. Снаружи он выглядит, на мой взгляд, неплохо, изнутри похуже – виновата сталь с неприглядным покрытием, характерная для самых дешевых китайских «тазиков» начала 2000-х. У меня она почему-то ассоциируется с промасленной калькой (смайл). Усиливают эффект штампованные «холмики» вместо стоек для материнки и выламываемая, а не отвинчиваемая заглушка.

Что касается «посадочных мест» под диски и приводы, то здесь все по-взрослому: можно установить полноценный, не «тощий» привод и 3,5-дюймовый хард, а то и два, если задействовать еще и отсек для кардридера (чуть не сказал «флоппповода»). Имеется вентиляционная решетка для процессорного кулера и восьмидесятимиллиметровый «пропеллер» на боковой стенке.



FOXCONN RS338

В общем внутри этого кейса можно собрать если и не игровой компьютер, то уж во всяком случае производительную мультимедийную машину, в которой к тому же удастся использовать девайсы стандартного форм-фактора, оставшиеся после прошлого апгрейда «большого» компьютера. Еще приятно удивила цена Foxconn RS338 – несмотря на довольно внушительные размеры (а может, и благодаря им), за него просят меньше, чем за два небольших ящичка, описанных выше.



LIAN LI PC-Q07

Lian Li PC-Q07

На этот корпус мне особенно хотелось бы обратить ваше внимание. Хотя, скорее всего, вы сами уже заметили, что он сильно отличается от всех остальных участников нашего теста. Во-первых, он представляет собой не плоский DVD-плеероподобный параллелепипед, а небольшую башенку, больше похожую на классический «баребонный» корпус. Во-вторых, сделан он из текстурного анодированного алюминия, а не из стали. Думаю, фотография не может поведать о качестве изготовления – так вот, оно великолепное. Придраться буквально-таки не к чему. Что особенно радостно, присутствует кнопка Reset – у большей части других mini-ITX-кейсов ее нет: нам предлагается жестко выключать машину, вместо того чтобы «нежно» перезагружать ее.

Много у Lian Li PC-Q07 и других необычных черт. В частности, он заточен под стандартные ATX-блоки питания (!). Вот, право, даже не знаю, что делать с таким счастьем – БП в этом форм-факторе мощностью меньше 300 Вт выпускают редко, а что такого могучего может быть в mini-ITX-системе, чтобы эти самые 300 Вт потребовались? Напрашивается очевидный ответ: видеокарта. И ведь действительно, в корпусе предусмотрен один стандартный слот, но проблема в том, что жесткий диск расположен точно под ним, и поставить горячую видюху с увесистой системой охлаждения не получится. Длина платы ограничена 20,5 см, так что вряд ли без применения слесарного инструмента удастся разместить в ящике что-либо мощнее Radeon HD4670 или GeForce 9600 GT. Однако и это серьезное преимущество перед другими нашими сегодняшними гостями, в которые либо вообще не воткнешь дискретное видео, либо воткнешь, но самое захудалое. Хотя, повторюсь, наличие огромного (по меркам корпуса) блока питания, занимающего чуть ли не две третьих его внутреннего пространства, меня даже несколько обескуражило. Поставили бы лучше что-нибудь вроде 150-ваттного БП из корпуса Foxconn, перетрясли немного конструкцию – и можно было бы собирать полноценную игровую машину… Впрочем, и без того PC-Q07 – явно удачный продукт. Да и цена его на удивление демократична.

Morex Cubid T3310B

В прошлый раз мне довелось тестировать два корпуса под названием Cupid, теперь вот приехала парочка по имени Cubid. Очевидно, именитый тайваньский производитель, давно вышедший на российский рынок, придумывая имя своему продукту, предвидел развитие нашей субкультуры: это ж почти что «ку-

Как вы думаете, сколько лет уже существуют 2,5-дюймовые жесткие диски? Пять, десять? Оказывается, первый винчестер такого размера был выпущен еще в 1988 году компанией PrairieTek. Его объем составлял целых 20 Мбайт (на тот момент – немало). Сейчас WD уже выпускает терабайтные мини-винчестеры.

пит» по-падонкаффски! И, я вам скажу, есть все шансы, что таки купит. Судите сами: корпус изготовлен очень аккуратно, по компактности занимает второе место в тесте, и выглядит достойно. В плане наличия всевозможных креплений он полностью аналогичен столь же миниатюрному и NAS'оподобному dont.real@60. Уступает он ему разве что по качеству подсистем питания и охлаждения: первая не может похвастать мощным стабилизатором, а вторая – возможностью теплоотвода через металлический корпус. Но, с другой стороны, у Cubid T3310B есть большие вентиляционные отверстия, прикрытые сетками, наводящими на мысли о кассетных магнитофонах середины 90-х (смайл).

Из всех корпусов, приехавших к нам на тест, лишь один изготовлен из алюминия. Однако, на мой взгляд, для кейса портативного ПК этот материал подходит лучше, нежели сталь.

Операцию по вскрытию этого корпуса мне бы совершить не удалось, если бы не «большой» «железный» редактор, который догадался вытащить декоративную вставку из передней панели. Без этого связующего элемента T3310B после откручивания двух винтов и небольшого сжатия легко распался на две половинки. Секундой спустя внутри была обнаружена завалившаяся туда инструкция с пошаговым описанием только что проделанной процедуры (смайл). Обе тестовые системы поместились внутрь, хотя, прямо скажем, не без скрипа.

Думаю, многие люди, собирающие HTPC, предпочтут именно этот корпус, даже несмотря на его относительно высокую цену. Я порекомендую им выбрать в качестве основы компьютера материнку на Intel Atom, а лучше – сразу платформу Ion: все-таки машину на «взрослом» ЦП данный кейс нормально прокормить и охладить не сможет.

Morex Cubid 3688B

Про этот корпус я долго рассказывать не стану – на мой взгляд, примечателен он только неоднозначным дизайном. Мне лично эта синенькая панелька не приглянулась, хотя в определенный интерьер она, несомненно, впишется идеально. Сам по себе кейс сконструирован довольно органично – в нем имеются места под 2,5-дюймовый жесткий диск и slim-привод, USB-порты на передней панели и 60-миллиметровый вентилятор, выносящий горячий воздух наружу. Учитывая общую компактность, можно признать его лучшим по соотношению «функциональность-габариты». Вернее, можно было бы, если бы не одна очень мелкая, но весьма досадная деталь: рамка для жесткого диска и привода нависает над материнкой, из-за чего высота последней ограничена отметкой 37 мм. Какие-то платы встанут спокойно, а вот моя любимая Zotac GeForce 9300-ITX WiFi чуть-чуть не поместилась – придется тому, кто захочет установить ее в Morex Cubid 3688B, подпиливать радиатор на северном мосту. БП, кстати, у этого корпуса всего на 60 Вт, а внутренний преобразователь – без «официального» запаса по мощности. Впрочем, как я писал в прошлом материале о мини-системах, эти узлы могут без особых проблем функ-



MOREX CUBID T3310B

На каждую **хитрую** гайку...

Чтобы у вас не создалось излишне радужного впечатления о компактных корпусах, я решил написать о проблемах, с которыми вы можете столкнуться при сборке в них компьютера, и о путях их решения.

Чаще всего, конечно, та или иная железяка буквально на считанные миллиметры не влезает в отведенное ей пространство. Исправить это без хирургического вмешательства, как правило, невозможно, так что нужно обладать электрическим инструментом и навыками обращения с ним. Во всех подобных случаях я самым настоятельным образом рекомендую резать корпус (если это, конечно, не испортит его внешний вид), а не детали комплектующих, сколь бы нечувствительными к грубому воздействию они ни казались. Исключение можно сделать разве что для радиаторов, но только для тех, которые можно спокойно демонтировать: каким-либо образом дорабатывать СО в неснятом состоянии ни в коем случае нельзя!



Второй распространенный «факап» – это недостаточная длина проводов. Чаще всего не дотягиваются до нужного места кабели, идущие от передней панели, но иногда короткими оказываются и «хвосты» блока питания. Вторые можно нарастить безо всяких проблем – вам понадобятся лишь толстые медные многожильные провода, паяльник, припой и термоусадочная трубка малого диаметра. Столь же легко вы сможете увеличить длину «шнурков», передающих звук: достаточно будет купить в соответствующем магазине метр экранированного звукового кабеля. С проводами, передающими данные, обычно трудностей тоже не возникает (во всяком случае, с USB), но без крайней необходимости их лучше не трогать.

Ну и третья беда, поджидающая сборщика mini-ITX-железок, – нехватка мощности блока питания. О том, как исправить эту ситуацию, мы уже говорили, но будет не лишним напомнить: значительная часть внутренних стабилизаторов нормально работает с внешним БП, мощность которого выше, чем у поставляющегося в комплекте с корпусом. В продаже есть универсальные 12-вольтовые адаптеры, мощность их в основном колеблется в пределах 80-120 Вт – для большинства систем вполне достаточно.

RSS

В старых корпусах типа Slimline, служивших постаментами для мониторов, платы расширения тоже располагались параллельно материнке. У них имелся один огромный слот, а в него втыкался разветвитель портов – «елка».

ционировать в, так сказать, форсированном режиме.

Вердикт: хороший корпус для «атомно-ионной» системы с низкопрофильным охлаждением… ну или обычным, при учете наличия прямых рук у хозяина (смайл). Можно, кстати, поэкспериментировать с отведением тепла на металлический каркас держателя, главное – не «поджарить» винчестер. Расстраивает только цена изделия, по-моему, неоправданно высокая.

NTS T-101

Думаю, этот корпус понравится многим – аскетичный дизайн, сходство с бытовым проигрывателем, возможность установки привода и оптимальный размер. И это на самом деле так, хотя все-таки стоит признать, что NTS T-101 крайне фотогеничен: в реальности он смотрится менее выигрышно. Пластиковая передняя панель сделана не очень аккуратно, хотя к мелкозернистому черному покрытию металлических стенок ни малейших претензий у меня нет.

Креплениями этот кейс тоже не обделен: помимо slim-дисковода можно поставить два жестких диска сразу – один 2,5-, а другой – 3,5-дюймовый. И, что особенно интересно, присутствуют два полноразмерных слота для плат расширения, разве что ориентированные не вертикально, как обычно, а горизонтально. Соответственно, необходимо будет приспособление, известное как PCI Riser, или, проще говоря, Г-образный переходник. Такие изделия есть в ассортименте практически всех компаний, продающих mini-ITX-корпусы, так что дефицита быть не должно. Поначалу меня озадачило наличие именно двух слотов – ведь разъем для плат расширения на компактных материнках всегда один (если он вообще есть). Но потом меня осенило: никто ведь не мешает занять второе гнездо выносной планкой с какими-нибудь нужными портами – например, eSATA с питанием через Molex или еще чем-нибудь в этом роде.

Нужно еще пояснить, почему в таблице с характеристиками NTS T-101 приведены две разные цифры для допустимой высоты материнской платы. Дело в том, что над краем мамки нависает «зад» оптического привода, существенно ограничивая высоту расположенных там компонентов отметкой «38 мм». Но над центральной частью платы – безоблачное небо, то бишь отсутствие препятствий до самой крышки (55 мм вверх). В общем обе наши тестовые системы без каких-либо проблем разместились в корпусе.



MOREX CUBID 3688B

Если бы производитель тщательнее подошел к проработке передней панели (например, изготовил ее из текстурного алюминия, как у изделия Lian Li), этот кейс был бы безоговорочно признан победителем тестирования, даже несмотря на классический 60-ваттный блок питания и отсутствие вентиляционных отверстий в «крыше». А так он получает похвалу лишь за функциональность. И этого явно недостаточно, чтобы оправдать его высокую цену – за такие деньги можно купить качественный «взрослый» корпус.



NTS T-101

Крепления под 3,5-дюймовые жесткие диски есть у корпусов от 3Q, Foxconn, Lian Li, NTS и Winsis, в остальных можно разместить только ноутбучные харды.

Tsunami SMART PC 80W (Pandora II)

Назвать компьютерный корпус (ящик, по сути дела) таким именем – однозначно, смелый маркетинговый ход. Вскрывая коробку, я с трепетом ожидал, что на мою голову обрушатся кары божии, но ничего такого не случилось. Возможно, небожители решили, что, взявшись за написание теста десяти корпусов в двухдневный срок, я сам себя неплохо покарал (смайл). А кейс, кстати, оказался довольно обычным. Качество изготовления у него среднее, допускается установка только одного 2,5-дюймового жесткого диска. Из оригинальных черт отмечу наличие кардридера и кнопки Reset, неплохую комплектацию (я имею в виду всевозможные кабели и переходники), а также тот факт, что для внутреннего стабилизатора заявлена бо́льшая допустимая мощность, чем для внешнего адаптера, – 80 Вт.

В силу довольно значительных габаритов монтаж комплектующих можно осуществить без проблем (разве что провод 12-вольтовой подпитки процессора коротковат), и для меня осталось загадкой, почему не сделали крепления для полноценного жесткого диска – вместительное файлохранилище медиацентру однозначно не повредит. Подводя итог, могу сказать, что этому корпусу нужно стать подешевле, чтобы выгодно смотреться на фоне похожих моделей из нашего теста.

Winsis WI-03

Этот кейс, установленный вертикально, немного напоминает «коробку Хэ», хотя, конечно, сильно уступает ей по дизайну. Особой добротностью изготовления он тоже не блещет (в частности, накладка на передней панели держится довольно ненадежно), но среди ранее рассмотренных корпусов были и похуже.

Что мне понравилось в Winsis WI-03, так это 200-ваттный БП форм-фактора TFX, наличие решетки под 80-миллиметровый вентилятор и большая высота (мат-

Увы, как ни старайся, самосборный мини-системник нельзя сделать столь же компактным, чем заводские решения. Зато у вас есть полная свобода апгрейда, тогда как в готовой миниатюрной машине вы в лучшем случае сможете поменять память и жесткий диск, причем не факт, что самостоятельно.

плата с системой охлаждения может возвышаться над ножками аж на 77 мм). Также следует признать неплохим набор отсеков и креплений: есть куда поставить оптический привод, можно использовать одновременно два жестких диска (десктопного и ноутбучного форматов). Имеется слот для одной низкопрофильной платы расширения, ориентированной перпендикулярно материнке.

Единственный из всех в этом тесте, данный кейс обладает безвинтовыми креплениями для привода и накопителей. Правда, зачем они в HTPC, который надо один раз собрать и больше внутрь не лезть, не вполне ясно.

Вердикт: корпус можно было бы признать весьма достойным, если бы производитель более ответственно подошел к дизайну передней панели. Пока же ящик «выезжает» за счет хороших возможностей по питанию и охлаждению относительно мощных систем. В частности, наша машина на базе платы Zotac в Winsis WI-03 чувствовала себя лучше всего. Да, и чуть не забыл: у этого кейса очень привлекательная цена. Право, при таком раскладе не грех и закрасить вручную страшные разноцветные аудиоразъемы на «морде» (смайл).

Общие замечания

Уф-ф, кажется, кончились железяки. Тестлаб, больше похожий на взорванное предприятие по производству картонной упаковки, надо приводить в божеский вид... но что-то лень. Лучше я сейчас разом пройдусь по всем корпусам и



TSUNAMI SMART PC 80W (PANDORA II)

кратко расскажу о паре вещей, которые мне в них не понравились (да, вот такой я злой). Начнем с только что упомянутых разноцветных разъемов, которые ужасно портят облик строгих черных и серебристых ящичков. Стремление следовать стандарту PC99, предусматривающему в том числе и цветовую кодировку интерфейсов, похвально, но неужели нельзя пренебречь этими рекомендациями (замечу, именно рекомендациями, а не требованиями)?! Ведь вполне достаточно нарисовать рядом с гнездами соответствующие пиктограммы, а сами разъемы окрасить в цвет корпуса – и изделие сразу станет выглядеть куда более стильно.

А второй отрицательный момент касается подсистем питания. Я еще понимаю, когда 60-ваттным БП оснащают крошечный корпусок, в который явно просится система на базе Intel Atom. Но когда довольно крупный кейс с хорошей вентиляцией и слотами для плат расширения довольствуется таким же худосочным адаптером, это никак не укладывается в моей голове.

Мечтать не вредно

Глядя на то, как я абсолютно в каждом корпусе находил какой-нибудь изъян, читатель наверняка задастся вопросом: «А существует ли вообще такой кейс, который понравится этому привереде?» Конечно, существует – во всяком случае, в

Таблица 1. Технические характеристики корпусов

	3Q 1002B/60 (Black)	Chenbro PC78131	dont.real@60	Foxconn RS338	Lian Li PC-Q07
Цена, руб.	1800	2300	1870	1550	2200
Отсеки	1 x 3,5" / 2,5", 1 x 5,25" (slim)	2 x 2,5", 1 x 5,25" (slim)	1 x 2,5"	2 x 3,5" (1 внешний), 1 x 5,25"	1 x 3,5" / 2,5", 1 x 5,25"
Разъемы	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB
Слоты под платы расширения	нет	нет	нет	1 (вертикальный, low-profile)	1
Максимальная высота матплаты с СО, мм	52	48 / 62	50	39 / 87	81
Мощность внешнего адаптера, Вт	60	60	65	-	-
Мощность внутреннего преобразователя / БП, Вт	60	60	120	150	-
Материал	сталь	сталь	сталь	сталь	алюминий
Габариты (В x Ш x Г), мм	62 x 225 x 313	75 x 230 x 220	60 x 190 x 230	95 x 318 x 280	280 x 193 x 208
Вес, кг	1,6	1,4	1,4	2,2	1,1
Подробности	www.3-q.ru	www.chenbro.com	www.dont.ru	www.foxconnchannel.com	www.lian-li.com
Благодарность	Устройства предоставлены магазином Dont.ru (www.dont.ru) и компанией Trinity Electronics (www.trinity-el.ru).				

RSS

Многие пользователи по-прежнему боятся устанавливать жесткий диск в каком-либо положении, кроме горизонтального. При этом в mini-ITX-корпусе винчестер спокойно может оказаться перевернутым вверх ногами, и ничего ему не будет.

моем воображении (смайл). Сейчас я поделюсь с вами своими представлениями об идеальном компактном корпусе. Вернее, корпусах – их, на мой взгляд, должно быть три вида.

Первый, предназначенный для миниатюрных «рабочих лошадок», должен в чем-то походить на dont.real@60, только иметь несколько бо́льшую высоту, чтобы можно было установить «плоскую» «стодвадцаточку» или даже 140-миллиметровый вентилятор на обдув всех компонентов. Ну и, соответственно, нужно будет чуть больше проперфорировать крышку. В результате при установке «холодных» систем ветродуй можно будет не ставить, ограничившись пассивным теплоотводом, а если возникнет желание запихнуть в ограниченное пространство кое-что погорячее, под рукой окажется эффективная и очень тихая СО. Система питания должна состоять из внешнего адаптера на 80-120 Вт и внутреннего преобразователя соответствующей мощности.

> **Оптические приводы даже в наш век торрентов продолжают оставаться необходимыми компонентами для Home Theater Personal Computer.**



WINSIS WI-03

Второй корпус, «заточенный» под создание полноценного компактного медиацентра, пожалуй, должен конструктивно напоминать NTS T-101, но иметь усовершенствованные по вышеописанному образцу системы питания и охлаждения. В один из слотов на задней панели наверняка встанет хорошая дискретная аудиокарта, так что во избежание наводок рядом не стоит располагать стабилизатор.

Ну и, наконец, при разработке третьего типа mini-ITX-кейса, ориентированного на сборку портативной игровой системы, можно брать пример с Lian Li PC-Q07. Только надо будет заменить форм-фактор блока питания с ATX на TFX, разнести в пространстве жесткий диск и слот под плату расширения (в роли которой, разумеется, выступит видеокарта), а «посадочную площадку» под обычный 5-дюймовый дисковод либо вообще устранить, либо переделать в более компактную, для «тощего» привода. И конечно, не забыть про хорошее охлаждение при помощи «ширококрылого» вентилятора.

Вот по таким корпусам тоскует ваш покорный слуга (и, надо полагать, не он один). Ну изготовьте их уже, хоть кто-нибудь (смайл)! А если говорить серьезно, то и сейчас в ассортименте большинства магазинов, торгующих mini-ITX-железом (а таких в последнее время становится все больше), можно найти кейсы по душе. Теперь вы знаете, на что обращать внимание при выборе этих изделий, так что вперед, на борьбу с громоздкими «гробами»! **UP**

Таблица 2. Технические **характеристики** корпусов

	Morex Cubid T3310B	Morex Cubid 3688B	NTS T-101	Tsunami SMART PC 80W (Pandora II)	Winsis WI-03
Цена, руб.	2800	3100	2900	2600	1600
Отсеки	1 x 2,5"	1 x 2,5", 1 x 5,25" (slim)	1 x 3,5", 1 x 2,5", 1 x 5,25" (slim)	1 x 2,5", 1 x 5,25" (slim)	1 x 3,5", 1 x 2,5", 1 x 5,25" (slim)
Разъемы	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB	2 x USB	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack	2 x USB, 2 x 3,5-мм jack
Слоты под платы расширения	нет	нет	2 (горизонтальные)	нет	1 (вертикальный, low-profile)
Максимальная высота матплаты с СО, мм	49 / 33	37	38 / 55	47	77
Мощность внешнего адаптера, Вт	60	60	60	60	-
Мощность внутреннего преобразователя / БП, Вт	60	60	60	80	200
Материал	пластик	сталь	сталь	сталь	сталь
Габариты (В x Ш x Г), мм	60 x 205 x 230	65 x 210 x 258	63 x 295 x 285	55 x 210 x 310	90 x 270 x 265
Вес, кг	0,8	1,6	2,0	2,8	2,0
Подробности	www.morex.com.tw	www.morex.com.tw	-	www.tsunami.tobid.tw	www.winsis.com
Благодарность	Устройства предоставлены магазином Dont.ru (www.dont.ru) и компанией Trinity Electronics (www.trinity-el.ru).				

Платформа на базе Ion + Atom, которая выступала в качестве основы одной из наших тестовых систем, обладает одним недостатком: крошечный вентилятор, установленный на большом алюминиевом радиаторе, противно жужжит. При этом места достаточно даже для монтажа 60-миллиметрового «пропеллера»...

Интервью с Fujitsu Technology Solutions

Недавно в рамках одного профильного мероприятия нам удалось встретиться с Роже Семприни – вице-президентом Fujitsu Technology Solutions в Восточной Европе. Наиболее интересные фрагменты нашей продолжительной беседы мы хотели предложить вашему вниманию.



Роман Горошкин
goroshkin@upweek.ru
Mood: спокойное
Music: нету

Понятно, что наибольший интерес у нас вызвала грядущая реорганизация компании, изменение ее структуры собственности, а также то влияние, которое эти события могут оказать на простых пользователей высокотехнологической продукции.

Расскажите, пожалуйста, нашим читателям о том, что произошло в вашей компании. Fujitsu-Siemens известна именно под этим именем, но будет ли она так и дальше называться?

Р. С.: Спасибо за внимание к нашей компании. Как вы знаете, Fujitsu-Siemens Computers была основана в октябре 1999 года. Теперь же, спустя почти десять лет, мы полностью присоединяемся к одному из наших акционеров. Этот акционер сейчас владеет 100% акций нашей компании, и с сегодняшнего дня она полноценный член семьи Fujitsu.

Мы готовились к присоединению к Fujitsu Group достаточно долгое время, меняли нашу стратегию, адаптировали ее, чтобы превратиться из поставщика отдельных продуктов в компанию, которая предлагает готовые решения в виде целой инфраструктуры. Раньше у нас было несколько подразделений, в числе которых можно было выделить те, которые работали исключительно с корпоративными клиентами, теперь их решено упразднить. Также существовало подразделение, которое занималось поставкой готовой продукции «в коробках» – настольных компьютеров, ноутбуков и других устройств. Теперь мы уходим от «коробочного» бизнеса.

Мы действительно гордимся тем, что присоединяемся к Fujitsu Group, потому что это третья по величине IT-компания в мире. Но для того, чтобы выстроить новую стратегию, нам необходимо сделать еще многое. Превращение из поставщика продуктов в компанию, предлагающую создание динамических инфраструктур, означает, что мы продолжим продавать компьютеры, ноутбуки и серверы. Однако это будет только первый слой из всего массива нашей продукции и услуг, над которым сейчас надстраивается другой слой – более комплексных решений, например таких как системы хранения данных, и над ним есть еще один уровень – сервисов по обслуживанию этих систем. Мы будем предлагать свои услуги во всех этих сферах.

Таким образом, нижний «этаж» включает в себя множество выпускаемых нами в настоящее время девайсов, второй «этаж» – это наши решения в виде систем хранения данных для корпоративного сектора, верхний же «этаж» – это управляемая инфраструктура, управляемые сервисы. В будущем мы планируем предоставлять полную инфраструктуру, для того чтобы наши клиенты могли использовать ее в том числе и в области «облачных» вычислений.



Господин Роже Семприни, вице-президент Fujitsu Technology Solutions в Восточной Европе

Почему мы движемся в этом направлении? Потому что просто как поставщик железа мы не сможем выжить, так как прибыль в данном сегменте очень мала. Чтобы подготовиться к переходу в ряды тех, кто выживет, мы уже предприняли необходимые шаги, реорганизовали и продолжаем реорганизовывать свою компанию. Теперь мы занимаемся в том числе и серверными решениями, а также предоставляем услуги по обслуживанию инфраструктуры. В соответствии с этим мы уже изменили организацию своего бизнеса во всех странах, на рынках которых мы присутствуем, в том числе и в России. В будущем у нас есть планы по развитию аккаунт-менеджмента, когда люди будут отвечать за определенных клиентов, а также созданию сильного канала продаж. Мы делаем это для того, чтобы быть еще ближе к нашим клиентам и заказчикам.

Вызвана ли эта реорганизация, в свете продажи Siemens своей доли в совмест-

RSS Компания была основана 1 октября 1999 года путем слияния компьютерного подразделения Siemens Nixdorf Informationssysteme AG (концерн Siemens AG) и Fujitsu ICL Computers (европейское подразделение Fujitsu Limited).

ном предприятии, проблемами у ваших немецких, правда теперь уже бывших, акционеров?

P. C.: Нет, это совсем не так. В Siemens с самого начала заявляли, что совместное предприятие создается сроком на десять лет, и за два года до окончания этого периода они должны были решить, будет ли компания продлевать союз с нами и далее участвовать в общем проекте. Сама Siemens реструктурировала свой бизнес и сконцентрировала усилия на других рынках. Основные же интересы Fujitsu по-прежнему сосредоточены в области IT-индустрии. Таким образом, ситуация разрешилась выгодно для Fujitsu, ведь раньше она не входила в число крупных игроков рынка мирового уровня и владела лишь 50% акций совместного предприятия. Теперь же, приобретя компанию полностью, Fujitsu получила бизнес, который охватывает практически весь мир.

Понятно, что Fujitsu производит необходимую реорганизацию, чтобы освоить новую сферу деятельности. Но на серверном и инфраструктурном рынках присутствуют очень серьезные игроки с колоссальным опытом, например HP и IBM. Нет ли опасений в том, что с такими конкурентами будет очень и очень сложно соперничать?

P. C.: Абсолютно нет. Именно поэтому можно сказать, что одной из главных причин покупки компании одним инвестором было то, что мы хотим сосредоточиться именно на серверном рынке. Это направление теперь будет находиться в центре внимания Fujitsu Technology Solutions. Мы будем вести исследования, разработку и производство, а также продажи серверов и предоставление услуг во всем мире.

Теперь можно будет сравнивать Fujitsu с IBM и HP, ведь раньше только эти две компании предоставляли полный спектр услуг по продаже и обслуживанию серверов и целостной инфраструктуры. Отныне именно данное направление будет для нас одним из приоритетных. Fujitsu уже объявила о своих планах, а именно о намерении более чем в два раза увеличить показатели в этом бизнесе. Мы собираемся повысить свою долю с 4%, которые мы имеем сейчас, до 10% к 2010 году.

Серверный бизнес в данный момент для нас – ключевое направление развития компании, и мы вкладываем в него значительные средства, в том числе и в России.

Как вы думаете, что будет происходить с российским рынком IT и индустрией в целом с точки зрения финансово-экономического развития?

P. C.: Мне кажется, что Россия чувствует себя сейчас лучше всех. Например, Германия еще только начинает ощущать на себе кризис, а ваша страна уже пытается выбраться из фазы падения. По моему личному мнению, именно Россия выйдет из кризиса первой, быстрее, чем многие другие страны. Но, опять же по моему личному мнению, в 2009 году, если говорить о «коробочном» рынке, падение будет продолжаться – ситуация еще не стабилизировалась.

В сегменте готовой продукции падение сейчас кое-где достигает 50%, в то время как в сфере сервисов снижение составляет всего 5-8%. Но я думаю, что в следующем году рынок начнет расти и отыграет до 5%.

Компания Fujitsu недавно продала свое подразделение по выпуску жестких дисков, но при этом планирует сосредоточить свою деятельность в том числе и на рынке центров хранения данных. Но не будет ли заказ накопителей у партнеров обходиться дороже, чем собственное производство? Не была ли ошибкой продажа этого бизнеса?

P. C.: Сложно сказать. Системы хранения данных – это не только накопители, это целый комплекс сложного оборудования. И наверняка вы знаете, что технологии хранения данных не стоят на месте, а традиционные жесткие диски – это отнюдь не венец технологической мысли. Перспектива – за решениями на основе флэш-памяти. Я не могу комментировать данную сделку от лица Fujitsu Group, так как в то время мы не были их частью, но мне кажется, что этот шаг был продуман и весьма хорошо спланирован.

Как скоро, по вашему мнению, высокотехнологичная индустрия перейдет на повсеместное использование накопителей на базе флэш-памяти?

P. C.: Это хороший вопрос. По идее, его надо задавать не мне, а нашим техническим специалистам. Но, опять же, лично мне кажется, что в ближайшие полтора-два года начнется массовый переход на SSD-диски, так как они гораздо проще в обслуживании и в перспективе дешевле. Учитывая же то, что движущихся частей во флэш-памяти нет, накопители на ее базе должны служить дольше и безотказнее. А это экономия на обслуживании.

Спасибо за то, что ответили на наши вопросы.

P. C.: Спасибо вам. UP

Продуктовая линейка компании весьма обширна: от карманных и настольных компьютеров до решений корпоративного уровня. Fujitsu Siemens Computers занимает ведущие позиции на всех ключевых рынках Европы, Ближнего Востока и Африки.

FAQ по сканерам

Сканер – может, и не самый востребованный периферийный девайс, но ведь знаете, как бывает: дадут редкую книжку, и что делать? Хорошо, когда есть чем ее оцифровать. Причем будет ли это отдельный девайс или включенный в состав МФУ, не так уж важно.



Александр Енин
hard@upweek.ru
Mood: нет
Music: Marylin Manson 2009

? *Как работает типичный бытовой сканер?*

Можно сказать, что по существу сканер – большой фотоаппарат, только узкоспециализированный, предназначенный для съемки документов. Есть источник света (вот такой вот фотик – снимает исключительно в свете «вспышки»), есть система зеркал, есть матрица, которая фиксирует отраженный от документа свет, есть преобразователи аналогового сигнала в цифровую форму и конверторы для сохранения данных в разных форматах

В отличие от фотокамеры, сканер не «снимает» весь объект целиком. Линейка сенсоров движется вдоль листа, делая снимки полосами, целостное изображение из этих снимков создает ПО.

? *Какие виды сканеров встречаются в природе?*

Вообще разных сканеров много, но для обычного пользователя, не профи и не маньяка, актуальны в основном планшетные сканеры, реже – ручные, они же «щетки». «Щетки» дороги, и у них нет механизма, обеспечивающего плавную и точную «построчную» съемку документа, так что с похмелья пользоваться не рекомендуется. Такой девайс пригодится в качестве дополнения к ноуту, если вам приходится много возиться с документами или вы тайком в читальном зале книжки сканите. Брать «щетку» домой смысла нет.

Планшетный, самый обычный сканер – «сканер вульгарис» из двух частей, ровно такой, как вы себе представили, – оптимальное решение для дома, и даже, пожалуй, единственно верное. Понадобится какую-нибудь картинку или распечатку перевести в цифровой вид – нет проблем, дешево, сердито, достаточно качественно. Если сканер хороший, разумеется.

Остается упомянуть еще пленочные, или слайд-сканеры, потому как производители периодически разрешаются моделями этого типа для простого пользователя. Эти сканеры предназначены для оцифровки негативов, позитивов и прочих снимков на пленках. На самом деле данные устройства нужны только фотографам, которые по каким-то причинам не хотят слезать со своих пленочных аппаратов, ну и, может, частнику-стоматологу потребуются, чтобы оцифровать многолетний архив зубных снимков… А рядовым юзерам – вряд ли.

? *Многофункциональное устройство или отдельный сканер?*

Отдельные планшетники сейчас встречаются все реже, интегрированные в МФУ – все чаще. Раньше народ плевался от качества сканирования «комбайнов», и небезосновательно, но сейчас уже предостаточно хороших МФУ, которые можно не только листами с текстом кормить. Старые предубеждения неактуальны.

? *Вот интересно, что за аббревиатуры такие – CCD и CIS?*

Это разные виды матриц, фиксирующих отраженный / пропущенный объектом

Сколько dpi нужно?

Это зависит от задач. Считается, что 300 dpi вполне достаточно для сканирования текстов, а 600 точек на дюйм – уже вполне приемлемое разрешение для оцифровки изображений. В последнем случае, впрочем, это слишком абстрактное значение, все не так просто и зависит от обстоятельств.



Например, вы копируете изображение, то есть сразу после сканирования оно отправится на печать. Понятно, снимать его с большим разрешением, чем будет выставлено на принтере, нет смысла, но тут важно учесть, что разрешение принтера – не то же самое, что разрешение сканера / фотографии. Пиксель на отпечатке формируется из точек трех цветов (RGB, CMYK), а когда вы задаете разрешение печати, вы указываете *общее* количество точек, или, если точнее, капель, на дюйм. Соответственно, разрешение скана должно быть втрое меньше разрешения отпечатка.

Если у вас есть распечатанная цифровая фотка с разрешением 300 точек на дюйм (вычисляется путем соотнесения физического размера отпечатка и разрешения цифровой версии снимка, при условии что разрешение на принтере выставлено адекватно; в 1 дюйме 2,54 сантиметра, если что), нет смысла сканировать ее с большим разрешением, ведь никакой информации сверх заложенной в снимок вы не получите. Хотя и исключения бывают – ну, может, вам захотелось посмотреть, как ложатся микроскопические капли при печати на принтере (смайл).

И еще кое-что касательно изображений. Считается, что фотобумага обеспечивает качество отпечатка, равноценное 2500 dpi, – столько вам и потребуется, если хотите выжать из картинки максимум. При сканировании небольшого по размерам материала с увеличением (ну или просто любого материала с увеличением) максимального значения dpi добиться не получится – разрешение ведь завязано на физический размер и количество фотоэлементов матрицы.

RSS

В 1902 году немецким физиком Артуром Корном была запатентована технология фотоэлектрического сканирования, получившая впоследствии название телефакс. С тех пор менялись способы реализации идеи, но принцип оставался тем же. (Wiki)

свет. CCD (Charge-Coupled Device, по-нашему – ПЗС, прибор с зарядовой связью) – классическая матрица, такие ставят, например, в фотоаппараты и видеокамеры. CIS, Contact Image Sensor – более экономичное решение. Сканирующие элементы расположены близко к поверхности, не требуется фокусировка, а значит, и оптическая система с зеркалами.

Кроме того, у старых и новых сканеров различается способ подсветки: вместе с контактным сенсором используются светодиоды, а в сканерах с CCD-матрицами применяются лампы. Комбинированные сканеры, с LED-освещением и ПЗС, редкость, по крайней мере пока.

Какая технология все же лучше, CCD или CIS?

Благодатная тема для холивара... Мы не перетестировали все существующие в природе модели МФУ и сканеров, однако давайте исходить из того, что известно нам и на чем сходится большинство.

Девайсы на ПЗС громоздки, они едят заметно больше энергии, не любят встрясок и ударов, дороже обходятся при изготовлении, а потому и стоят в магазинах больше. Самый же существенный их недостаток – необходимость ухода за оптической системой, которая загрязняется просто с течением времени, независимо от того, 10 или 100 часов в месяц трудится ваш аппарат. Оптика не любит небрежного подхода и кривых рук, так что уход за сканером – дело не плевое.

CIS-сканеры меньше, неприхотливей, дешевле, некоторые способны питаться от порта USB, но у них свои недостатки. Как правило, LED-освещение неспособно дать равномерный и стабильный свет, соответственно, цветопередача страдает. Возможно, проблему можно решить, но усложнение производства бюджетных устройств повлечет за собой рост цены, а кому оно надо? Кроме того, технология контактных сенсоров предполагает, что объект сканирования будет достаточно плотно прилегать к стеклу, – с толстыми журналами и книгами могут возникнуть траблы. Насколько серьезные? Достаточные, чтобы у программы FineReader случились трудности с распознаванием текста. Про изображения можно не говорить.

Не могу понять, зачем сканеру глубина резкости?

Сканер, конечно, не совсем фотоаппарат, но при работе с книгами или другими трехмерными объектами расстояние от сенсора до сканируемой поверхности получается неодинаковым; соответственно, какая-никакая, а глубина резкости нужна. У вышеупомянутых CIS-девайсов ее нет совсем, поскольку нету оптической системы.

Зачем сканеру автофокус, и в каждой ли модели он присутствует ?

Для того чтобы четче снимать не идеально ровные поверхности, что особенно актуально для сканирования объектов с большим увеличением. В некоторых моделях пленочных сканеров, если верить производителям, автофокус срабатывает до миллиона раз за съемку. В обычном, многоцелевом-бытовом сканере эта фича в общем не нужна.

Что такое оптическое разрешение сканера?

Это максимальное количество пикселей на дюйм (по длине), которое матрица может зафиксировать, для CCD-сканера – без смещения каретки с фотоэлементами. Оптическое разрешение определяется количеством ПЗС-элементов в линейке, но только по длине.

Что такое механическое разрешение сканера?

Это другая составляющая его разрешения, зависит от максимального количества шагов, которые может сделать каретка с фотоэлементами. Нередко бывает больше оптического. Например, разрешение 600 x 1200 означает, что матрица сканера обеспечивает съемку с разрешением 600 точек на дюйм и при съемке дюйма поверхности каретка совершит 1200 перемещений.

Что такое интерполяционное разрешение?

Максимальное разрешение, которого может добиться ПО сканера с помощью программного увеличения. Новые пиксели просто «придумываются» софтом на основе данных о цветах соседних точек. Таким образом, увеличивается количество пикселей, но никак не качество изображения – новой информации в таком снимке нет и быть не может.

А что такое разрядность (глубина) цвета?

Разрядность цвета указывает количество бит, которое используется для хранения информации о цвете одного пикселя. Чем выше разрядность, тем больше оттенков. Некоторые девайсы могут иметь внешнюю и внутреннюю разрядность – более высокая внутренняя используется для цветовой коррекции до передачи информации на ПК. Считается, что 16,7 миллиона оттенков более чем достаточно – без приборов человек больше не различит.

Для чего нужен 48-битный цвет, если и 24-битный – в буквальном смысле за глаза?

Для того чтобы иметь некоторый запас оттенков при обработке изображения на ПК. Когда вы корректируете экспозицию, то рискуете потерять некоторые оттенки на фото, здесь же за счет «лишних» цветов потерь удастся избежать.

Что за путаница с 8-16- и 24-48-битным цветом?

Это разные обозначения одного и того же. Когда говорят о 8-битном цвете, имеют в виду разрядность в одном цветовом канале, а когда о 24-битном, то сразу во всех трех. Та же петрушка с 16 и 48 битами. В общем простая математика: 8 = 24, 16 = 48 (смайл).

Что из себя представляет диапазон оптической плотности?

Динамический диапазон сканера – то количество градаций яркости, которое он способен передать. Чем больше этот параметр, тем лучше девайс будет справляться и с изображениями, где перепады яркости невелики либо, наоборот, очень большие. Как правило, оптический диапазон ограничен «сверху» глубиной цвета. Параметр численно выражается десятичным логарифмом отношения интенсивности падающего на оригинал света к интенсивности отраженного света.

Какие важные качества сканера не описываются основными техническими характеристиками?

Не описывается цветопередача, которая может зависеть от разных параметров, например от качества оптики или качества света. Не описываются шумы, которые появляются на изображении в процессе сканирования. Все это надо смотреть на пробных сканах. **UP**

Идея Корна была такова: передаваемое изображение закреплялось на прозрачном вращающемся барабане, луч света от лампы, перемещающейся вдоль оси барабана, проходил сквозь оригинал и через расположенные на оси барабана призму и объектив попадал на селеновый фотоприемник. (Wiki)

Про сказочное везение и шаловливые руки

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
Mood: наблюдаю рассвет
Music: Mattafix

? Помогите, пожалуйста, советом. У меня видеокарта ATI Radeon HD4870 (1024 Мбайт) со стандартной системой охлаждения, производитель – компания Sapphire. Чипы памяти и мосфеты охлаждаются радиатором через прокладки. Стоит ли их оторвать?

Возникает резонный вопрос: зачем вы хотите это сделать? Мне в голову приходит лишь пара идей: это желание улучшить температурные показания или стремление заменить отслуживший свое термоинтерфейс. Про первую могу сказать, что это – плохая идея. Расстояние между радиатором и охлаждаемой поверхностью может быть довольно большим: в некоторых случаях оно может достигать двух миллиметров. Заполнить его термопастой не удастся – вы просто не сможете придать и сохранить желаемую форму термоинтерфейса. Теплообмен при столь большом слое термопасты оставляет желать лучшего, рекомендую вам оставить эту затею – ни к чему хорошему она не приведет. Возможен также второй вариант: если термопрокладки «износились», им просто необходимо найти замену. Преемником может стать только аналогичный по своим свойствам материал – такие же теплопроводные ленты, только от другого производителя.

? Недавно заметил следующую странность (раньше просто не обращал на нее внимания): в компе установлено 3,0 Гбайт оперативной памяти, однако достаточно заглянуть в свойства системы, и взору открывается иная картина. Так, диспетчер устройств утверждает, что мне доступно только 2,94 Гбайт ОЗУ. Помогите, пожалуйста, у меня не получается самостоятельно найти ответ на вопрос: куда пропали мегабайты? Конфигурация следующая: CPU – Intel Core 2 Duo E7300, мамка – ASUS P5Q-VM, 3 x 1 Гбайт DDR2 Hynix, блок питания – FSP (400 Вт), ATX12V V2.0.

Вы можете быть спокойны: оперативная память ПК не исчезла бесследно. Она была взята под нужды встроенного в чипсет вашей материнской платы графического процессора. Все интегрированные видеоадаптеры, не имея своей набортной видеопамяти, используют системную ОЗУ.

? Уважаемая редакция, со мной произошла интересная история. Вчера у знакомого человека была куплена видеокарта Palit GeForce 9500 GT. На ней есть наклейка с надписью: «Model: 9500GT PCI-E 256 Мбайт DDR3 HDMI DVI». Я посмотрел в свойствах видеоадаптера: для GeForce 9500 GT указано значе-

↙

Проблемы с выносливостью

? Имеем на руках следующую конфигурацию: CPU – Intel Core 2 Duo E4400, материнка – Gigabyte GA-EP45-DS4, HDD – 2 x 320 Гбайт Seagate Barracuda 7200.11 ST3320613AS, видеокарта – Palit 8800 GT (512 Мбайт), ОЗУ – 4 x 1024 Мбайт DDR2 NCP. Проблема в следующем: при распаковке архивов размером свыше 200 Мбайт или перезаписи больших по объему файлов на жесткий диск или с него на флэшку система через какое-то время зависает и не реагирует ни на мышь, ни на клавиатуру либо сама уходит в перезагрузку. Настройки в BIOS установлены стандартные, комп ведет себя одинаково с разогнанным и неразогнанным CPU. Изменял напряжения на процессоре, чипсете – система периодически перезагружается. В чем может быть причина?

Для начала я порекомендовал бы вам проверить температуры комплектующих ПК – если дело в перегреве, то меры по борьбе с высокими температурами были описаны в прошлом номере журнала.

Если же с показаниями температурных датчиков все в порядке, перейдем к другой версии возможной причины случившегося: описанный глюк также очень похож на неполадки, связанные с оперативной памятью компьютера. Сам факт установки планок ОЗУ во все четыре слота может привести к нестабильности системы. В данном же случае ситуацию усугубляет производитель ваших модулей памяти – в Сети гуляет много слухов о низком качестве и большом проценте брака продукции NCP. Давайте попытаемся решить проблему без замены комплектующих. Первое, что нужно сделать, – это проверить на безглючность каждый модуль памяти по отдельности. Как проверить? Самым простым способом: повторите действия, вызывавшие ранее перезагрузку компьютера. Возможен вариант, когда каждый модуль ОЗУ по отдельности работает нормально, а вместе они приводят к нестабильности системы, – в таком случае необходимо увеличить напряжение, а также ослабить тайминги оперативной памяти. Если же и эти действия не помогли, значит, мы с вами столкнулись с банальной несовместимостью комплектующих либо с невозможностью совместного функционирования данных девайсов.

RSS
Компания Gigabyte Technology была основана в 1986 году. За прошедшие 19 лет она стала одним из лидеров индустрии системных плат. По меньшей мере в каждом десятом персональном компьютере в мире установлена системная плата от этого бренда.

ние в 512 Мбайт, проверил данные в программах Everest, SiSoftware Sandra и DirectX – везде фигурирует одна и та же цифра, 512 Мбайт. Так сколько же памяти на борту? Возможно, изготовитель просто перепутал и при производстве установил вдвое больший объем памяти? Такое вообще бывает?

Производитель вашей видюхи – компания Palit. Ее продукты, в частности GeForce 9500 GT и GeForce 9600 GT, иногда фигурируют в прайс-листах с пометкой – «up to», которую можно перевести как «возрастает до» и после которой идет цифра, указывающая на количество видеопамяти. В давние времена компания NVIDIA много говорила о технологии, с которой связано появление такой надписи, и даже дала ей имя – Turbo Cash. «Дополнительное» количество набортной видеопамяти карты забирается у системной ОЗУ.

? Подскажите, пожалуйста, какой интегрированный видеочип установлен на материнку Gigabyte GA-945GM-S2, – просто у меня есть возможность за небольшую доплату взять видеокарту Radeon X300SE. И вообще стоит ли, по вашему мнению, затевать данный upgrade? Заранее благодарен.

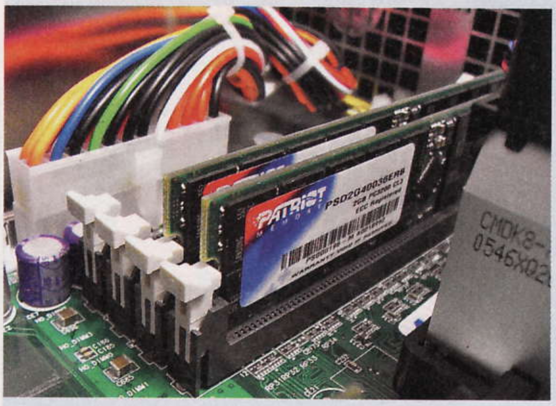
В состав системной логики Intel 945G Express, установленной на вашу материнскую плату, входит графический акселератор Intel GMA 950. По современным меркам его характеристики не впечатляют. Тактовая частота ядра с четырьмя пиксельными конвейерами равна 400 МГц, скорость заполнения сцены – 1,6 млн пикселей в секунду. В наличии имеется аппаратная поддержка OpenGL 1.4 и DirectX 9, включая пиксельные шейдеры версии 2.0. Внешняя видеокарта Radeon x300Se недалеко ушла от вашей интегрированной – достаточно древний 3Dmark'05 выдаст каждой из них не более 800 попугаев. Мне понятно ваше желание сменить встроенное видео на внешнее, но это точно не тот случай, когда это стоит делать: даже для игр двух- или трехлетней давности вышеуказанных графических процессоров будет недостаточно. Вы же не собираетесь играть в разрешении 640 х 480 точек, при 15 кдр/с? Думаю, что нет, поэтому единственный вариант, при котором замена будет иметь смысл, – это если вы хотите подключить к вашему ПК несколько мониторов одновременно.

? Посчастливилось мне недавно стать обладателем материнской платы Gigabyte GA-965P-S3, ревизия 3.3, а также процессора Intel Core 2 Duo E6750. Досталась мне эта сладкая парочка совершенно бесплатно (так что дареному коню в зубы не смотрят), однако есть одно «но»: в материнку зашит BIOS от января 2007 года. Мой процессор не определяется правильно, датчики температуры показывают неправдоподобные значения. Я прекрасно знаю, что прошивка новой версии BIOS решит проблему, – меня останавливают сообщения на форумах о частой смерти GA-965P-S3 при перепрошивке в DOS. Самое главное, что процессор работает нормально. Стоит ли рисковать и искать себе лишние проблемы?

Не стоит бояться обновления BIOS как огня – мне, как бывшему владельцу платы Gigabyte GA-965P-S3, странно слышать о столь серьезных трудностей с данной материнкой. У компании Gigabyte есть прекрасная программа для подобных случаев под названием @BIOS, никаких проблем при ее использовании мною выявлено не было. Скачать приложение можно по следующей ссылке: www.gigabyte.com.tw/Support/Motherboard/Utility_DownloadFile.aspx?FileType=Utility&FileID=52. Автор лично обновил BIOS двух материнских плат, в разных операционных системах, при помощи данной утилиты. Главным требованием будет полная стабильность ПК – никакого разгона, все железо должно работать в номинальном режиме. UP

О ногах из меди

? Доброе утро, уважаемая редакция. Два дня назад во время очередной чистки компьютера при извлечении процессора AMD Athlon 64 3200+ погнулись несколько ножек. Полностью выпрямить их у меня не получилось.



Сейчас комп не запускается – крутятся все вентиляторы, но на мониторе картинки нет. Скажите, пожалуйста, мой процессор мертв или его все еще можно спасти? Если спасти его нереально, назовите новый камень на замену старому, бюджет – не более 3500 руб. В игры я играю нечасто, видео не кодирую, смотрю фильмы, юзаю интернет. Материнская плата – ASUS M2N68-AM SE2.

Для решения проблемы сначала стоит тщательно осмотреть обратную сторону процессора – обратите внимание на количество погнутых или сломанных контактов.

Рассмотрим случай, когда все ножки целы, но они просто погнуты. Могу вас обрадовать: Athlon 64 можно починить, правда, времени на «ремонт» уйдет от одного до четырех часов. Для этого потребуются тонкие щипцы, пара иголок, а также крепкие нервы. Аккуратно выпрямляем ножки – и получаем в награду за труд и терпение возвращенный к жизни ЦП.

Когда же одна и более контактных ног сломаны, лечение возможно, однако оно будет очень сложным, потребуется протезирование, инструменты для пайки и на этот раз поистине железные нервы. Описание процесса в подробностях займет слишком много журнального места. Если вы все же отважитесь на операцию, то лучше обратитесь к опытному человеку – несведущему здесь явно не справиться.

Лечить или не лечить – решать, конечно, вам. А что касается процессоров на замену, могу порекомендовать следующие варианты. Первым кандидатом будет AMD Athlon 64 X2 4850e, при частоте 2,5 ГГц и объеме кэш-памяти 2 х 512 Кбайт его тепловыделение равно всего 45 Вт. Данный CPU будет идеальным решением для построения бесшумного ПК. Вторым кандидатом станет AMD Athlon 64 X2 7750, его основное отличие – это процессорное ядро Kuma, которое используется в полноценных камнях AMD Phenom. При частоте 2,7 ГГц и объеме кэш-памяти 3 Мбайт он станет прекрасной основой для весьма производительной машины.

По состоянию на конец 2008 года Gigabyte – один из лидеров мирового рынка системных плат, наряду с другими тайваньскими компаниями (Elitegroup Computer Systems (ECS), ASUSteK Computer, Micro-Star International (MSI) и Foxconn). Рыночная доля Gigabyte в России на рынке материнок – 35 %.

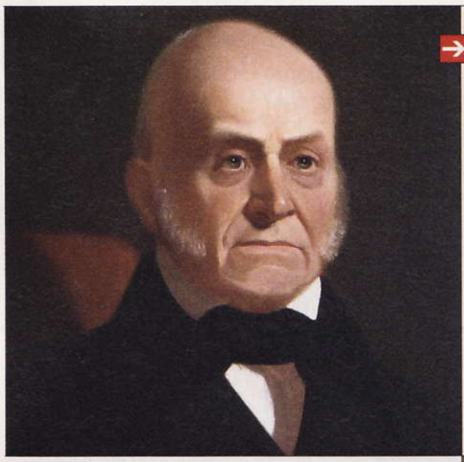
Crytek может стать скитальцем

Руководство немецкой компании Crytek сообщило о том, что фирма будет вынуждена переехать в другую страну, в случае если парламент Германии примет готовящийся законопроект о запрете продажи игр, в которых главному герою приходится убивать и жестоко обращаться с людьми и человекоподобными существами.

Как отмечают представители создателя Far Cry и Crysis, в случае принятия закона компания лишится возможности разрабатывать свои новые проекты в Германии, а жители страны не смогут насладиться релизами, «которые во всем остальном мире считаются интересными и веселыми». Кроме того, под петицией против нового закона, выложенной в интернете, подписались более 70 000 немцев, и, согласно местным правилам, она будет рассмотрена в парламенте, так как собрала голоса более 50 000 граждан страны.

Причиной же появления законопроекта стала трагедия, произошедшая по вине 17-летнего фаната Far Cry: молодой человек, более двух часов убивавший монстров, «продолжил игру» на улицах родного города, из-за чего погибли 16 человек, включая его самого.





Твиттердент

Шестой президент США Джон Куинси Адамс (John Quincy Adams) стал «вести» свой микроблог на сервисе Twitter – это произошло благодаря посредничеству работников Массачусетского исторического общества. На ресурсе публикуется дневник Адамса, который тот начал писать вскоре после назначения послом США в России. Как сообщается, этот дневник идеально подходит для Twitter, так как все записи в нем очень короткие. Каждая заметка Адамса появляется на сервисе ровно через 200 лет после ее написания.

Wii сдает позиции

Похоже, необыкновенной сказке пришел конец, и волшебная карета постепенно начала превращаться в тыкву: поразительные финансовые успехи корпорации Nintendo, которых она добилась в прошлом году, в этом не повторятся. Так, выручка компании в первом квартале 2009 года (которую подсчитали почему-то только сейчас) снизилась на 40% по сравнению с аналогичным показателем прошлого года: за 3 месяца Nintendo получила «всего» $2,66 млрд. А ее прибыль упала и вовсе на 60% и составила $442 млн.

Новое видео от AMD

Корпорация AMD выпустила новую интегрированную видеокарту на основе ядра 785G. Как сообщается, она получила название Radeon HD4200 и сменила продукт предыдущего поколения – Radeon HD3200.

В карточку встроен модуль декодирования видео высокой четкости (впрочем, у нас есть сомнения в том, что он справится с потоком в разрешении 1080p), также она стала одним из наиболее доступных решений с поддержкой набора API DirectX 10.1. Приятно и то, что видюха совместима с Windows 7 и интерфейсом HDMI.



The Sims 3 расходится хорошо

Игровое издательство Electronic Arts за тот весьма небольшой срок, что продается игра The Sims 3, смогло реализовать уже 3,7 млн ее копий, сообщают представители компании. Правда, это не помогло фирме избежать убытков во втором квартале этого года: потери составили почти полмиллиарда долларов, что выглядит устрашающе не только по сравнению с результатами того же периода прошлого года, когда EA потеряла всего 65 млн баксов, но и первого квартала, по итогам которого компания лишилась $234 млн.

Office.com перешел к MS

Корпорация Microsoft продолжает активную подготовку к выпуску на рынок онлайновой версии офисного пакета Microsoft Office 2010, которая будет представлена одновременно с традиционной «офлайновой» в первой половине 2010 года.

Так, стало известно о том, что корпорация приобрела домен Office.com у бельгийской компании ContactOffice, которая размещала на нем собственные онлайновые приложения для работы с документами. Сейчас на ресурсе находится сообщение о переезде старой его версии на другой домен.

Напомним, что упрощенная бесплатная онлайновая версия MS Office будет доступна всем обладателям Windows Live ID (который можно получить также for free). Полная же версия будет предоставляться за отдельную плату и по программе Microsoft Software Assurance.

Сумма, которую Microsoft заплатила за «красивый адрес», не озвучивается, хотя рекорд домена Sex.com (около 10 млн баксов) при этой сделке вряд ли был побит – все-таки слово «офис» среднестатистического пользователя привлекает куда меньше (смайл).

«Скорая» по SMS

В американском штате Айова открылся первый колл-центр службы 911, который принимает от нуждающихся в срочной помощи не только звонки по телефону, но и SMS. Как сообщается, нововведение вызвано заботой о глухих и слабослышащих жителях штата.

Правда, пока эта услуга доступна только для абонентов одного местного сотового оператора, но ситуация должна быть исправлена в будущем. Кроме того, вскоре центр начнет принимать MMS с фотографиями и видео происходящего.

RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

Летний отдых с Wii

Nintendo начала российские продажи долгожданного набора Wii Sports Resort, игрушки из которого стали первыми, поддерживающими новую технологию Wii Motion Plus (кстати, один из адаптеров этой системы поставляется в комплекте с каждой копией Sports Resort). Sports Resort представляет собой сборник из 12 мини-игр вроде катания на каноэ и перебрасывания фрисби.

И хотя Sports Resort у большинства специалистов не вызвала такого восторга, как Wii Sports, взглянуть на нее наверняка будет любопытно любому «казуальщику».



Windows 7 для избранных

На порталах MSDN и TechNet состоялся релиз окончательной версии операционной системы Windows 7 – Windows 7 Release to Manufacturing (RTM). Правда, IT-профессионалам предложили Professional-, а не Ultimate-сборку ОС.

Для тех же из нас, кто лишен доступа к профессиональным ресурсам от MS, все это означает, что Windows 7 RTM теоретически можно будет уже совсем скоро «пощупать» с помощью разнообразных торрентов (хотя это, конечно же, незаконно и потому мы этого вам не советуем).



Телефон памяти Doors

Нашим заокеанским коллегам с ресурса Engadget удалось раздобыть первые более-менее точные данные о готовящемся к выпуску смартфоне от Motorola под громким названием Morrison. Итак, как выяснилось, он будет представлять собой боковой слайдер с «полнокнопочной» QWERTY-клавиатурой, работающий под управлением сильно переделанной Android. Также Engadget уверяет, что комплект из телефона и контракта оператора будет стоить в США всего $100 (а значит, его цена без контракта будет равна 400-500 баксам).

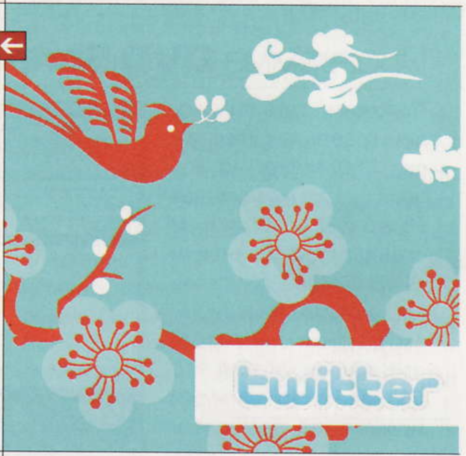
Новые книги от Sony

Sony разработала два новых устройства для чтения электронных книг, они получили названия PRS-300 и PRS-600. Как сообщается, оба девайса будут выпускаться в черном, красном и серебристом корпусах и будут лишены модулей Wi-Fi и подсветки экрана. Диагональ экрана «трехсотки» равна 5", тогда как «шестисотку» оснастят 6-дюймовым, и более того, сенсорным экраном. Цена «книжек» пока держится в тайне, хотя уже известно, что на первых порах девайсы будут продаваться в США, Канаде и Западной Европе, но не в России.

Twitter упал, но поднялся

6 августа микроблогинговый сервис Twitter практически весь день находился в офлайне. Причиной этому стала DDoS-атака, организованная неизвестной группой злоумышленников. Подобным же нападениям в этот день подверглись LiveJournal, YouTube, Facebook и Google, однако данные сайты пострадали куда меньше (последние два, собственно, смогли вообще полностью избежать каких-либо заметных последствий для пользователей).

На следующий день газета The New York Times со ссылкой на мнение интернет-эксперта Билла Вудкока (Bill Woodcock) сообщила о том, что атаки были направлены против пользователя с ником Cyxymu, который имел аккаунты на всех пяти сервисах. Как рассказал Вудкок, нападения, скорее всего, были организованы в Абхазии, причем вместо ботнета использовались миллионы спам-писем, одновременно разосланные юзерам, многие из которых кликали на содержащиеся в письмах ссылки, чем и спровоцировали DDoS-атаку. Причиной же для нанесения удара могло стать одно из сообщений пользователя, который, будучи жителем Грузии, мог критически (или даже оскорбительно) отозваться об Абхазии.





StarCraft II снова отложили

Корпорация Activision Blizzard официально объявила о том, что долгожданнейший сиквел легендарной стратегии StarCraft II вопреки данным ранее обещаниям в этом году не выйдет. Теперь разработчики планируют представить игрушку лишь в первой половине 2010-го. Задержка связана с их желанием довести игру до идеального состояния (что в случае с Blizzard ничуть не удивительно). В то же время такие релизы, как Guitar Hero 5, Call of Duty 6 и DJ Hero, по заверениям издателей, должны появиться на полках магазинов в срок.

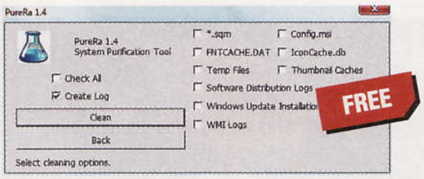
Ion для экономных

NVIDIA представила новую версию своей нашумевшей платформы Ion. Как сообщается, называется она Ion LE и предназначена для использования в нетбуках и неттопах под управлением Windows XP. От более продвинутого аналога этот «ион» отличается отсутствием поддержки DirectX 10, хотя с DirectX 9 он работать умеет. Интересно, что, по некоторым данным, основная экономия при производстве Ion LE достигается не за счет более простого устройства чипа, а за счет меньших лицензионных отчислений в пользу Microsoft.

Nintendo – японская компания-производитель игровых консолей и игр к ним, создатель приставки Nintendo Entertainment System (NES, известной в СНГ благодаря нелицензионному клону «Денди»), Super NES, GameCube, Wii, GameBoy, DS и DSi. (Wiki)

Средство очистки диска PureRa 1.4

По словам авторов, эта крохотуля умеет делать то, чего не могут другие чистильщики дисков: она удаляет такие объекты, как папки Config.msi, файлы Thumbs.db, Iconcache.db, Fntcache.dat, логи WMI / SoftwareDistribution и содержимое временных директорий. Интерфейс программы прост и даже примитивен, а совладать с нею сможет любой, несмотря на отсутствие русификации.



- **Разработчик:** Paul McLain, Fred de Vries
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 33 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.raproducts.org

E.M. Free PowerPoint Video Converter v2.50

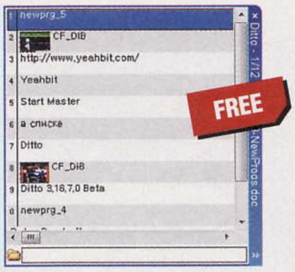
Если вы занимаетесь созданием презентаций в PowerPoint, не нужно распространять свои творения в этом формате: на подавляющем большинстве ПК сей пакет попросту отсутствует. Лучше сконвертировать результат в файлы AVI / MPG / WMV с помощью данной утилиты. К самой программе нареканий нет, но в довесок к ней вы получите никому не нужный видеоплеер.



- **Разработчик:** EffectMatrix Software
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 6,55 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.effectmatrix.com

Менеджер буфера обмена Ditto 3.16.7.0

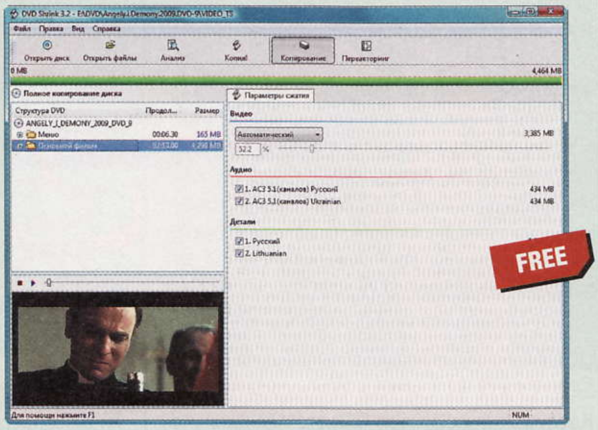
В отличие от многих аналогичных утилит, Ditto полностью поддерживает Unicode и хранит не только текст, но также изображения. После запуска она поселяется в трее. Получить доступ к софтине, а также к трем последним вариантам содержимого клипборда можно с помощью горячих клавиш (выбрать сочетания можно в настройках). Есть и поиск по истории буфера обмена.



- **Разработчик:** Peter Grashoff
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,91 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** ditto-cp.sourceforge.net

Программа DVD Shrink 3.2.0.15

Положим, вам необходимо сделать копию диска DVD-Video, но вот беда: исходник занимает более 4,37 Гбайт (объем стандартной болванки DVD±R / RW). Двуслойные носители недешевы, да и смысла особого в них нет, потому что большинство записей можно ужать без особого ущерба для качества с помощью DVD Shrink. Доступны два режима работы – копирование диска или реавторинг. Что касается последнего, то для простого юзера он наверняка окажется слишком сложен, ну а первый предлагает множество вариантов экономии мегабайтов. Прежде всего можно отказаться от ненужных аудиодорожек и субтитров. Если же это не поможет, прога вполне способна перекодировать видеопоток с уменьшением объема.



- **Разработчик:** dvdshrink
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,04 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.dvdshrink.org

По некоторым причинам (борьба с пиратством) на официальном сайте нет дистрибутива, но он элементарно находится с помощью Google.

Утилита Start Master 2.0

Этот менеджер автозагрузки так и просится на аварийную флэшку: Start Master представляет собой один исполняемый файл, не требующий установки. Настроек в проге нет, а список доступных действий ограничивается двумя: удалить запись или добавить новую. Обычно этого достаточно, но жаль, что разработчики не предусмотрели такую полезную опцию, как поиск в Google по имени запущенного процесса.



- **Разработчик:** Yeahbit
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 324 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.yeahbit.com

RSS

Компания AMD вместе с последней версией драйверов Catalyst 9.7 для PCIE выпустила «дрова» и для карт Radeon 2000 / 3000 с интерфейсом AGP. Ссылки на загрузку ищите здесь: support.amd.com/us/kbarticles/Pages/CatalystAGPHotfix.aspx.

Менеджер задач e-Natives Showcase 1.0.1b

Как уверяет разработчик, программа является стабильной, и у нас не было повода усомниться в этом. Приложение симпатично и нетребовательно. Настройки позволяют указать исключаемые процессы, задать расположение кнопки «Закрыть» и убрать иконку экрана «Сегодня». Чтобы не тратить время на запуск софтины, советуем назначить для менеджера аппаратную кнопку.

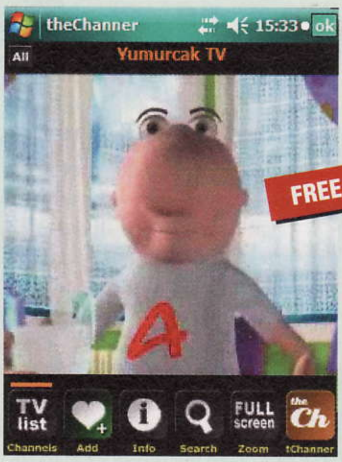


- **Разработчик:** Ahmad Amarullah
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 306 Кбайт
- **Адрес:** forum.xda-developers.com/showthread.php?p=4030896

Проигрыватель IPTV theChanner 0.19

Вы угадали: при первом запуске этого приложения нам предлагают создать учетную запись. Причем на сайте разработчиков нет и намека на такую возможность – вводить свои данные придется в мобильном устройстве. Соединение с источниками трансляций возможно как посредством беспроводного интерфейса Wi-Fi / 3G, так и с помощью ActiveSync. По умолчанию запускается передача некоего загадочного Yumurcak TV, а для изучения всего списка каналов нужно открыть программное Menu и воспользоваться кнопкой TV List. База содержит несколько десятков видеопотоков, но поиск с фильтром для русскоязычных каналов выдал единственный результат – TV 5 в Латвии.

Элементы управления в меню Controls позволяют менять громкость и переключаться между каналами. Предусмотрены функции полноэкранного режима и внесения понравившихся видеоисточников в «Избранное». О самостоятельном пополнении программной базы каналов ничего не говорится. А жаль…



- **Разработчик:** theChanner
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 227 Кбайт
- **Адрес:** www.thechanner.com

Справочник Pocket Birds Europe 3.0.8

Птичек, как и другую живую тварь, нужно любить. Даже если такая любовь потребует более 50 Мбайт на карте памяти – ведь именно столько занимает каталог с информацией о пернатых, встречающихся в наших широтах. Процесс его установки таков: папку PBEdata следует скопировать на карту памяти, после чего запустить инсталляцию из файла PBE_308_QVGA_PPC.ARM.CAB (не пугайтесь, его размер составляет всего лишь 855 Кбайт). После этого к вашим услугам самые исчерпывающие данные о более чем 400 птицах.

Искать летунов можно по типу среды обитания, алфавиту, группе или изображению. Причем рисунки птиц необычайно подробны.

Если вас не устроит авторское описание птиц, можете самостоятельно отредактировать текстовую часть программы. Для романтиков предусмотрена возможность насладиться их пением, а для всех вообще – «пальцеориентированный» интерфейс и файлы локализации для голландского, немецкого, французского, итальянского, польского и испанского языков.



- **Разработчик:** AviaSoft
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше, Windows 2000 и выше
- **Объем дистрибутива:** 57 Мбайт
- **Адрес:** www.qreader.com

Утилита Auto Call Recorder 1.2.2

Перед тем как приступить к записи телефонных разговоров, что и является основной специализацией приложения, укажите каталог для сохранения звуковых файлов. Если вам чужда мания преследования (или мало места на карте памяти), можете отключить запись входящих / исходящих звонков. На вкладке Recording предлагается выбрать формат файла, битрейт и частоту дискретизации (вплоть до 192 кГц/с).



- **Разработчик:** Slothie
- **ОС:** Windows Mobile 6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 360 Кбайт
- **Адрес:** forum.xda-developers.com/showthread.php?t=536472

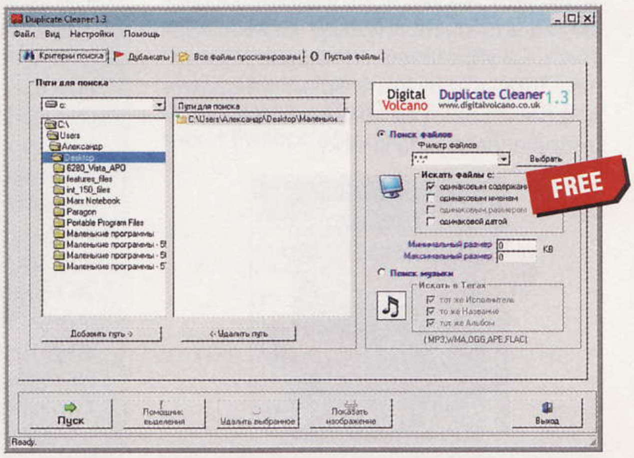
IPTV (англ. Internet Protocol Television) – цифровое интерактивное телевидение в IP-сетях. Главные достоинства IPTV – интерактивность услуг и наличие набора дополнительных сервисов (Video on Demand, TVoIP, Time Shifted TV, Network Personal Video Recorder и т. д.). (Wiki)

Средство поиска дубликатов Duplicate Cleaner 1.3.2

Бардак – типичное состояние содержимого современных жестких дисков. Немного «прибраться» можно, избавившись от дубликатов. Они могут появиться, даже если вы тщательно следите за порядком на винчестере – от ошибок все-таки никто не застрахован. Хотите учинить проверку на наличие повторяющихся документов? Качайте Duplicate Cleaner.

Программа удивила наличием поддержки русского языка и простым интерфейсом. Начинается «уборка» со вкладки «Критерии поиска». Здесь перво-наперво надо определить, где мы будем искать, а затем – как. К примеру, можно задать фильтр, для того чтобы обрабатывать файлы определенного типа. А если хотим учесть все, нажимаем кнопку «Выбрать» и устанавливаем маркер на Everything (русификация, к сожалению, неполная). Дальше все элементарно – можно искать файлы с одинаковым CRC или размером, именем или датой изменения. Помимо этого можно ограничить их максимальный размер. Как ни странно, этих нехитрых опций вполне хватает, для меломанов же есть ряд функций специально для музыкальных файлов.

Указав все параметры, нажимайте кнопку «Пуск». По завершении сканирования вы увидите результаты: во вкладке «Пустые файлы» – файлы с нулевым размером, а в «Дубликатах» – найденные повторения. Здесь же выводятся путь к файлу, его размер и т. п. UP



- **Разработчик:** DigitalVolcano
- **ОС:** Windows 98 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,81 Мбайт
- **Адрес:** www.digitalvolcano.co.uk

Хранитель экрана Space Sunrise 3D Screensaver

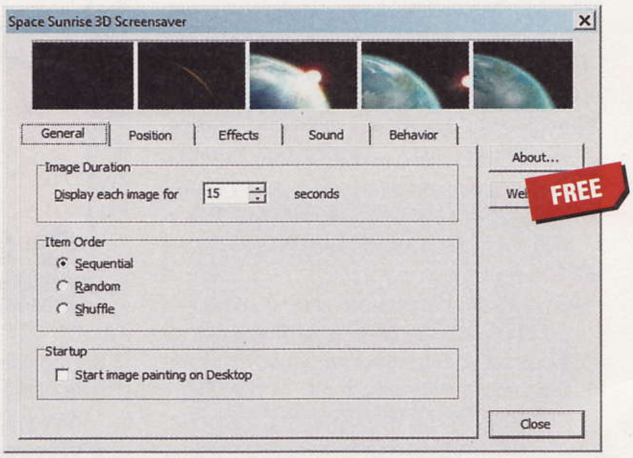
Стоило мне посетовать, что на свете мало красивых и бесплатных скринсейверов, как они буквально окружили меня (смайл).

Космос – тема нынче популярная, и в последнее время «космические» обои на «Рабочем столе» стали одними из самых распространенных. В UPgrade же я всегда с удовольствием читаю новости о космосе... Кстати, говорят, очень красив рассвет, если наблюдать его с орбиты, – вот именно это и попытается изобразить сегодняшний скринсейвер.

После запуска хранителя экрана можно увидеть лишь ночную сторону земного шара. Постепенно вдоль его края начнет разгораться заря – сначала оранжевая, затем желтая, а ближе к тому моменту, когда краешек светила появится из-за нашей планеты, уже белая. Очень красиво. Только слишком быстро, на мой вкус. На ваш тоже? Это можно исправить, отправившись в настройки. К сожалению, там не нашлось никаких опций, связанных с графикой, но и так все выглядит весьма эстетично. Да еще и шустро работает на древнем ноутбуке с видеоподсистемой Radeon 7500.

Включив звук, я обнаружил, что у хранителя экрана есть аудиосопровождение. Можно отключить громкость или подсунуть программе свой плей-лист. Параметры Repeat и Shuffle присутствуют.

Порывшись в настройках, вы обнаружите ряд опций, которые помогут отрегулировать видеоэффекты и их качество, положение картинки на экране, условия выхода и т. п. UP



- **Разработчик:** FullScreensavers.com
- **ОС:** Windows 95 и выше
- **Объем дистрибутива:** 23,9 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.fullscreensavers.com

RSS

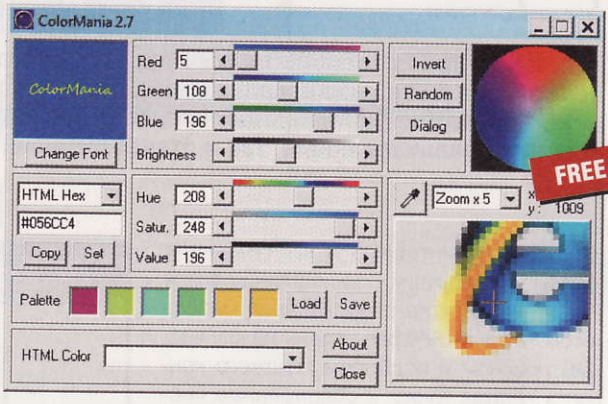
Постоянным автором рубрики «Маленькие программы» является Александр Павлов, с которым всегда можно связаться по e-mail: a.a.pavlov@upweek.ru. Приветствуются любые предложения, пожелания по возможности тоже будут учтены.

Программа для работы с цветом ColorMania 2.7

Это приложение – для программистов, а также веб- и просто дизайнеров. Предназначено оно для работы с цветом.

Начнем ознакомление с инструмента «Пипетка» (куда ж без него), который позволит «захватить» цвет любой точки экрана. Работает он в ColorMania тривиально – хватайте пипетку в окошке софтины и тащите ее куда нужно. Второй способ – клик на радужном кружочке в левом верхнем окне софтины. После того как цвет выбран, с ним можно сделать массу интересных вещей – например, изменить его оттенок, оперируя параметрами RGB и HSV или соответствующими ползунками. Не лишней будет и возможность инвертировать выбранный цвет. Результат ваших действий отображается в верхней левой части окна – там расположен прямоугольник, залитый выбранным вами цветом. Здесь же находится текст, цвет и начертание которого можно изменять, что поможет оценить, как сочетаются два выбранных вами цвета. Созданные цвета полезно объединить в палитру, которую можно сохранить (формат программа использует свой собственный) и загружать по необходимости.

Ну и самое важное: цвет может быть представлен в виде шестнадцатеричных значений, использующихся в HTML, Delphi, Visual Basic и C++, а также в кодах RGB, HSV, CMY, CMYK и т. д. Благодаря всему этому изобилию ColorMania можно запросто использовать как подручный конвертор цветов. UP



- **Разработчик:** Blacksun Software
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista / Windows 7
- **Объем дистрибутива:** 672 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.blacksunsoftware.com/colormania.html

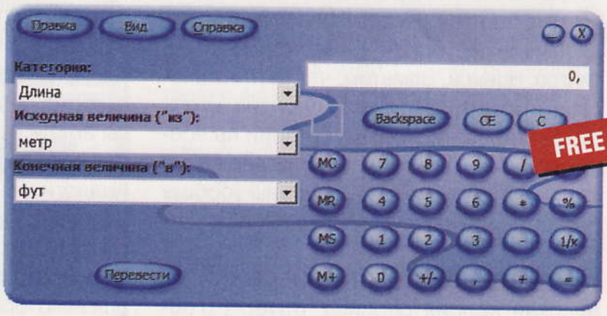
Калькулятор и конвертор мер «Калькулятор Плюс» 1.0

Microsoft не устает удивлять. Услышал о некоем «майкрософтовском калькуляторе». Думал, речь о встроенной в ОС программе. Но нет, выяснилось, что с сайта софтверного гиганта действительно можно загрузить «Microsoft Калькулятор Плюс».

Дистрибутив оказался совсем небольшим, а после инсталляции меня встретил нетипичный для продуктов MS «веселенький» интерфейс в голубых тонах. Русский язык выбирать не понадобилось – программа, видимо, руководствовалась локализацией системы, установив его автоматически. А значит, владельцам англоязычных версий Windows придется, вероятно, общаться с софтиной на чужеземном наречии.

Переходим к самому калькулятору. Разумеется, он умеет считать (смайл). Под соответствующие инструменты отведена вся правая часть окна. Из продвинутых функций – возможность выбрать в меню инженерный вид. Функциональность этого режима вы можете оценить, включив аналогичный в штатном калькуляторе ОС – две эти программы почти идентичны. Отличие же вы найдете в левой части окна «Калькулятора Плюс» – речь идет о преобразовании величин. Софтина умеет работать с мерами веса, длины, давления, мощности, объема, площади, скорости, температуры, энергии. Можно рассчитать и расход топлива. А еще – конвертировать валюты, причем их курс загружается из интернета, а если Сеть недоступна, его можно задавать вручную.

Важно заметить, что единиц измерения длины, веса и площади «Калькулятор Плюс» знает чрезвычайно много. В остальных разделах вас не будет ожидать такое же изобилие, однако самое необходимое там, поверьте, есть. UP



- **Разработчик:** Microsoft
- **ОС:** Windows XP / Vista / Windows 7
- **Объем дистрибутива:** 440 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.microsoft.com

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программу, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: a.a.pavlov@upweek.ru или b@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

Специализированный русский видеопоиск

Есть несколько способов поиска видео в Рунете. Наиболее простой – воспользоваться универсальными поисковиками. Второй путь – задействовать специализированные, о которых и пойдет речь. Среди них есть как локализованные, так и отечественные.



Алексей Кутовенко
soft@upweek.ru
Mood: рабочее
Music: Traveling Wilburys

В своих интервью и выступлениях разработчики видеопоисковиков неоднократно высказывали мысль о том, что в этой сфере грань между чистым поиском и подбором похожего контента весьма тонка, и современные системы пытаются это учитывать. Практически все поисковики предлагают и собственные каталоги, и ряд социальных инструментов. Далее пути расходятся. Кто-то считает, что важно проиндексировать как можно больше ключевых видеохостингов, кто-то делает ставку на предоставление оригинального, часто платного, контента, полученного от различных поставщиков. В любом случае применение специализированных машин, работающих со списком видеохостингов, более чем оправданно. Они позволяют одновременно расширить зону охвата и повысить качество результатов. Это достигается за счет анализа дублирующихся результатов, а также использования метаданных, на которые так богаты современные социальные ресурсы, – комментариев, рейтингов, оценок. Заметим, что автоматическая обработка таких данных не столь эффективна: те же комментарии не всегда полезны для раскрытия содержания ролика, а могут быть посвящены вообще посторонним темам.

Локализованные поисковики

Русская версия сервиса Truveo (ru.truveo.com) объединяет в себе систему поиска видео и тематический каталог роликов. Разделов в каталоге немного: новости, спорт, телепередачи, музыка и довольно любопытный «Топ на «Твиттере», в котором отображаются ролики, популярные на этом микроблогинговом сервисе.

При указании запроса система в лучших традициях современных поисковиков выводит рекомендации по его автоматическому дополнению. В отличие от большинства поисковых ресурсов, этот не ограничивается простым предложением похожих слов, но и пытается сразу же дать небольшую справку. Например, если у персоны из запроса есть однофамильцы, система попросит уточнить, кого именно вы имели в виду, поставив подсказки типа «музыкант», «политик» или «актер». Аналогичным образом демонстрируются подсказки и для слов-синонимов. Надо сказать, это действительно удобно. Отметим, что данная опция срабатывает и для некоторых широких запросов на русском языке, хотя в случае поиска по английским словам ее действие впечатляет гораздо больше. Результаты достаточно репрезентативны, в том числе и для русских запросов.



Локализованная версия Truveo объединяет поиск и каталог видеороликов



Поиск Truveo предлагает хороший выбор фильтров и параметров сортировки

Весьма интересна боковая панель поисковика – именно на ней находятся фильтры и инструменты уточнения запроса. Основными здесь являются три панели. «Сайты» выводят список всех видеохостингов, на которых были найдены ролики по вашему запросу. Отмечая или снимая отметки с чекбоксов, можно быстро управлять списком желаемых ресурсов. Например, доступна кнопка Show Only, которая оставляет только результаты с выбранного вами видеоресурса. Такие опции действуют и на двух оставшихся панелях. Панель «Телепередачи» содержит результаты, найденные в архивах телевизионных записей. Это могут быть новостные сюжеты, репортажи, фрагменты телешоу или другой подобный контент, связанный с вашим запросом. Панель «Категории» является тематическим фильтром, по всей видимости работающим с тегами, которыми были помечены видеоролики. Качество сортировки роликов по категориям весьма достойное. В результате у нас под рукой всегда

RSS

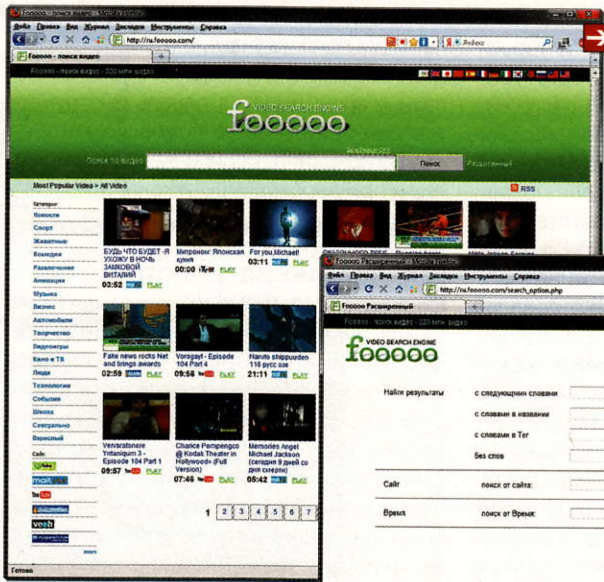
Хостинг (англ. hosting) – услуга по предоставлению дискового пространства для размещения информации на сервере, постоянно находящемся в Сети. Сервер может принадлежать либо компании-поставщику услуги, либо клиенту. (Wiki)

есть хорошие инструменты быстрого уточнения запросов.

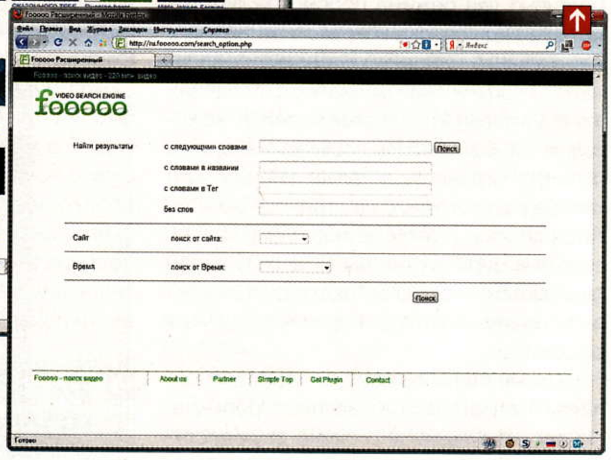
Для просмотра списка результатов можно выбрать один из двух режимов отображения – в виде мозаики миниатюр с минимумом текста или обычного перечня миниатюр с текстовой аннотацией, которая кроме названия ролика включает в себя также теги, рейтинг, название источника записи и дату ее добавления. Имеются четыре режима сортировки результатов, которые можно переключать, переходя по закладкам, расположенным на линейке вверху окна. Если вы выберете сортировку по популярности, то вам предложат дополнительные опции. Можно будет упорядочить ролики по количеству просмотров за день, неделю, месяц или за все время существования Truveo. Система запоминает проведенные пользователем поиски и выводит их список под полем запроса. В любой момент его можно очистить с помощью размещенной рядом кнопки.

Просмотр видео происходит в двух режимах. Для телевизионного контента щелчок по миниатюре ролика, как правило, ведет на сайт компании-владельца. Для видео, найденных на видеохостингах, доступен режим просмотра прямо на Truveo, в специальном фрейме, который кроме самого ролика, воспроизводимого в плеере Truveo, содержит еще массу опций: коды для внедрения видеоролика, ссылки на социальные сервисы хранения закладок. Любопытно, что при работе с этим встроенным плеером я увидел первый в своей практике крэш свежего Firefox 3.5.

Как и многие другие видеопоисковики, данная система предлагает собственный каталог видео различных телекомпаний. Каталог довольно большой, в нем есть как полнометражные ролики, так и трейлеры, а также много сериалов. Названия передач можно сортировать по алфавиту или группировать их по телекомпаниям. К сожалению, российского контента мы здесь не найдем. Заметим, что при использовании данной базы немного изменяется состав боковой панели страницы результатов Truveo. Там, например, появляется такой специфический фильтр, как распределение сериалов по сезонам.

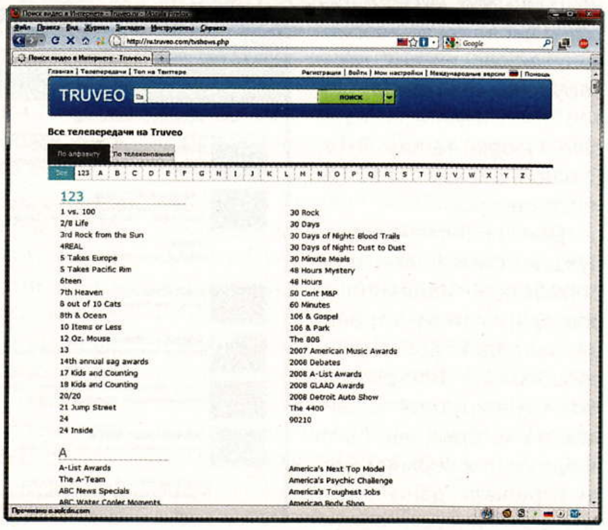


Fooooo заявляет поиск по 220 млн роликов, хранящихся на сотне хостингов



Расширенный поиск позволяет искать по точной фразе, отдельным словам, а также тегам видеоролика

Огрехи машинного перевода интерфейса сервиса Fooooo (ru.fooooo.com) также недвусмысленно выдают в данной системе «иностранца». Если вы не запутаетесь в количестве букв «о» в адресе ресурса, то попадете на очень простую стартовую страницу, которая кроме поля поиска предлагает только переключатель «семейного фильтра» да ссылку на форму расширенного поиска. Зато здесь есть гордая вывеска, гласящая о том, что система способна искать по 220 млн видеороликов. Достигнута такая цифра за счет организации поиска по множеству видеохостингов – всего их в списке, я не поленился подсчитать, ровно 108 штук. Среди них – общеизвестные ресурсы вроде вездесущего YouTube, сервисов Yahoo!, Google и Dailymotion, большое количество видеохостингов поскромнее, а также, что особенно интересно, ряд национальных проектов, в том числе европейских и азиатских. За русскоязычный контент отвечают архивы сервисов RuTube, Veon, MySpaceTV и Mail.ru.



Как и некоторые другие видеопоисковики, Truveo предлагает собственный каталог контента телевизионных компаний

Простой поиск Fooooo по русскоязычным запросам работает ну очень незамысловато: система ищет только точные совпадения последовательности букв с введенным ключевым словом, даже не пытаясь как-то его обработать. Например, по тестовому запросу «Иран» первый ролик, относящийся к этой стране, появляется только на одиннадцатой позиции. А до него – и «пираньи», и «вымирание», и что угодно, но только не Иран.

Расширенный поиск доступен в классических вариантах: поиск по точной фразе, по словам из запроса, а также фильтр, исключающий результаты с указанными словами. Отдельно можно искать по тегам видеоролика. Отметим опцию фильтрации роликов по их длительности, причем интервалов здесь предлагается более десятка – от 15 с до 120 мин. Вспомогательных фильтров в данной системе поиска всего два: по длительности ролика и по исходному источнику. На основе результатов поиска можно создать RSS-ленту, которая будет оперативно оповещать вас о новых видеоматериалах.

На странице результатов находится небольшая панель уточнения запроса,

Контент (англ. content – содержимое) – любое информационно значимое наполнение информационного ресурса (например, веб-сайта) – тексты, графика, мультимедиа, вся информация, которую пользователь может загрузить на диск компьютера. (Wiki)

аналогичная инструменту расширенного поиска, только здесь еще есть интересный чекбокс «Без YouTube», который убирает результаты, полученные с этого видеохостинга. Выводятся и рекомендации по уточнению запроса. На странице результатов есть две закладки: для недавнего и архивного видео соответственно. Доступно два режима просмотра результатов: в виде списка и мозаики миниатюр. Для каждого найденного ролика предлагается графическая миниатюра, сведения о его длительности, значок сервиса, на котором он был найден, ссылка на оригинальную страницу, а также кнопка просмотра ролика прямо на странице результатов поиска. В этом случае плеер открывается в верхней ее части, а результаты сдвигаются ниже, но остаются доступными пользователю, что стоит признать удачным решением.

Кроме прямого поиска Fooooo предлагает тематический каталог роликов. На сервисе выделено около двух десятков категорий. Они достаточно стандартны: новости, спорт, развлечения и иные привычные по массе других ресурсов разделы.

Еще один зарубежный проект видеопоиска, который обзавелся русским интерфейсом и включил соответствующие ресурсы в свой индекс, называется Clipta (ru.clipta.com). Смотрится он попроще, чем рассмотренный выше Fooooo и тем более Truveo. Начнем с того, что в поиске участвуют не так много видеоресурсов – судя по найденному, это только достаточно крупные проекты: YouTube, RuTube, «Видео Mail.ru», Smotri и пара других. Так что о редких роликах с небольших ресурсов можно забыть. Система поиска очень проста, каких-либо расширенных опций или фильтров здесь не предусмотрено. Страница результатов стандартная, есть только один режим просмотра – в виде списка с графическими миниатюрами и минимумом текстовой информации. Для каждого ролика выводится значок сервиса, на котором он был найден. На ресурсе достаточно много рекламы, так что держите баннерорезки расчехленными.

Присутствует и каталог видео, разделенный на привычные по многим другим ресурсам категории. Возможна его сортировка по рейтингу, дате добавления видео, количеству комментариев и просмотров.

Привлекать пользователей здесь, по всей видимости, пытаются за счет дополнительных услуг собственного видеохостинга. В духе общей моды помимо возможности простой загрузки роликов предлагается принять участие в группах. Представлено и несколько дополнительных полезных фич: имеется панель инструментов для браузеров, с помощью которой можно сохранять ролики на свой компьютер и при необходимости конвертировать их под iPhone.

Российские разработки

Сервис Hi2All (hi2all.ru) встречает нас симпатичным объемным облаком тегов, выполненным на основе Flash-технологии. Его можно вращать в двух плоскостях с помощью мыши, в остальном это облако подобно более привычным «плоским» аналогам. На главную страницу сервиса также вынесены переключатели типов видеоконтента, по которым можно вести поиск. Это может быть онлайновое потоковое видео, ссылки на видеофайлы для скачивания или же любой доступный контент.

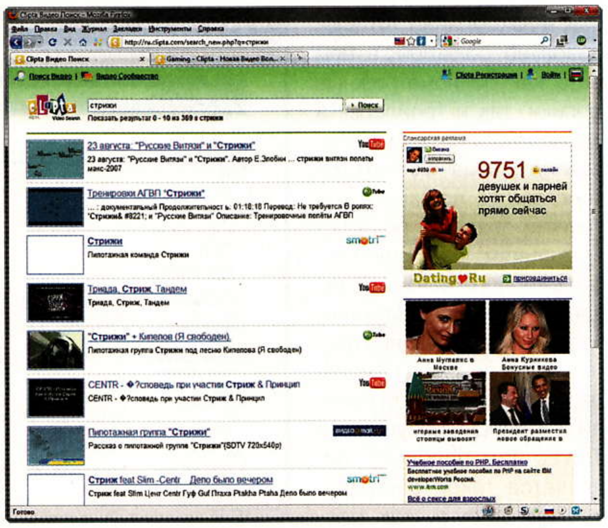
> **Все предлагают каталоги и социальные инструменты. Далее пути расходятся. Кто-то гонится за количеством видеохостингов, кто-то делает ставку на предоставление оригинального контента.**

Рассматриваемый ресурс интересен своей формой расширенного поиска, с помощью которой можно составлять достаточно сложные запросы. Здесь предлагается поиск по точной фразе, фильтр, строго исключающий ненужные ключевые слова, а также точное определение типов файлов и источников, по которым будет вестись поиск. Если верить этой форме, поисковик умеет работать с десятком веб-сервисов, как российских, так и зарубежных. Среди них YouTube, Dailymotion, Metacafe, Google, Yandex, InTV, Clipafon, а также торренты и e2d-ресурсы.

Данная система не утруждает себя тщательной обработкой найденного, благодаря этому страница выглядит достаточно своеобразно. Все результаты группируются по сайтам, на которых они были найдены, а в верхней части страницы даны быстрые ссылки на эти разделы с указанием количества полученных ссылок. Конечно, в будущем хотелось бы увидеть более интеллектуальную систему, отслеживающую дублирующиеся линки и выводящую результаты в виде единого списка.

Если в настройках был выбран поиск ссылок для скачивания, то рядом с каждым результатом выводится значок сервиса, на котором хранится искомый файл, таким образом, можно быстро определить, лежит ли он на каком-то конкретном файлохранилище либо же мы нашли ссылку на торрент. Надо признать, что это удобно, поскольку позволяет выбрать наиболее подходящий способ загрузки. Правда, здесь есть неприятный нюанс: если на сайте-источнике присутствуют ссылки сразу на несколько файлохранилищ, не все из них попадут на страницу Hi2All, причем упор будет сделан на платные хостинги, естественно в ущерб бесплатным. Так что имейте это в виду и не ленитесь зайти на сайт-источник для проверки ссылок. Если бы убрать эту неприятную особенность да еще подключить сортировку файлов по признаку места хранения, цены бы этой опции не было. Для потокового видео указывается его формат, а также предлагается прямая ссылка для скачивания ролика с помощью сервиса SaveFrom.net.

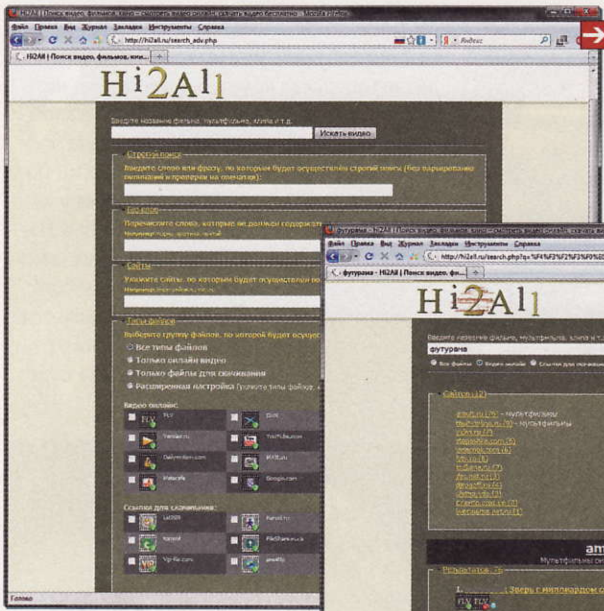
Среди российских служб видеопоиска также можно найти специализированные машины. Примером может служить носящий сугубо развлекательный характер проект Tagoo. Пожалуй, первое, что бросается в глаза при посещении серви-

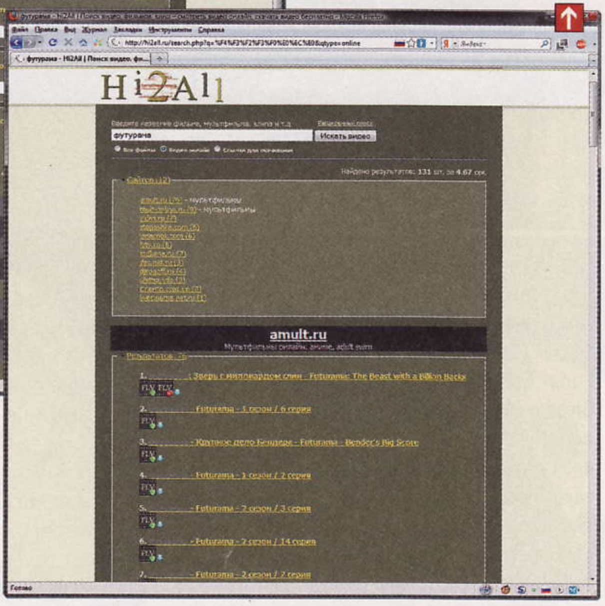


Для поиска и просмотра видео Clipta предлагает только самые базовые возможности

RSS

Twitter (от англ. twit – щебетать) – интернет-сервис, представляющий собой систему микроблогов и позволяющий пользователям отправлять текстовые заметки (до 140 символов), используя веб-интерфейс, SMS, IM и т. д. (Wiki)





Hi2All интересен расширенным поиском, допускающим сложные запросы

Результаты сортируются по источникам. Тип контента демонстрируется в виде значка

са, расположенного по адресу tagoo.ru, – это большое количество рекламы. Она буквально везде: специальная панель рекламы занимает ни много ни мало четверть полезной площади экрана, и это не считая отдельных баннеров. Кроме того, в результатах поиска на первых позициях выводятся рекламные ссылки.

При вводе запроса работает автодополнение. Есть и режим расширенного поиска, который позволяет указать размер и длительность ролика, а также разыскивать контент только по конкретным признакам видео: тегам, имени файла или сайту-источнику.

Заметим, что данная машина ищет не только по крупным ресурсам, но и по гораздо менее популярным, что обеспечивает неплохой охват. Предпочтение явно отдается российским интернет-ресурсам и контенту. Полного списка индексируемых сайтов система не предлагает, но о его составе можно судить по ссылкам в результатах поиска. Данный проект специализируется на музыкальном видео, поэтому пытаться искать новости или комедийные ролики здесь смысла нет. Результаты поиска довольно неплохи, правда, их сортировка иногда вызывает вопросы, но в целом терпимо. К сожалению, никаких инструментов сортировки или изменения режима просмотра результатов здесь не предусмотрено.

Для каждого найденного в Сети ролика предлагается небольшое контекстное меню, с помощью которого можно получить код для добавления видео на свою веб-страницу. Все найденные ролики можно просмотреть непосредственно на странице Tagoo. Имеются и ссылки для прямого скачивания видео, что, можно предположить, понравится многим пользователям.

Сервис позиционируется как «медианавигатор», поэтому кроме непосредственно поиска здесь есть и каталог, разделенный по музыкальным жанрам и по алфавиту. Представлены как российские, так и зарубежные музыканты и группы. Не буду комментировать распределение исполнителей по жанрам – в конце концов, разработчики имели право на собственное мнение. Для каждого исполнителя доступна небольшая «паспортичка»: фото, краткая биография, а также ссылки на медийный контент – альбомы, музыкальные треки и видеоролики. При желании можно поучаствовать в наполнении базы проекта. Актуальна эта опция исключительно для фотографий и видеороликов: в соответствующей форме понадобится просто указать Embed-код предлагаемого контента. Имеется панель для браузера Firefox – с ее помощью можно не только вести поиск по базе, но и прослушивать плей-листы Tagoo в потоковом режиме. Возможностей работы с видео в ней нет.

Есть у Tagoo и определенные признаки социального сервиса: система комментариев и «друзей», а также возможность вести блоги. Пожалуй, наибольшая польза от регистрации – это включение опции сохранения персональных плей-листов.

Выводы

Общими для локализованных сервисов является хороший охват иностранных источников, что весьма немаловажно, ведь, согласитесь, даже зарубежный контент удобней искать в системе с русским интерфейсом. Правда, они, как правило, работают лишь с крупными российскими видеохостингами. Иногда можно столкнуться с не совсем адекватными результатами по русскоязычным запросам и странной сортировкой найденных ссылок.

Пожалуй, наиболее интересен в данной группе сервис Truveo: он предлагает неплохую подборку телевизионного контента, а также достойные результаты видеопоиска. Кроме того, он имеет один из самых удобных в нашем обзоре пользовательский интерфейс.

Поисковик Fooooo выделяется обширной индексной базой – он будет хорош в первую очередь для поиска оперативного актуального контента на большом количестве хостингов. В то же время, если вы ищете, где бы скачать полнометражное видео или фильмы, сервис не так эффективен. Есть вопросы и к алгоритму сортировки результатов, который небезупречен.

Зато на Hi2All с поиском ссылок для закачки нет никаких проблем – это его стандартная функция. Несмотря на ряд имеющихся недоработок, данный ресурс в целом заслуживает положительной оценки и рекомендации к использованию. Покопаться в завалах на странице результатов, конечно, придется, но в целом список обнаруженных ресурсов весьма репрезентативен. Hi2All хорошо подходит для поиска полнометражных фильмов. Короткие же и актуальные ролики, например выпуски новостей, лучше искать с помощью другого ресурса. То же относится и к лицензированному контенту – если нужен именно он, то вам явно не сюда. Ну а сервис Tagoo любопытен своей интеграцией с поиском музыки. По части же работы с видео здесь все стандартно, за исключением наличия функции создания плей-листов и присутствующей по умолчанию опции сохранения роликов. UP

Тег (тэг, англ. tag – ярлык, этикетка, бирка; метить) – метка как ключевое слово, в более узком применении – идентификатор для категоризации, описания и оптимизации поиска каких-либо данных или структуризации объектов. (Wiki)

Продажи CPU растут

Спрос на полупроводниковую продукцию, и в частности процессоры, наконец-таки начал расти: после неудачного для отрасли первого квартала 2009 года во втором продажи увеличились сразу на 10%. При этом суммарные доходы производителей повысились на 8%. В то же время по сравнению с 2008 годом наблюдается спад индустрии, хотя снижение поставок на 8% и доходов на 15% трудно назвать катастрофой.
Самой же популярной продукцией на рынке оказались чипы Intel Atom – их поставки всего за квартал выросли на 34%.



Воздушный нетбук

Любопытное устройство продемонстрировала сингапурская компания iiView. Это нетбук, оснащенный 12,1-дюймовым экраном и «классическим» для данного сегмента процессором Intel Atom с частотой 1,6 ГГц. Объем RAM девайса равен 2 Гбайт. Также у него имеются 320-гигабайтный винчестер и модуль Wi-Fi. При всем этом ноут под названием A2, очень похожий внешне на MacBook Air, стоит всего 470 баксов и поставляется с релиз-кандидатом Windows 7, а также с лицензией на «Висту», которую можно будет обменять на «семерку».

Колонки для избранных

В мире существует множество вещей, которые могут позволить себе только очень богатые люди. Однако даже среди них новая аудиосистема от компании Transmission Audio выделяется невероятной ценой: каждая из двух ее частей стоит по $1 млн (одна часть воспроизводит один канал звука). Состоит такая «колонка» из шести панелей, каждая высотой более 2 м. Таким образом, конструкция будет включать в себя 12 огромных «шкафов», под завязку забитых высококлассными колонками самого разного диаметра и диапазона.

Смотрите на Землю в Сети!

В интернете была выложена первая в истории фотография всей Земли, сделанная еще в 1967 году американским аппаратом Lunar Orbiter V.
Впрочем, качество снимка оставляет желать лучшего, так как изначально делать его не планировалось. Однако благодаря технологиям Web 2.0 можно наложить на снимок карту земной поверхности и посмотреть его улучшенные варианты, на которых четче видны детали. Насладиться видом Земли «из космоса» можно на сайте Moonviews.com.





Миллион машин в одной

Ученые из знаменитой Ливерморской лаборатории сумели запустить на одном компьютере более миллиона ядер ОС Linux одновременно. Как сообщается, они будут использованы для изучения, например, ботнетов: ведь в то время как настоящие сети из зомби-компьютеров разбросаны по всему миру, новая технология дает ученым контролируемую среду. Интересно, что до последнего эксперимента максимальное число запущенных операционок на одной машине равнялось «всего» 20 000.

Бэтмен опоздает на PC

Eidos Interactive объявила о том, что PC-версия игры Batman: Arkham Asylum выйдет позже обещанного срока. Так, в США ее релиз состоится не 25 августа, а лишь 15 сентября. В Европе же ждать «Бэтмена» предстоит еще три дня. Разработчики игрушки объяснили задержку желанием добавить в нее поддержку технологии NVIDIA PhysX.
Впрочем, многие специалисты говорят о том, что за три недели сделать это будет весьма непросто. Отметим также, что приставочные варианты игрушки появятся точно в срок.

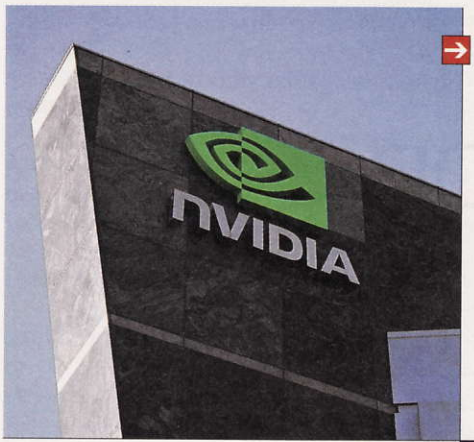
Камера, которая гуляет сама по себе

Sony выпустила на рынок необычное устройство, которое получило название Party-shot. Оно представляет собой круглую подставку, на которую можно установить камеру одной из двух моделей, DSC-WX1 или DSC-TX1. Подставка эта умеет поворачиваться вокруг своей оси на 360° и отклоняться на 24° назад. Благодаря Party-shot камера сможет переходить в полностью автоматический режим: она сама будет поворачиваться, фокусироваться на лицах окружающих людей, с помощью специальных алгоритмов выстраивать композицию снимков и делать их. Как отмечается, в новой технологии используется ряд уже известных потребителям фишек фотоаппаратов Sony: так, девайсы умеют распознавать на фото лица людей и делать снимки, завидев улыбку (хотя могут снимать и в других ситуациях).
Как отмечают представители Sony, Party-shot прекрасно подойдет для всевозможных праздников и дружеских вечеринок (что отражено в ее названии) и поможет вам сделать снимки своих близких в естественной обстановке без необходимости оплачивать услуги профессионального фотографа. Стоимость Party-shot – $150.



RSS

Эти и другие новости из сферы IT вы можете прочитать на сайте www.upweek.ru. Новости на английском языке вы можете найти на ресурсах: www.engadget.com, www.gizmodo.com, www.pcworld.com, www.tgdaily.com, www.zdnet.com и др.

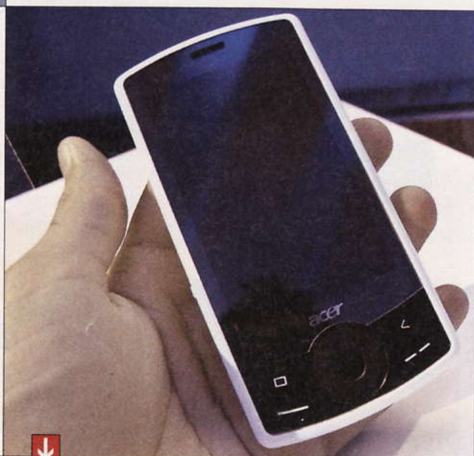


Бракованные карты подводят NVIDIA

NVIDIA опубликовала финансовый отчет за второй квартал 2009 года. Самая интересная информация в нем – данные о расходах на гарантийное обслуживание бракованных видеокарт, которые ранее были установлены в ноутбуки ведущих мировых производителей. Как оказалось, за отчетный период на устранение проблем с дефектными адаптерами NVIDIA выделила $119,1 млн (дополнительно к тем $196 млн, которые были предназначены для этих целей изначально). Получается, что одна-единственная серия бракованных карт обошлась компании уже в $315 млн. В общем неудивительно, что квартал стал для фирмы убыточным – она потеряла 105 млн баксов (нетрудно заметить, что без $119 млн, потраченных на ремонт, NVIDIA по итогам периода оказалась бы в «плюсе»).
Радует то, что выручка компании за апрель-июнь возросла по сравнению с аналогичным показателем за первый квартал сразу на 17% и составила $776,5 млн. Правда, ровно год назад в таком же отчете NVIDIA отрапортовала о получении дохода в $892,7 млн, что почти на 20% превышает нынешний результат.

Руль с «Айфоном»

Компания CTA Digital выпустила любопытный девайс: это игровой руль наподобие тех, что предлагаются для приставки Nintendo Wii, в который вместо контроллера Wii Remote вставляется смартфон Apple iPhone. Играть предлагается, глядя на экран девайса, который размещается по центру «геймпада». Повороты же руля регистрируются с помощью встроенного акселерометра телефона.
Правда, как говорят протестившие новое устройство эксперты, играть с его помощью все же не слишком удобно.



Революция от Microsoft

Корпорация Microsoft опубликовала видео, в котором демонстрируется работа нового творения инженеров фирмы: это клавиатура, которая регистрирует не только факт нажатия на кнопку, но и силу, с которой юзер ее жмет. Как сообщается, девайс и созданная для него уникальная технология будут продемонстрированы на выставке User Interface Software and Technology Conference, которая пройдет в Канаде уже в октябре. Надеемся, там же майкрософтовцы нам объяснят, как именно эту клаву использовать (смайл).

Очень маленькая камера

Израильская компания Omer and Migdal Ha'Emek разработала самую маленькую в мире видеокамеру. Не томя вас долгим ожиданием, сообщим о поразительных характеристиках устройства: его диаметр 1,2 мм, а длина – 5 мм. Камера предназначена для использования в медицине. Как отмечается, новый девайс окажется незаменим при многих хирургических операциях и наверняка займет значительную часть рынка медицинских камер, оборот которого составляет $500 млн в год. Правда, ее серийное производство еще не начато.

Acer не остался в стороне

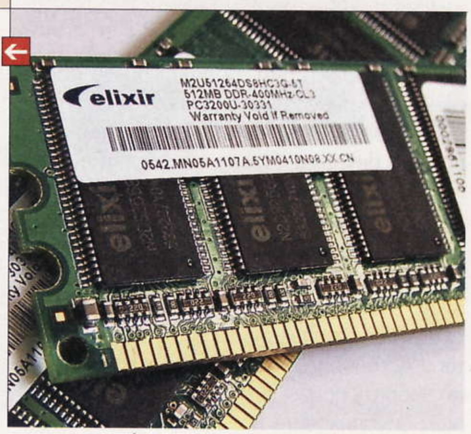
Acer решила не отставать от конкурентов и тоже открыть свой магазин мобильных приложений. Как сообщается, его создание станет частью плана по активному выходу компании на смартфонный рынок, а запустить проект намереваются в конце этого года. Особенностью нового магазина станет то, что в нем будут продаваться софтины не только для телефонов, но и для нетбуков.
Кстати, недавно в разработке планов по открытию «десктопной» версии App Store была замечена и корпорация Apple.

«Покупка» Google

Корпорация Google приобрела компанию On2 Technologies за $106,9 млн. Как сообщается, купленная фирма занимается компрессией видеоматериалов, и, вероятно, ее разработки будут использоваться в таких всемирно известных проектах, как, например, YouTube и Google Video.
Представители Google в своем заявлении по поводу покупки упомянули о том, что «технологии On2 являются важной частью интернет-инфраструктуры». Известно, что за последний квартал On2 Technologies заработала $4 млн.

Во всем виновата «Виста»

Похоже, на Тайване наконец-таки нашли виновного в кризисе перепроизводства, который охватил рынок оперативной памяти страны: оказывается, причиной всех бед является Windows Vista. Об этом заявил глава Taiwanese Memory Company Питер Су (Peter Su).
Логика Су такова: тайваньские производители оперативной памяти якобы резко увеличили выпуск чипов в связи с выходом Windows Vista, крайне требовательной к объему оперативки. Однако новая «Винда» не оправдала их надежд, так как на нее перешло слишком мало пользователей. Именно этим, как уверяет Су, и был вызван кризис перепроизводства. В то же время исследования независимых экспертов говорят о том, что на самом деле источником проблем для тайваньских компаний стал не недостаток спроса на чипы, а производство заведомо превышающего потребности рынка количества оперативки.
Впрочем, вполне очевидно, что лидеры полупроводникового бизнеса – тоже люди, и, как и всем нам, обвинить в своих бедах кого-то другого, в данном случае – Билла Гейтса (Bill Gates), им куда проще, чем признать свою неправоту.



Ливерморская национальная лаборатория им. Э. Лоуренса (Lawrence Livermore National Laboratory, LLNL) – национальная лаборатория Министерства энергетики США в Ливерморе (штат Калифорния). Входит в структуру Калифорнийского университета. (Wiki)

Итоги конкурса и раздача призов

Несколько номеров назад мы объявили о начале конкурса под названием «Дай совет индустрии», и вот наступила пора подводить итоги. Писем в результате пришло порядка трехсот, и знакомились мы с ними, уважаемые читатели, почти неделю.

Remo
r@upweek.ru
Mood: усталое
Music: Snatch

Участники конкурса в массе своей очень серьезно подошли к вопросу, и отдельные послания занимали по пять-десять страниц. После напряженных раздумий мы отобрали где-то пятьдесят, на наш взгляд лучших, после чего поступили традиционно: взяли генератор случайных чисел под названием «Иван Ларин» и с его помощью выявили 15 счастливчиков, которые получат главные призы.

Итак, призы. Жесткий диск Verbatim обьемом 1 терабайт уже получил Дмитрий Смольников, переносной жесткий диск Verbatim обьемом 500 гигабайт обретет Евгений Кочергин, переносные жесткие диски Verbatim обьемом 320 гигабайт достанутся Сергееву Виктору, Виталию Иванову, постоянному читателю Игорю Е., а так же septikos the evil и Владиславу Кирюшкину. XFX GeForce 250 GTX выпала Tatsu Takamaro, XFX Radeon HD4850 – Игорю Владимирову, Александру Родионову (он уже получил приз) и Евгению Маслаю. Наконец, четыре карты XFX GeForce 9600 GT уходят Михаилу Винакову, Николаю Карпину, М. Н. Головастикову и Виталию Ханакову.

Я звал приехать и сфотографироваться в редакцию всех победителей, но до момента сдачи номера к нам успели добраться только двое, и их фотографии мы с удовольствием публикуем.

Что характерно, подавляющее большинство конкурсантов давало индустрии ровно два совета: не завышать цены и не врать в рекламе. После обработки ваших писем выдержку из них мы передадим заинтересованным лицам из числа сотрудников наших партнеров. Спасибо вам за участие в конкурсе, совсем скоро мы организуем еще один. Всем победителям надо связаться с редакцией в лице Ивана Ларина и договориться о том, как и когда можно забрать призы. К сожалению, мы не можем опубликовать все послания, которые нам пришли, хотя среди них полно очень и очень связных, поэтому мы решили обнародовать три письма из списка победивших, в которые с закрытыми глазами ткнул наш генератор случайных чисел.



Дмитрий Смольников и Александр Родионов – призеры нашего конкурса, успевшие добраться к нам в офис до сдачи этого номера. Спасибо им большое!

Ах да, чуть не забыл. Футболку или бейсболку получат первые пятьдесят участников конкурса, которым оно надо и которые позвонят нам в редакцию по телефону +7 (495) 681-1684 и договорятся с секретарем редакции Катей о визите к нам. Когда призы кончатся, она честно будет предупреждать об этом.

Ниже приводятся несколько писем победителей as is (согласно традиции «Почтового ящика», орфографические, стилистические и пунктуационные ошибки мы не правили).

О покупке «железа» в неспокойное время

Здравствуйте, ребята и девчонки из UPGRADE! А также партнеры и спонсоры!

Пишу вам в первый раз. Все-таки решился – достойный вы подарили повод отправить свою лень в кратковременный отпуск {веселый смайл}. И за этот повод огромное вам спасибо! Очень мне понравилось задание конкурса – есть над чем поразмыслить.

Вместо вступления

Классика маркетинга учит нас, что любое производство направлено на удовлетворение человеческих потребностей. Потребность – это несформулированное, неконкретное желание человека чего-либо. Например, желание общения. Удовлетворить желание можно разными способами. В нашем случае можно организовать места встречи людей: парки, кафе, бары и т.д.; или предложить средства общения на расстоянии, как «железные»: рации, телефоны и т.д.; так и «виртуальные»: Skype, GoogleTalk и т.д.; или обеспечить общение в письменной форме: «реальные» и «электронные» почтовые службы.

RSS

Конкурс (от лат. concursus) – соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, наук, спорта и прочего с целью выделить наиболее выдающегося (или выдающихся) конкурсанта-претендента на победу.

И самым успешным будет тот, кто предложит наиболее симпатичный потребителю вариант.

Как я выбираю для себя «симпатичный» вариант

Определяя приемлемость для себя того или иного предлагаемого решения, все функции этого решения я делю на три категории:

- «полезные» – необходимые для удовлетворения моей потребности;
- «желаемые» – повышающие комфортность использования этого решения, от них я готов отказаться ради сокращения затрат на покупку;
- «рюшечки» – абсолютно бесполезные для меня (а иногда даже и мешающие) особенности рассматриваемого решения.

Вот, например, мне необходим девайс для общения, планирования и хранения информации. «Полезными» функциями устройства будут: телефонный модуль, диктофон, а также планировщик и телефонная книга, способные синхронизироваться с ПК. К «желаемым» функциям относятся: большой экран, touchscreen, поддержка больших объемов памяти, беспроводная связь, «долгий» аккумулятор, хороший динамик. Все остальное – «рюшечки». А какие из «желаемых» функций будут учтены при покупке, зависит от размера выделенных на покупку средств.

В принципе, «полезные» для меня функции может выполнять любой телефонный аппарат, но _как_ он это делает {чудовищный смайл}! Если бы я был на грани выживания и вопрос стоял бы: «хоть какой-то телефон или вообще без телефона», то пришлось бы остановиться на самом простом аппарате, имеющем записную книжку, диктофон и хоть какой-то планировщик, способный синхронизироваться с компьютером. Если есть нечего – не до комфорта {философствующий смайл}.

Мои приобретения и планы

Из-за кризиса пришлось отказаться от многих «желаемых» функций. С начала этого года приобретал только необходимые для выполнения своих задач («полезные») устройства.

1. Жесткий диск Seagate Barracuda 1Tb. Просто нужен был емкий жесткий диск. В силу привычки (об этом в следующем разделе) взял Seagate.

2. Коммуникатор HTC Touch (Elf, 3450). Имеющаяся связка «телефон SE z6xx + КПК FS LOOX 720» стала неудобной для решения on-line задач. Девайс с «желаемыми» функциями был не по карману. Взял этот б/у как временное решение.

Мои планы

Отказаться от «желаемых» функций – я отказался. Но мечта-то осталась {блаженный смайл}... Так что если финансы позволят, планирую приобрести в ближайшем будущем:

1. Коммуникатор HTC Touch HD. Вот он – желаемый девайс {облизывающийся смайл}! Цена на него упала почти в два раза – можно и купить {еще больше облизывающийся смайл}! А если серьезно, у меня очень слабое зрение – для комфорта нужен большой экран и крупный шрифт.

2. Клавиатура Logitech G11 (или что-то подобное). Много времени стал проводить за компьютером, хочу проапгрейдить свою старую «кондовую» клавиатуру на удобную и «стильную».

3. Роутер ASUS WL500g Premium. Планирую подключиться к Корбине. По отзывам, это самый лучший из роутеров для моих задач.

Советы Производителю

А теперь расскажу о факторах, повлиявших на выбор именно таких решений и, заодно, постараюсь сформулировать свои ожидания от Производителя.

Исходя из приведенных рассуждений {заумный смайл}, именно выделенный на покупку бюджет определяет класс будущей покупки (что-то типа китайская подделка, low-end, mid-end, hi-end, элемент роскоши). И внутри одного класса, как правило, конкурируют устройства с одинаковым набором полезных для большинства потребителей функций. Чашу весов при выборе склоняют именно «желаемые» функции. А они во многом зависят от привычек Потребителя.

Всем, кто выиграл главные призы, но не получил письма из редакции, надо связаться с Иваном Лариным по телефону +7 (495) 681-1684 и договориться о передаче подарка.

Я, например, – человек консервативных взглядов и очень тяжело меняю свое мнение относительно чего-либо. Я привык, что Samsung, LG и пр. – это «дешево и сердито»; что телефоны Sony-Ericsson имеют лучшее меню управления; что лучшие коммуникаторы – это HTC, лучший КПК – FS LOOX 720, лучшие клавиатуры и манипуляторы – Logitech...

Так можно много перечислять.

Вопрос в том, как Производителю «переломить» мои взгляды в свою сторону.

Мой ответ: либо убедительной рекламой (об этом поговорим позднее), либо дав самому прочувствовать все преимущества этого девайса – своеобразный вариант «Try&Buy».

Как определиться, нравится мне iPhone или нет? Уж точно не по рекламе {категоричный смайл}! Отзывы владельцев: половина – за, половина – против. Как?! Самому попробовать. Дней десять-двадцать, наверное, хватит для определения. И если не понравится – вернуть, заплатив какую-то небольшую (разумную!) сумму за «прокат».

О рекламе

Для меня реклама в современном исполнении – это что-то негативное, надоедливое, навязчивое, неизбежное. Как комары в тайге {веселый смайл}!

Сейчас проявляется «интересная» тенденция. Производители не адаптируют свою продукцию под ожидания потребителей, а влияют на сознание потребителей, искусственно стимулируя спрос на свою продукцию («Как?! У тебя нет телефона с новой синенькой крышечкой?!! Ты все еще ходишь как лох с красной крышечкой!!! Выкидывай немедленно свой телефон и покупай новый!!!!!). Доходит до того, например, что уже к прошлогодним моделям телефонов Nokia (многие на их Symbian жалуются) перестают дорабатывать и выпускать фирменные прошивки* {негодующий смайл}! Либо терпи глюки, либо покупай новую модель...

*Надо уточнить, что с моделями Nokia я не знаком. Пользуюсь непроверенной информацией с форумов («слухами»).

Влияние на сознание потребителей происходит как раз за счет рекламы. Именно реклама создает моду, навязывает стиль жизни. Это не для меня. Я не буду никому доказывать, что я «не лох», отсылая сотни SMS «я не лох» «на короткий номер 3434» {гордый и независимый смайл}.

Вообще, сей факт свидетельствует о неуважении производителями Потребителя. Такое возможно только с неграмотной аудиторией. Искренне надеюсь, что у нас такая ситуация продлится недолго. Да и кризис расставит все по своим местам {опять философствующий смайл}...

А какая тогда должна быть реклама?

Конкурс может проходить в несколько этапов (обычно их три: отборочный, основной и финальный). Выигравший конкурс помимо титула победителя, как правило, получает денежное или иное вознаграждение от организаторов – приз (от англ. prize).

Что бы Производитель ни говорил, это не изменит степень моего доверия к торговой марке. Убедить меня могут отзывы экспертов.

Мы с вами живем в эпоху господства информации. Сведения и новости всевозможного характера обрушиваются на нас со всех сторон, как цунами. Собрать всю релевантную информацию по предмету исследования и проанализировать очень сложно, это потребует колоссальных затрат сил и времени. А если выбирать приходится достаточно часто? Поэтому я «поручаю» это дело профессионалам – экспертам. Но только проверенным – тем, кому доверяю (Upgrade – один из таких {снимающий шляпу смайл}). А то слишком много появилось экспертов из «Ассоциации российских стоматологов» {параноидальный смайл}!

Вот, например, я считаю, что сетевое оборудование ZyXEL – одно из лучших. Но, по отзывам «бывалых» пользователей, для решения моих конкретных задач (Peer-to-Peer обмен на больших скоростях {лукавый смайл}) лучше подходит девайс фирмы ASUS, т.к. его конкурент от ZyXEL из-за слабого процессора не может достойно «держать» большие скорости обмена. И я выбираю ASUS, несмотря на серьезную маркетинговую политику компании ZyXEL по продвижению своих «интернет-центров».

В то же время, я не против «широкой» рекламы в СМИ новостного характера, сообщающей мне об отличиях новых решений Производителя, их преимуществах перед конкурентами и т. д. Такая реклама нужна для привлечения моего внимания.

Естественно, все сказанное будет сопоставляться с мнениями экспертов. Навязчивость рекламы или ее неприемлемый для меня стиль (как у «Beeline», например) будет вызывать лишь отвращение к торговой марке.

Выводы

Подытоживая все вышесказанное, представлю свои выводы в коротеньком резюме.

1. В это «неспокойное время» я покупаю только необходимое для решения моих задач «железо».

2. В ближайшее время есть надежда проапгрейдить часть используемых девайсов на более комфортные.

3. Чтобы склонить меня на свою сторону, Потребителю надо:

a. дать мне возможность какое-то время попользоваться своей продукцией (вариант Try&Buy)

b. или заслужить положительный отзыв независимых экспертов-аналитиков.

4. Реклама производителя степень моего доверия к торговой марке не изменит.

Post Scriptum

Очень надеюсь, что в моих рассуждениях содержатся «зерна истины» и чем-то они помогут Производителю «укрепить дружбу» с Потребителем {веселый смайл}.

Дмитрий Смольников

Эссе

Здравствуй UpGrade.

Припозднился я с письмом, но вроде как время окончания конкурса еще не пришло, посему напишу и я свой «совет индустрии».

1. Какие три IT-продукта вы приобрели за последнее время?

Редакция журнала UPgrade и счастливые победители выражают искреннюю признательность спонсорам конкурса компаниям XFX и Verbatim, которые предоставили много прекрасных призов.

– mp3-плеер Cowon iAudio7.

– жесткий диск Seagate ST31000528AS SATA II Barracuda 7200.12 <7200rpm, 32Mb> 1Tb

– кулер Glacialtech Igloo5750PWM СокетT/775/754 Intel130W/ AMD3.0ГГц/ 800-2500 об.мин

2. Какие три планируете купить?

– цифровой зеркальный фотоаппарат. Пока не решил какой именно, либо Nikon D80 либо может Canon 500D. Пока в размышлениях.

– видеокарту AMD Radeon HD4890/ HD4870. Так же пока в размышлениях. Производитель непринципиален, но скорее всего Sapphire.

– монитор Samsung SyncMaster T240 (QSU2) TFT. Так же не конечный вариант, пока думаю о нем, но если попадется что интереснее...

3. Почему вы выбрали именно такие разработки?

1а. Хотелось купить плеер для прослушивания музыки. Основным требованием был качественный звук. Вторым требованием проигрывание flac'ов. Третьим долгая работа на одной зарядке. Шелуха типа проигрывания видео или чтения книг была не принципиальна, скорее даже наоборот. Естественно сыграл свою роль обзор этого плеера в UpGrade

1б. С самого начала пользовался жесткими дисками именно этого производителя. Они никогда не подводили и к ним никогда небыло никаких нареканий. В данный момент дома находится 5 или 6 Сигейтов. Полностью доверяю этому бренду. Исключение было сделано только однажды, для VelociRaptor.

1в. Вообще-то я поклонник Zalman. Но кулер нужен был не к основному компу на нетяжелый процессор Intel 630, поэтому искал подешевле, но не дешево. Залманы за тысячу рублей не приглянулись. А этот понравился. При установке данный кулер порадовал простотой и удобством. Так же понравилась конструкция, есть ощущение надежности. Думаю в будущем буду внимательнее относиться к продукции данного производителя.

2а. Я не большой специалист в фототехнике, тем более в серьезной. Ориентируюсь в основном на статьи в журналах (например все тот же UpGrade). Основным критерием выбора из двух-трех фотоаппаратов схожей цены и возможностей это бренд. Nikon мне кажется более серьезной фирмой и соответственно я ей больше доверяю. Поэтому склоняюсь пока в пользу D80.

2б. Назрела необходимость сменить видеокарту. В силу характера я почти всегда принимаю сторону более слабого и трудолюбивого. В данном случае это компания AMD-ATI. Со времен Radeon 9800 Pro пользовался только видеокартами ATI. 4890/4870 выбрал потому что нет сверхтребовательных запросов по мощности и этих карт мне с запасом и надолго. Осталось решить только у какой карты больше удельная производительность на рубль.

2в. Являюсь счастливым обладателем модели Samsung 173p. Безмерно ей доволен и ни за что бы не стал менять, но диаганали совсем не хватает. Поэтому хочу найти такой монитор чтоб был как 173p но на много дюймов. Мне кажется что тот вариант который я выбрал соответствует этому требованию (Если я ошибаюсь и есть более удачные варианты, посоветуйте пожалуйста, очень нужно. (смайл)).

4. Что, на ваш взгляд, надо сделать производителю, чтобы вы приняли решение о приобретении именно его продуктов?

Я думаю, что я не очень стандартный покупатель (принадлежу скорее к меньшенству) и мои взгляды врятли помогут производителям. Я люблю покупать уст-

RSS

Призы и титулы могут получить и те, кто занял места ниже первого. Обычно мы пытаемся сделать так, чтобы призов было не меньше десятка, иначе просто нечестно – читатели стараются, а мы как будто жадничаем.

ройство с конкретной целью. Если плеер, то для музыки, если телефон, то звонить. Пусть лучше плеер не умеет проигрывать видео, но хорошо играет музыку, а телефон хорошо звонит, но не умеет фотографировать, чем наоборот. Поэтому часто при покупке я обращаю внимание именно на то, сколько я переплачиваю за ненужные функции. Каждая функция ведь обязательно стоит свою копеечку. (смайл) Чтоб я выбрал IT-продукты именно этого производителя он должен сделать так чтоб 70-90% цены агрегата расходовалось на реализацию основных функций. Кроме того маркетинговый отдел должен создать в моих глазах образ надежности и доверия. В общем-то я довольно часто делаю выбор ориентируясь в первую очередь на бренд и только потом на тонкие технический детали.

5. О чем он должен сообщать в своей рекламе, чтобы она стала для вас по-настоящему информативной?

Это очень сложный вопрос. IT для меня во многом хобби и поэтому я читаю специализированную прессу. Рекламу по данной тематике игнорирую на 99%. Но если рассмотреть вопрос в более общем случае, то важным в рекламе для меня является следующий момент: отличие данного продукта от продукта этого же производителя но более старго поколения. Причем отличие не в смысле «этот порошок стирает чище на 70%», а в смысле «в формулу этого порошка добавлено ххх-вещество которое, скажем, очень эффективно расщепляет, скажем, растительные жиры». Ну или что-то типа того. Скажем так, для меня важны не обещания и хвастовство, а конкретная информация, которая по возможности еще и может быть проверена. Ну и в свете последних веяний чтоб было указание, на экологичность и экономичность. Все-таки при прочих равных я на это обращу внимание.

Ну вот вроде бы и все. Надеюсь вы не уснете при прочтении, а я выиграю архисупермегаприз. Ну или хотяб футболку какую-нить. (смайл)

Евгений Кочергин

Конкурс

Здравствуйте.

1. За последнее время, в течение полугода, я приобрел ноутбук asus N10J и жесткий диск 3,5 seagate 750gb 11 серии. Ноут мне понравился очень ,но вот Vista на нем идет конечно очень туго. Жесткими дисками фирмы seagate пользуюсь давно ничего плохого сказать не могу. Еще купил очень полезную программу для запоминания паролей AI Roboform.

2. Планирую купить переносной жесткий диск для дачи, какой фирмы пока не определился а также планирую приобрести новый вместительный корпус с хорошей звукоизоляцией для стационара и TV тюнер в ноутбук.

3. Seagate мне нравится в силу привычки так ка я все время их брал и только 1 раз он меня подвел но это наверное случайность .ASUS просто как надежная и стабильная фирма нравиться. Roboform полезная и удобная программа ,наверное наилучшая из этой категории.

4. Чтобы брали какойто продукт надо сначало сделать адекватную цену на это и для конкретной страны и разумную лицензионную политику ,а то как с Roboform. Очень удобная , но вот на счет лицензионной политики этой фирмы я уже написал им и ответа так не получил .Суть проблемы заключается в том , что после 1 активации , честно купленной лицензии, после последующей переустановки windows постоянно надо их умолять продлить активацию. Мол один раз активировал и все , а если система слетела или просто надо заново поставить windows с нуля?

5. В рекламе должно по моему присутствовать побольше информативности о продукте ,его тех. характеристики и заманчивая цена. UP

Виталий Ханаков

*Редакция журнала UPgrade и все победители выражают искреннюю признательность спонсорам конкурса компаниям **XFX** и **Verbatim***

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов надо писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому.
Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама.
Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом нами прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, у. е.
1/4	184 x 56	500
1/4	90 x 117	500
1/8	90 x 56	350
1/16	43 x 56	190
1/16	90 x 26	190
1/32	43 x 26	130

RSS

Второе значение этого слова – собрание заимодавцев для рассмотрения дел несостоятельного должника (чаще всего так слово «конкурс» использовалось в дореволюционные времена). В русском языке также говорят: «вне конкурса».